# Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад «Теремок» Смоленского района Смоленской области

ПРИНЯТА

Педагогическим советом МБДОУ д/с «Теремок»

Протокол от «31» августа 2023 г. № 1

УТВЕРЖДЕНА

Заведующим МБДОУ д/с «Теремок»

А.Н. Иванова Приказ от «31» августа 2023 № 78

СОГЛАСОВАНА

Заседанием Совета родителей Протокол от

«31» августа 2023 г. № 1

**Рабочая программа воспитателя МБДОУ д/с «Теремок» старшая группа**

# Разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден

приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264)

и **федеральной образовательной программой дошкольного образования** (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847)

# Срок реализации 2023-2024 учебный год

**Разработали: Верясева О.Е. Тарасенкова Т.А.**

**Документ подписан простой электронной подписью Дата, время подписания: 06.09.2023 13:59:05**

**Ф.И.О. должностного лица: Иванова Александра Николаевна Должность: заведующий**

**2023**

**Уникальный программный ключ: ecebb016-e3d0-4555-891b-e2853de2c2db**

**Содержание**

1.Целевой раздел ……………………………………………………………………………….

* 1. [Пояснительная записка 3-4](#_bookmark0)
  2. [Цели и задачи программы 4-5](#_bookmark1)
  3. Принцыпы и подходы к формированию программы 5-6
  4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики 6
  5. Характеристики особенностей развития детей 5-6 лет 6-7
  6. Планируемые результаты реализации Программы 8-9
  7. [Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов 9-11](#_bookmark2)

[2. Содержательный раздел………………………………………………………………………](#_bookmark3)

* 1. [Содержание образовательной работы с детьми 5-6 лет 11](#_bookmark4)
     1. [Социально-коммуникативное развитие 11-16](#_bookmark5)
     2. [Познавательное развитие 16-19](#_bookmark6)
     3. [Речевое развитие 19-22](#_bookmark7)
     4. [Художественно-эстетическое развитие 22-30](#_bookmark8)
     5. [Физическое развитие 30-39](#_bookmark9)
     6. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы 39-42
     7. [Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик 42-47](#_bookmark10)
  2. [Способы и направления поддержки детской инициативы 47-48](#_bookmark11)
  3. [Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся 48-50](#_bookmark12)
  4. [Направления и задачи коррекционно-развивающей работы 50-52](#_bookmark13)
  5. [Рабочая программа воспитания…………………………………………………………….](#_bookmark14)

Целевой раздел. Пояснительная записка 52-53

[Цели и задачи воспитания 53-54](#_bookmark15)

[Направления воспитания 54-56](#_bookmark16)

[Целевые ориентиры воспитания 56-57](#_bookmark17)

* 1. [Содержательный раздел программы воспитания 57-64](#_bookmark18)

[Задачи воспитания 57-64](#_bookmark19)

3.0.Организационный раздел……………………………………………………………………..

* 1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды 64-66
  2. [Учебно-методическое сопровождение Программы 66-70](#_bookmark20)
  3. Примерный режим и распорядок дня для детей старшей группы 70-73
  4. Календарный план воспитательной работы 73-111
  5. Планирование образовательной деятельности 112-113

Циклограмма организованной образовательной деятельности 113

* 1. Комплексно-тематическое планирование 113-164

Приложение 1………………………………………………………………………………….

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми содержания регионального компонента образования 166

[Интеграция содержания различных образовательных областей……………………………..](#_bookmark21)

Приложение 2………………………………………………………………………………..

[Программное обеспечение реализации регионального компонента 167](#_bookmark22)

Реализация содержания регионального компонента образования в разных видах детской

деятельности………………………………………………………………………………………

Диагностическая карта по образовательным областям и направлениям воспитания 169-178

## ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г.

№ 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОСДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

* Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
* Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
* Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
* Федеральный закон от 29декабря2012г.№273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
* Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
* распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
* федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
* федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
* Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
* Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи (утверждены

постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г.,

регистрационный № 61573);

* Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 N 2".
* Устав МБДОУ д/с «Теремок»;
* Программа развития МБДОУ д/с «Теремок»,
* Основная образовтельная Программа МБДОУ д/с «Теремок».

Рабочая программа направлена на реализацию обязательной части основной образовательной программы ДО и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Рабочая программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей 5-6 лет в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей

Рабочая программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

* рабочая программа воспитания;
* комплексно-тематическое планирование;
* режим и распорядок дня для детей 5-6 лет;
* календарный план воспитательной работы.

Рабочая программа предназначена для детей 5-6 лет (старшая группа) и рассчитана на 34 недели (соответственно 36-ти неделям учебного года, исключая 1 неделю новогодних

«каникул»).

### 1.2 Цели и задачи Программы

**Целью** программы являются разностороннее развитие ребенка дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России1.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

### Задачи программы

1. обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

1 Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

1. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. приобщение детей 5-6 лет к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
3. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
4. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;
7. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
8. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
9. обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;
10. достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### Принципы и подходы к формированию Программы

Рабочая программа построена на следующих **принципах**, установленных ФГОСДО:

1. полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своегообразования, становится субъектом образования;
3. содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей дошкольного возрастов, а также

педагогических работников2 (далее вместе – взрослые);

1. признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
2. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
3. сотрудничество ДОО с семьей;
4. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
5. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
6. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
7. учет этнокультурной ситуации развития детей. Основные **подходы** к формированию Программы.

Рабочая программа:

* сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО
* определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;
* обеспечивает развитие личности детей 5-6 лет в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
* сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей 5-6 лет и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).
  1. **Значимые для разработки и реализации Программы характеристики *Основные участники реализации Рабочей программы:*** педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

***Социальными заказчиками реализации Рабочей программы*** как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как

гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Особенности разработки Рабочей программы:

* условия, созданныев ДОО для реализации целей и задач Рабочей программы;
* социальный заказ родителей (законных представителей);
* детский контингент;
* кадровый состав педагогических работников;
* культурно-образовательные особенности МБДОУ д/с «Теремок»
* климатические особенности;
* взаимодействие с социумом.

### Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста Старшая группа (шестой год жизни)

#### Росто-весовыехарактеристики

Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у

девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4

2 Пункт 21 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательств Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598).

см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек–от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

#### Функциональноесозревание

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

**Психические функции.** В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

***Детские виды деятельности.*** У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений с взрослыми со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными,содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствую тразвитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и позамыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

***Коммуникация и социализация.*** Во бщении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствоват ьнормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличает

выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

***Саморегуляция.*** В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

***Личность и самооценка.*** Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

### Планируемые результаты реализации Программы К шести годам:

* ребенок демонстрируе тярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активногоотдыха;
* ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
* ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
* ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
* ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
* ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
* ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
* ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
* ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
* ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
* ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
* ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно- следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
* ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
* ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
* ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;
* ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
* ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
* ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
* ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
* ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
* ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

### Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на

изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

Планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основной объективной оценке соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой детей.

Основная задача диагностики – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности. Педагогическая диагностика проводится в начале и в конце учебного года.

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностик аиндивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методики диагностики физического коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, вразных видах деятельности, специфичных для детей дошкольного возраста.

Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. Фиксация данных наблюдения позволят педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Объект педагогической диагностики**  **(мониторинга)** | **Формы и методы педагогической**  **диагностики** | **Периодичность поведения диагностики** | **Длительность проведения педагогической**  **диагностики** | **Сроки проведения педагогической**  **диагностики** |
| Индивидуальные достижения  детей в контексте образовательных областей.  «Социально- коммуникативное развитие»,  «Позавательное развитие»,  «речевое развитие»,  «Художественно- эстетическое развитие»,  «Физическое развитие» | -Наблюдение  -Анализ продуктов детской  деятельности  -Свободные беседы  -Специально  диагностические ситуации | 2 раза в год | 1-2 недели | Сентябрь Май |

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### Содержание образовательной работы с детьми 5-6 лет

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, а так же результаты, которые могут быть достигнуты детьми при

целенаправленной систематической работе с ними.

### Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

#### в сфере социальных отношений:

* обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;
* содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;
* поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
* обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
* расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

#### в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

* воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разныхнациональностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;
* знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;
* поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

#### в сфере трудового воспитания:

* формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;
* знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

#### в области формирования безопасного поведения:

* формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
* формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;
* знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

Содержание образовательной деятельности.

1. *В сфере социальных отношений.*

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные

потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересовать в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

1. *В области формирования основ гражданственности и патриотизма.*

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет

особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

#### В сфере трудового воспитания.

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во

время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

#### В области формирования безопасного поведения.

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке – мальчик упал на острый лед и тому подобное). Инициирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Инициирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

### Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально- коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина»,

**«Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба»,**

### «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

* воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
* воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
* воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
* содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
* воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
* создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
* поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
* формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего

труда и труда других людей.

**Методики и технологии для решения задач образовательной области**

*Перечень методик и технологий, используемых в работе с детьми данного возраста представляется на основе учебно-методического комплекса реализуемой в ДОО основной образовательной программы*

*(с учётом части, формируемой участниками образовательных отношений)*

### «Социально-коммуникативное развитие:

\*Н.Н. Авдеева, Н.Н Князева, Р.Б. Стёркина «Безопасность»

\* Е.А. Романова, А.Б. Малюшкин «Занятия по правилам дорожного движения»

\*Т.П. Гарнышева «ОБЖ для дошкольников»

\*Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий. Старшая группа»

\*Н.С. Голицына «Экологическое воспитание дошкольников»

\*Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду»

\*Н.В. Коломеец «Формирование культуры безопасного поведения у детей 3-7 лет»

\*С.Н. Николаева «Юный эколог. Система работы в старшей группе детского сада»

\*Л.О. Тимофеева, Н.Н. Волохова, Т.В. Тимофеева, В.Ф. Князева, И.В. Богачёва «Приобщение старших дошкольников к традициям родного края»

\*О.В. Чермашенцева «Основы безопасного поведения дошкольников»

\*Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России» старшая группа

*Перечень методик, технологий*

* + 1. **Познавательное развитие.**

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1. развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
2. формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;
3. развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;
4. развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;
5. расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить

группировать объекты живой природы;

1. продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;
2. продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

**Содержание** образовательной деятельности.

1. Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качества предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

1. Математические представления:

в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно- качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

1. Окружающий мир:

педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных

достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

1. Природа:

педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);

способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

.

### Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области

**«Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек»,**

**«Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,** что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

***Образовательнаяобласть «Познавательное развитие»***

\*Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе детского сада»

\*Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников»

\*Т.В. Вострухина, Л.А. Кондрыкинская «Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет»

\*Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий. Старшая группа»

\*Л.В. Головкова «Край мой Смоленский»

\*Л.Г. Горькова, А.В. Кочергина, А.А. Обухова «Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников»

\*О.В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада»

\*О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа»

\*Е.В. Колесникова «Математика для детей 5-6 лет»

\*В.Н. Косарева «Народная культура и традиции»

\*О.Р. Меремьянина «Развитие социальных навыков детей 5-7 лет»

\*О. В. Павлова «Познание предметного мира. Старшая группа»

\*О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа»

*Перечень методик, технологий*

### Речевое развитие

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1. Формирование словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

1. Звуковая культура речи:

закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

1. Грамматический строй речи:

совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот- котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

1. Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

1. Подготовка детей к обучению грамоте;

формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

1. Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в

инсценировках; пересказ близко к тексту);

развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

**Содержание** образовательной деятельности.

1. Формирование словаря:

педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

1. Звуковая культура речи:

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л’], [р], [р’]); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

1. Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

1. Связная речь:

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра

сказки или рассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

1. Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик

### Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

* владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
* воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

***Образовательная область «Речевое развитие»***

\*Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе детского сада»

\*В.Н. Волчкова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи»

\*В.Н. Волчкова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология»

\*В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада»

\*Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий. Старшая группа»

\*Г.Я. Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи. Старшая группа»

\*Л.Н. Зырянова, Т.В. Лужбина «Занятия по развитию речи в ДОУ»

\*Л.Е. Кыласова «Развитие речи»

\*О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»

\*О.С. Ушакова «Развитие речи и творчества дошкольников»

*Перечень методик, технологий*

### Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1. приобщение к искусству:

* продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;
* развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
* формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);
* развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;
* продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
* продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);
* продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;
* расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;
* продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
* уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;
* поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.
* организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

1. изобразительная деятельность:

* продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
* развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
* обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
* закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
* развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего

мира;

* в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные

операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

* формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
* совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать

художественно-творческие способности;

* развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
* поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
* обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
* инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);
* продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);
* развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;
* формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

1. конструктивная деятельность:

* продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;
* поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

1. музыкальная деятельность:

* продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);
* развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;
* формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;
* продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость

на нее;

* продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный,

ритмический, тембровый, динамический слух;

* развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;
* способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;
* развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

1. театрализованная деятельность:

* знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр,

балет, опера и прочее);

* знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так

далее);

* развивать интерес к сценическому искусству;
* создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка;

развивать личностные качеств (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения;

* + воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;
  + развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);
  + создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

1. культурно-досуговая деятельность:
   * развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;
   * создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;
   * формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;
   * знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;
   * развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);
   * формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);
   * воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;
   * поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.

**Содержание** образовательной деятельности.

#### Приобщение к искусству.

1. Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.
2. Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно- досуговую).
3. Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
4. Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного

искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

1. Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников- иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).
2. Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.
3. Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и

художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

1. Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.
2. Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

#### Изобразительная деятельность.

1. Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественнотворческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные

детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Вырабатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую

работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

1. Лепка:

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

1. Аппликация:

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей

аккуратное и бережное отношение к материалам.

1. Прикладное творчество:

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно- ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

#### Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

#### Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качеств (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

#### Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

### Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области

**«Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям**

**«Культура» и «Красота»,** что предполагает:

* + воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
  + приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
  + становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
  + создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
  + формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
  + создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

*Перечень методик, технологий*

#### Образовательная область Художественно-эстетическое развитие»

\*З.А. Богатеева «Занятия аппликацией в детском саду»

\*З.А. Богатеева «Чудесные поделки из бумаги»

\*Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе детского сада»

\*В.Н. Волчкова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО»

\*Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий. Старшая группа»

\*А.А. Грибовская «Коллективное творчество дошкольников»

\*А.А. Грибовская, М.Б. Халезова-Зацепина «Лепка в детском саду»

\*Р.Г. Казакова, Т.И. Сайганова, Е.М. Седова, В.Ю. Слепцова, Т.В. Смагина «Занятия по рисованию с дошкольниками»

\*И.И. Кобитина «Работа с бумагой: поделки и игры»

\*Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 5-6 лет»

\*Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 5-6 лет»

\*Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет»

\*Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада»

\*О.В. Корчинова «Декоративно-прикладное творчество в детских дошкольных учреждениях»

\*Е.М. Кузнецова «Художественное моделирование и конструирование»

\*Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада»

\*Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»

\*З.В. Лиштван «Конструирование»

* И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»

\*К.К. Утробина «Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3- 7 лет»

\*Г.С. Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском

### Физическое развитие

саду. Старшая группа»

Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического развития:

* + обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;
  + развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;
  + воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;
  + продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;
  + укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно- двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
  + расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;
  + воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

**Содержание** образовательной деятельности.

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

1. ***Основная гимнастика*** (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и

из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба

«змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5- 2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3- 5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

1. ***Подвижные игры***: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов,

комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

1. ***Спортивные игры***: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом. Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении;

ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

1. ***Спортивные упражнения***: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом»,

«полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

1. ***Формирование основ здорового образа жизни***: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

#### Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год,

продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

### Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

* + воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
  + формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
  + становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
  + воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
  + приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
  + формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

**Содержание** образовательной деятельности.

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения

со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

1. ***Основная гимнастика*** (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба

«змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5- 2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3- 5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки

через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг;

перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

1. ***Подвижные игры***: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

1. ***Спортивные игры***: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом. Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении;

ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

1. ***Спортивные упражнения***: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом»,

«полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

1. ***Формирование основ здорового образа жизни***: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

#### Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

Л.И. Пензулаева « Физическая культура в детском саду»

*Перечень методик, технологий*

### Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Рабочей Программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования определены в

соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания иобучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к возрастной группе детей 5-6 лет.

Программа построена на реализации технологии деятельностного метода «Ситуация». Суть данной технологии заключается в организации развивающих ситуаций, в которых дети сталкиваются с затруднениями, фиксируют то, что у них пока не получается, выявляют причины затруднений, выходят на формулировку задач (детских целей), а затем в активной деятельности делают свои первые «открытия». Содержание образования проектируется как путь в общечеловеческую культуру. При этом педагог становится организатором, помощником, консультантом детей и выполняет свою профессиональную миссию — быть проводником в мир общечеловеческой культуры. Такие ситуации могут отличаться по форме организации (например, это могут быть сюжетно-ролевые и дидактические игры, прогулки, экскурсии, занятия, праздники и др.), а также по локализации во времени. Несмотря на все отличия, они имеют сходную структуру и включают следующие этапы, или «шаги»:

1. Введение в ситуацию. Создаются условия для возникновения у детей внутренней потребности (мотивации) включения в совместную деятельность. Дети фиксируют свою

«детскую» цель.

1. Актуализация детского опыта (знаний, умений, способов). Воспитатель организует деятельность, в которой целенаправленно актуализируются знания, умения и способности детей, необходимые им для нового «открытия».
2. Затруднение в ситуации (проблематизация содержания). В контексте выбранного сюжета моделируется ситуация, в которой дети сталкиваются с затруднением в деятельности. Воспитатель помогает детям приобрести опыт фиксации затруднения и выявления его причины с помощью системы вопросов («Смогли?» — «Почему мы не смогли?»).
3. «Открытие» нового знания (способа действий). Используя различные приемы и методы (подводящий диалог, побуждающий диалог), педагог организует построение нового знания и способа действий, которое фиксируется детьми в речи и, возможно, в знаках.
4. Включение нового знания (способа действия) в систему знаний (способов интеллектуальной и практической деятельности). Воспитатель организует различные виды деятельности, в которых новое знание или способ действий используется в новых условиях.
5. Осмысление. Данный этап является необходимым элементом любой деятельности, так как позволяет приобрести опыт выполнения таких важных универсальных действий, как фиксирование достижения цели и определение условий, которые позволили добиться этой цели.

Используемые формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

*В дошкольном возрасте (3года-8лет*)

* игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
* общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
* речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
* познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
* изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование и

зразных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;

* двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
* элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
* музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач **воспитания** в ходе реализации Программы образования педагог может использовать следующие **методы**:

* организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
* осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
* мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры,соревнования, проектные методы);

При организации **обучения** традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

* информационно-рецептивный метод– предъявление информации, организация действий ребѐнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино-и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей,чтение);
* репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно- схематическую модель);
* метод проблемного изложения- постановка проблемы и раскрытие пути еѐ решения в процессе организации опытов, наблюдений;
* эвристический метод (частично-поисковый)–проблемная задача делится на части– проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
* исследовательский метод – составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации Рабочей Программы педагог может использовать различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

* демонстрационные и раздаточные;
* визуальные,аудийные,аудиовизуальные;
* естественные и искусственные;
* реальные и виртуальные.

Для **развития каждого вида деятельности** детей применяются следующие **средства**:

* двигательной (оборудование для ходьбы, бега ,ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
* предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.);
* игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);
* коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.);

- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);

* + чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
  + трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
  + продуктивной (оборудование и материал для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
  + музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

При выборе форм, методов, средств реализации Рабочей Программы важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. Педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности. Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

### Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Образовательная деятельность в ДОО включает:

* + образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
  + образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
  + самостоятельную деятельность детей;
  + взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы ДО. Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей,

самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей,

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики.

На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это

обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

### Формы организации разнообразной деятельности дошкольников.

Среди них выделяются простые, составные и комплексные формы.

К простым формам относятся:

* + - беседа,
    - рассказ,
    - эксперимент,
    - наблюдение,
    - дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога) К составным формам относятся:
    - игровые ситуации,
    - игры-путешествия,
    - творческие мастерсткие,
    - детские лаборатории,
    - творческие гостиные,
    - творческие лаборатории,
    - целевые прогулки,
    - экскурсии,
    - образовательный челлендж,
    - интерактивные праздники.

К комплексным формам относятся:

* + - детско-родительские и иные проекты,
    - тематические дни,
    - тематические недели,
    - тематические или образовательные циклы.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая, как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным п роблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может

включать:

* + игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно- ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
  + беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
  + практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно- гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
  + наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
  + трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
  + индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
  + продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
  + оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

**Занятие** рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми- путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей. При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685- 21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

* + наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
  + подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
  + экспериментирование с объектами неживой природы;
  + сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
  + элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
  + свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
  + проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может

включать:

* + элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
  + проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
  + игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно- ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
  + опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
  + чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
  + слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
  + организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
  + индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
  + работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе созданы различные центры активности:

* центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповом помещении), средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей

«Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;

* центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
* центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей

«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»,

«Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;

* центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально- коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;
* центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное

развитие»;

* центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально- коммуникативное развитие»;
* центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие»,

«Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

* книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;
* центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие»,

«Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

* центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;
* центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие»,

«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»3.

Самостоятельная деятельность в центрах детской активности предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно- исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов

3Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования (разработаны во исполнение пункта 3 перечня поручений Президента Российской Федерации от 16 марта 2022 г. № Пр-487 по

итогам заседания Совета при Президенте Российской Федерации по реализации государственной политики в сфере защиты семьи и детей 17 декабря 2021 года) – URL[:https://docs.edu.gov.ru/document/f4f7837770384bfa1faa1827ec8d72d4/download/5558/](https://docs.edu.gov.ru/document/f4f7837770384bfa1faa1827ec8d72d4/download/5558/) (дата

обращения 25.04.2023)

детских инициатив:

* в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
* в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
* в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
* коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
* чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательноисследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

# Способы и направления поддержки детской инициативы.

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка, как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО, и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в группе может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование; свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры; игры - импровизации и музыкальные игры;

речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками; логические игры, развивающие игры математического содержания; самостоятельная деятельность в книжном уголке;

самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;

самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие

условия:

1. уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
2. организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов

деятельности;

1. расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
2. поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
3. создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
4. поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
5. внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
6. поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те, педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

# Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия педагогического ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1. информирование родителей (законных представителей) и общественности

относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

1. просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
2. способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
3. построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста для решения образовательных задач;
4. вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

1. приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
2. открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;
3. взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
4. индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

* диагностико-аналитическое направление;
* просветительское направление;
* консультационное направление;

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по

их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

### Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

*Коррекционно-развивающая работа и/или инклюзивное образование* с детьми 5-6 лет направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов;оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР с детьми 5-6 лет осуществляют педагоги, учитель – логопед и музыкальный руководитель.

#### Направления:

* + профилактическое: проведение необходимой профилактической работы с детьми с целью предупреждения проявления отклонений в развитии ребенка;
  + диагностическое: раннее выявление и диагностика уровня интеллектуального развития детей дошкольного возраста;
  + коррекционно-педагогическое: разработка программ, соответствующих психофизическим интеллектуальным возможностям детей;
  + консультативно-просветительское: организация консультативно – просветительской работыпо пропаганде знаний из области коррекционной педагогики и специальной психологии среди родителей;
  + координирующее: ключевая позиция в комплексном сопровождении детей с проблемами в развитии принадлежит воспитателю подгруппы;
  + контрольно-оценочное: анализ результативности комплексной коррекционной работы с детьми 5-6 лет, имеющих различные нарушения.

В ДОО разработана **программа коррекционно-развивающей работы** (далее– Программа КРР) в соответствии с ФГОС ДО, которая включает:

* план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
* рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.
* Методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно- развивающих и просветительских задач Программы КРР.

#### Цели коррекционной работы:

* Раннее выявление отклонений в развитии детей 5-6 лет с целью предупреждения вторичных отклонений;
* Коррекция имеющихся нарушений в развитии детей 5-6 лет;
* Социальная адаптация и интеграция детей с отклонениями в развитии в среду нормативно развивающихся сверстников.

#### Задачи КРР:

* определение особых (индивидуальных) образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в ДОО;
* своевременное выявление обучающихся с трудностями адаптации, обусловленными различными причинами;
* осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого- медико-педагогической комиссии (ПМПК) или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (ППК);
* оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
* содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию; выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
* реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Коррекционно-развивающая работа организуется:

* по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
* на основании результатов психологической диагностики;
* на основании рекомендаций ППК и ПМПК.

Коррекционно-развивающая работа с детьми 5-6 лет реализуется в форме групповых и/ или индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форм еорганизации, методов и технологий реализации определяется организацией самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся.

Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППК Организациии ПМПК.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

1. нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
2. обучающиеся с особыми образовательными потребностями (ООП):

* с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
* обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО;
* обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;
* одаренные обучающиеся;

1. дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
2. дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
3. обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых/индивидуальных занятий.

## Рабочая программа воспитания

### Целевой раздел

**Пояснительная записка.**

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде4.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального

4Пункт 2 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2020, № 31, ст. 5063)

народа России5.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России6.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

### Цели и задачи воспитания.

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1. формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
2. формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
3. становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

1. содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
2. способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных

5 Пункт 4 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовнонравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

6Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовнонравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

1. создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
2. осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

### Направления воспитания.

**Патриотическое направление воспитания.**

1. Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
2. Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
3. Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.
4. Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины);

«патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

### Духовно-нравственное направление воспитания.

1. Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально- ответственному поведению.
2. Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовнонравственного направления воспитания.
3. Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностносмысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно- историческом и личностном аспектах.

### Социальное направление воспитания.

1. Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.
2. Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
3. В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско- взрослых и детских общностях.
4. Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

### Познавательное направление воспитания.

1. Цельпознавательного направления воспитания – формирование ценности познания.
2. Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
3. В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.
4. Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

### Физическое и оздоровительное направление воспитания.

1. Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными

гигиеническими навыками и правилами безопасности.

1. Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
2. Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

### Трудовое направление воспитания.

1. Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.
2. Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.
3. Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

### Эстетическое направление воспитания.

1. Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.
2. Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.
3. Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

### Целевые ориентиры воспитания.

1. Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.
2. В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы

дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

### Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направление воспитания | Ценности | Целевые ориентиры |
| Патриотическое | Родина, природа | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России,  испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. |
| Духовно нравственное | Жизнь, милосердие, добро | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.  Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда  прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора. |
| Социальное | Человек, семья, дружба,  сотрудничество | Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника,  способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. |
| Познавательное | Познание | Любознательный, наблюдательный,  испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей. |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье, жизнь | Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание,  утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья  и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направление воспитания | Ценности | Целевые ориентиры |
|  |  | стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.  Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.  Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха. |
| Трудовое | Труд | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.  Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. |
| Эстетическое | Культура и красота | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.  Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности. |

* 1. **Содержательный раздел Программы воспитания.**

### Задачи воспитания

Поскольку в ДОО создан единый воспитательно-образовательный процесс, то в ней в комплексе решеются воспитательные, обучающие и развивающие задачи педагогического процесса. Задачи по воспитанию базовых ценностей интегрируются с воспитательными задачами, реализуемыми при реализации образовательных областей (таблица 1)

Таблица 1

# Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Направления воспитания и  базовые ценности | Цель | Задачи | Задачи образовательных областей | Образовательные области |
| Патриотическое направление воспитания  В основе лежат ценности «Родина» и «Природа» | Формирование у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны | * Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и   традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере)   * Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины) * Воспитывать «патриотизм   созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в  благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего  своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом) | * Воспитывать ценностное отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России | Социально- коммуникативное развитие |
| * Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России * Воспитывать уважительное отношение к государственным   символам страны (флагу, гербу, гимну); | Познавательное развитие |
| * Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа | Художественно- эстетическое развитие |
| Духовно- нравственное  направление воспитания | Формирование способности к  духовному развитию, нравственному | * Развивать ценностносмысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в   детско- взрослой общности | * Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране * Воспитывать уважительное | Социально- коммуникативное развитие |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Направления воспитания и  базовые ценности | Цель | Задачи | Задачи образовательных областей | Образовательные области |
| В основе лежат ценности «Жизнь»,  «Милосердие»,  «Добро» | самосовершенствованию, индивидуально- ответственному  поведению | * Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах | отношение к ровесникам, родителям (законным  представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности   * Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие * Формировать навыки   сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции   * Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и   заботы; |  |
| * Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать красоту языка, стремление   говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). | Речевое развитие |
| Социальное направление воспитания  В основе лежат ценности  «Человек»,  «Семья»,  «Дружба», | Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с  другими людьми | * Способствовать освоению детьми моральных ценностей * Формировать у детей нравственные качества и идеалов * Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными   принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Воспитывать | * Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и   безобразном, правдивом и ложном | Социально- коммуникативное развитие |
| * Воспитывать уважения к людям   – представителям разных народов | Познавательное развитие |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Направления воспитания и  базовые ценности | Цель | Задачи | Задачи образовательных областей | Образовательные области |
| «Сотрудничество» |  | уважение к другим людям, к законам человеческого общества.  Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения   * Развивать нравственные   представления, формировать навыки культурного поведения | России независимо от их этнической принадлежности; |  |
| * Способствовать овладению   детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения | Речевое развитие |
| * Создавать условия для   выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности,   * Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми) | Художественно- эстетическое развитие |
| * Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в   своих силах, развивать нравственные и волевые качества | Физическое развитие |
| Познавательное В основе лежит ценность  «Познание» | Формирование ценности познания | * Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру,   людям, природе, деятельности человека | * Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны * Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны * Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы. | Познавательное развитие |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Направления воспитания и  базовые ценности | Цель | Задачи | Задачи образовательных областей | Образовательные области |
|  |  |  | * Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и   эмоционально-образного способов его освоения детьми | Художественно- эстетическое развитие |
| Физическое и оздоровительное В основе лежат ценности  «Здоровье»,  «Жизнь» | Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами  безопасности | * Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности * Воспитывать отношение здоровью как совокупности физического, духовного и социального   благополучия человека | * Развивать навыки здорового образа жизни * Формировать у детей возрастосообразных   представлений о жизни, здоровье и физической культуре   * Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим   упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к  овладению гигиеническим нормам и правилами   * . | Физическое развитие |
| Трудовое  В основе лежит ценность «Труд» | Формирование ценностного отношения детей к труду,  трудолюбию и приобщение ребёнка к труду | * Поддерживать привычку к   трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;   * Воспитывать стремление приносить пользу людям | * Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к   доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи   * Формировать способность   бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. | Социально- коммуникативное развитие |
| Эстетическое  В основе лежат ценности | Становление у детей  ценностного отношения к красоте | * Воспитывать любовь к   прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в | * Воспитывать эстетические   чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным | Художественно-  эстетическое развитие |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Направления воспитания и  базовые ценности | Цель | Задачи | Задачи образовательных областей | Образовательные области |
| «Культура» и  «Красота» |  | отношениях, развивать у детей желание и умение творить | объектам и явлениям  окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов,  жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями)   * Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа»,   «Культура»   * Способствовать становлению эстетического, эмоционально- ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка * Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми * Создавать условия для   выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности   * Поддерживать готовность детей к творческой самореализации |  |

### Формы совместной деятельности в образовательной организации.

Работа с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО. Необходимо использовать виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), в процессе воспитательной работы:

родительское собрание; педагогические лектории; родительские конференции; круглые столы;

родительские клубы, клубы выходного дня; мастер-классы; иные формы взаимодействия, существующие в ДОО.

Указанные формы взаимодействия с родителями (законными представителями) являются примерными.

### Организация предметно-пространственной среды.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):

знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО; компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;

компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;

компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;

компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Необходиым инструментом решения воспитательных задач в ДОО является комплект «Бабушкины сказки»

### Социальное партнерство.

Своеобразие социокультурной среды проявляется: в близкой доступности учреждений образования и культуры, что обеспечивает возможность осуществления многопланового и содержательного социального партнёрства. ДОУ

взаимодействует с районным Домом Культуры, Пригорской СШ, библиотекой, Пригорской школой искусств, театрами «Арбузов» и «Арлекин». В течение учебного года проводятся совместные мероприятия в соответствии с Планом сотрудничества с социальными партнерами.

### Организационный раздел Программы воспитания.

Требования к условиям работы с особыми категориями детей.

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества. В ДОО созданы особые условия воспитания (пандус, табло Брайля, бизиборды, песочный стол, межполушарный лабиринт 12 в одном, тактильная дорожка, доска Бильгоу, театр кукол, интерактивный развивающий комплекс с коррекционной наравленностью «Логопедический замок») для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

В ДОО созданы следующие условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1. направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
2. формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
3. создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
4. доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;
5. участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

**3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

### среды

* 1. **Особенности организации развивающей предметно-пространственной**

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды и

фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее-РППС) представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельнойтворческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС организована как единое пространство, все компоненты которого, согласованы между собой по содержанию, масштабу, художественномурешению.

При проектировании РППС учтены:

* этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно- климатические условия;
* возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности- содержание воспитания и образования;
* задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
* возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).

РППС соответствует:

Требованиям ФГОСДО; Программе;

материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в

ДОО;

возрастным особенностям детей;

воспитывающему характеру образования детей; требованиям безопасности и

надежности.

РППС обеспечивает:

Целостность образовательного процесса и включает всё необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОС ДО).

Возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО, РППС:

* + 1. содержательно-насыщенная;
    2. трансформируемая;
    3. полифункциональная;
    4. вариативная;
    5. доступная;
    6. безопасная.

Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности:

В старшей группе для детей предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

* центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
* центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
* центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей

«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;

* центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;
* центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
* центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
* центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей

«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

* книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание,

формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

* центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие»,

«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

* центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;
* центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»7.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

### Учебно-методическое сопровождение программы:

**Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы образования**

### Старшая группа (5-6лет)

*Малые формы фольклора.* Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

*Русские народные сказки.* «Жил-был карась…» (докучнаясказка); «Жили-были два братца…» (докучная сказка); «Заяц-хвастун» (обработка О. И.Капицы/пересказ А.Н.Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработка О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М.Булатова); «По щучьему веленью» (обработка А.Н.Толстого); «Сестрица Алѐнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработка М.А. Булатова/обработка А.Н.Толстого/пересказ К.Д.Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработка А.Н. Толстого

/обработка М.Булатова).

*Сказки народов мира.* «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под

редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жѐлтый аист», пер. скит. Ф. Ярлина;

«Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. снем. Г. Петникова / пер. и обработка И.Архангельской;

«Чудесные истории про зайца по имени Лѐк», сб. сказок народов Зап. Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева.

*Произведения поэтов и писателей России.*

*Поэзия.* Аким Я. Л. «Жадина»; Барто А. Л. «Верѐвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука»; Бородицкая М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А.

«Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котѐнок»; Дядина Г.

«Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Черѐмуха», «Берѐза»; Заходер Б.В.«Моя вообразилия»; Маршак С. Я.«Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э.

«Какие бывают подарки»; Орлов В.Н. «Тыскажи мне, реченька….»; Пивоварова И.М.

«Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дубзелѐный….» (отрывок из поэмы

«Руслан и Людмила»), «Ель растѐт перед дворцом….» (отрывок из «Сказки о царе Салтане….», «Уж небо осенью дышало….» (отрывок из романа «Евгений Онегин»); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А.

«Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И. П. «Осенние листья», Толстой А. К. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад….»; Тютчев Ф. И. «Зима недаром злится….»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А. А. «Кот поѐт, глаза прищуря….», «Мама, глянь-ка из окошка….»; Цветаева М.И. «У кроватки»; Чѐрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М. Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга».

*Проза.* Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка»; БианкиВ. В.«Лесная газета» (сборник рассказов); Гайдар А. П.«Чук и Гек», «Поход»; Голявкин В. В.«И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик»; Дмитриева В.И. «Малыши Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (сборник рассказов); Москвина М.Л.«Кроха»; Носов Н. Н. «Живая шляпа», «Дружок», «Нагорке»; Пантелеев Л.«Буква ТЫ»; Панфилова Е. «Ашуни. Сказка с рябиновой ветки»; Паустовский К. Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р. П.

«Книжка про Гришку» (сборник рассказов); Пришвин М. М. «Глоток молока», «Беличь япамять»,«Курица на столбах»; Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н. И. «Серьѐзная птица», «Карлуха»; Снегирѐв Г. Я. «Про пингвинов» (сборник рассказов); Толстой Л. Н.«Косточка», «Котѐнок»; Ушинский К. Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося–ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля».

*Литературные сказки.* Александрова Т. И. «Домовѐнок Кузька»; Бажов П. П.

«Серебряное копытце»; Бианки В. В.«Сова», «Как муравьишко домой спешил»,

«Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поѐт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют»; Даль В. И. «Старик-годовик»; Ершов П. П. «Конѐк-горбунок»; Заходер Б. В.

«Серая Звѐздочка»; Катаев В. П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик»; Мамин- Сибиряк Д. Н.«Алѐнушкины сказки» (сборник сказок); Михайлов М. Л. «Два Мороза»; Носов Н. Н. «Бобик в гостяху Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слѐзы»; Пушкин А. С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мѐртвой царевне и о семи богатырях»; Сапгир Г. Л. «Как лягушку продавали» (сказка-шутка); Телешов Н. Д.

«Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

*Произведения поэтов и писателей разных стран.*

*Поэзия.* Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер.спольск.Б.В.Заходера); Валек М.

«Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); КапутикянС.Б.«Моя бабушка» (пер. с армянск. Т.Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В. Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); СмитУ. Д. «Про летающую корову» (пер. с англ.Б. В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю. И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер.с англ. Р. С. Сефа).

*Литературные сказки.Сказки-повести.* Андерсен Г. Х. «Огниво» (пер.с датск. А.

Ганзен),

«Свинопас» (пер.с датского А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А.Ганзен), «Гадкий утѐнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской),

«Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен),

«Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонѐнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака), «Маугли» (пер. сангл. Н. Дарузес / И.Шустовой); Коллоди К.

«Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал.Э.Г. Казакевича); Лагерлѐф С.

«Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З.Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. «Карлсон, который живѐт на крыше, опять прилетел» (пер.со швед. Л. З. Лунгиной), «Пеппи Длинный чулок» (пер. со швед. Л. З.Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А. А.«Винни- Пухи все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Мякеля Х. «Господин Ау» (пер. с фин. Э.Н. Успенского);Пройслер О.«Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца),

«Маленькое привидение» (пер. снем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И. Г. Константиновой).

#### От 5 до 6 лет

*Иллюстрации, репродукции картин*: Ф. Васильев «Перед дождем, «Сбор урожая»; Б. Кустодиев «Масленица»; Ф.Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; П. Крылов «Цветы на окне», И.Репин «Стрекоза»; И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т. Яблонская «Весна»; А. Дейнека «Будущие летчики»; И.Грабарь Февральская лазурь; А. А. Пластов «Первый снег»; В.Тимофеев «Девочка с ягодами»; Ф.Сычков «Катание с горы»; Е.Хмелева «Новый год»; Н.Рачков «Девочка с ягодами»; Ю. Кротов «Мои куклы»,

«Рукодельница», «Котята»; О. Кипренский «Девочка в маковом венке с гвоздикой в руке»; И. Разживин «Дорога в Новый год», «Расцвел салют в честь праздника Победы!»; И.Машков «Натюрморт» (чашка и мандарины); В. М. Васнецов «Ковер-самолет»; И.Я. Билибин «Иван-царевич и лягушка-квакушка», «Иван-царевич и Жар-птица»; И. Репин

«Осенний букет».

*Иллюстрации к книгам:* И. Билибин «Сестрица Алѐнушка и братец Иванушка»,

«Царевна-лягушка», «ВасилисаПрекрасная».

### Примерный перечень анимационных и кинематографических произведений

В перечень входят анимационные и кинематографические произведения отечественного производства для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатиии ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные кинематографические и анимационные фильмы рекомендуются толькодля семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения (отмеченные звездочкой)

требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов (отмеченные 2 звездочками) содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиапродукции, в том числе кинематографических и анимационных фильмов должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей отинформации, причиняющей вред их здоровью и развитию»).

#### Анимационные произведения

*Дл ядетей дошкольного возраста (с пяти лет)*

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, [А. Жидков](https://yandex.ru/search/?text=%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%B5%D0%B9%20%D0%B6%D0%B8%D0%B4%D0%BA%D0%BE%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgtraW4xNDExNzQyNBgCKgpydXc4OTExNzkwahTQotC40LzQsCDQuCDQotC-0LzQsHIS0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgNGLnngG0w), О. Мусин, [А.Бахурин](https://yandex.ru/search/?text=%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%B5%D0%B9%20%D0%B1%D0%B0%D1%85%D1%83%D1%80%D0%B8%D0%BD&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgtraW4xMjg3NjcwNBgCKgpydXc4OTExNzkwahTQotC40LzQsCDQuCDQotC-0LzQsHIS0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgNGLu-3mVw)и др., 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж.В. Дегтярев,1967. Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер

[И.Ковалевская,](https://yandex.ru/search/?text=%D0%98%D0%BD%D0%B5%D1%81%D1%81%D0%B0%20%D0%9A%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXc5MzM2NzQYAioJcnV3OTMzMjI2aj3QmtCw0Log0LvRjNCy0LXQvdC-0Log0Lgg0YfQtdGA0LXQv9Cw0YXQsCDQv9C10LvQuCDQv9C10YHQvdGOchDQoNC10LbQuNGB0YHRkdGAzIYhKA) 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер [Олег Чуркин](https://yandex.ru/search/?text=%D0%9E%D0%BB%D0%B5%D0%B3%20%D0%A7%D1%83%D1%80%D0%BA%D0%B8%D0%BD&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXczOTExNjIYAioKcnV3MjEyODMwOGok0JzQsNC80LAg0LTQu9GPINC80LDQvNC-0L3RgtGR0L3QutCwchDQoNC10LbQuNGB0YHRkdGAawjMyw), 1981.Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссѐр И. Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссѐр [В.Бордзиловский](https://yandex.ru/search/?text=%D0%92%D0%B8%D1%82%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D0%B4%20%D0%91%D0%BE%D1%80%D0%B4%D0%B7%D0%B8%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXczOTExNTIYAioKcnV3MjYyNzU0M2oV0JzQtdGI0L7QuiDRj9Cx0LvQvtC6chDQoNC10LbQuNGB0YHRkdGADnYVhw), 1974.

Фильм «Крошкаенот», ТО «Экран», режиссер О.Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер [Дегтярев В. Д.](https://yandex.ru/search/?clid=2186620&text=%D0%94%D0%B5%D0%B3%D1%82%D1%8F%D1%80%D0%B5%D0%B2%20%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80%20%D0%94%D0%BC%D0%B8%D1%82%D1%80%D0%B8%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87&lr=213&noreask=1&ento=0oCgpydXc0NzM5ODM2GAJCM9C80YPQu9GM0YLRhNC40LvRjNC8INCz0LDQtNC60LjQuSDRg9GC0LXQvdC-0LogMTk1NnEWF3c) Фильм

«Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л.Атаманов

Фильм «Малыши Карлсон» студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев Фильм «Малыш и Карлсон»\*\*,студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев,

1969.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм

«КотЛеопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников,1975–1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко- Блоцкой, 1965. Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмульфильм», режиссер Л. Амальрик,1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А.Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965. Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер [Р.Качанов](https://yandex.ru/search/?text=%D0%A0%D0%BE%D0%BC%D0%B0%D0%BD%20%D0%90%D0%B1%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87%20%D0%9A%D0%B0%D1%87%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2&clid=2270455&win=353&lr=10758&noreask=1&ento=0oCglydXczNzIxOTcYAioKcnV3MzIzNjM1NGoj0J_QvtGB0LvQtdC00L3QuNC5INC70LXQv9C10YHRgtC-0LpyENCg0LXQttC40YHRgdGR0YDahp9B),1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж.В.Попов, В.Пекарь, 1969,1970.

Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссѐр [В. Дегтярев](https://yandex.ru/search/?text=%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80%20%D0%94%D0%BC%D0%B8%D1%82%D1%80%D0%B8%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87%20%D0%94%D0%B5%D0%B3%D1%82%D1%8F%D1%80%D1%91%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgpydXc0NzM5ODM2GAIqCnJ1dzQ0ODIwODFqG9Ch0LvQsNC00LrQsNGPINGB0LrQsNC30LrQsHIQ0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgBsv8qY), 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер [Р. Качанов,](https://yandex.ru/search/?text=%D0%A0%D0%BE%D0%BC%D0%B0%D0%BD%20%D0%90%D0%B1%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87%20%D0%9A%D0%B0%D1%87%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2&clid=2270455&win=353&lr=10758&noreask=1&ento=0oCglydXczNzIxOTcYAioJcnV3MTY2MTY3ahnQmtGA0L7QutC-0LTQuNC7INCT0LXQvdCwchDQoNC10LbQuNGB0YHRkdGAZ3VOgA) 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер [Иван Уфимцев](https://yandex.ru/search/?text=%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD%20%D0%A3%D1%84%D0%B8%D0%BC%D1%86%D0%B5%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgpydXcxOTEzNTk0GAIqCXJ1dzcwNTkxNWoTMzgg0L_QvtC_0YPQs9Cw0LXQsnIQ0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgFS_O_E), 1976-91.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм» режиссѐры [В.](https://yandex.ru/search/?text=%D0%92%D1%8F%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BB%D0%B0%D0%B2%20%D0%9A%D0%BE%D1%82%D1%91%D0%BD%D0%BE%D1%87%D0%BA%D0%B8%D0%BD&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCghydXc0MDUxMhgCKglydXcxMzc5MzZqLdCb0Y_Qs9GD0YjQutCwLdC_0YPRgtC10YjQtdGB0YLQstC10L3QvdC40YbQsHIS0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgNGLi8HDlg) [Котѐночкин](https://yandex.ru/search/?text=%D0%92%D1%8F%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BB%D0%B0%D0%B2%20%D0%9A%D0%BE%D1%82%D1%91%D0%BD%D0%BE%D1%87%D0%BA%D0%B8%D0%BD&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCghydXc0MDUxMhgCKglydXcxMzc5MzZqLdCb0Y_Qs9GD0YjQutCwLdC_0YPRgtC10YjQtdGB0YLQstC10L3QvdC40YbQsHIS0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgNGLi8HDlg), [А.Трусов,](https://yandex.ru/search/?text=%D0%90%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%20%D0%95%D1%84%D0%B8%D0%BC%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87%20%D0%A2%D1%80%D1%83%D1%81%D0%BE%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgpydXczNzY1MjE1GAIqCXJ1dzEzNzkzNmot0JvRj9Cz0YPRiNC60LAt0L_Rg9GC0LXRiNC10YHRgtCy0LXQvdC90LjRhtCwchLQoNC10LbQuNGB0YHRkdGA0Yv7eBg9) 1965.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972.Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер [Л. Амальрик](https://yandex.ru/search/?text=%D0%9B%D0%B5%D0%BE%D0%BD%D0%B8%D0%B4%20%D0%90%D0%BC%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D1%80%D0%B8%D0%BA&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXcyNzc4NzAYAioJcnV3Mjc3ODIyahXQodC10YDQsNGPINGI0LXQudC60LByEtCg0LXQttC40YHRgdGR0YDRi5fvVfk), [В.](https://yandex.ru/search/?text=%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80%20%D0%9F%D0%BE%D0%BB%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXcyNzc2MTkYAioJcnV3Mjc3ODIyahXQodC10YDQsNGPINGI0LXQudC60LByEtCg0LXQttC40YHRgdGR0YDRi4DY0mQ) [Полковников](https://yandex.ru/search/?text=%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80%20%D0%9F%D0%BE%D0%BB%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXcyNzc2MTkYAioJcnV3Mjc3ODIyahXQodC10YDQsNGPINGI0LXQudC60LByEtCg0LXQttC40YHRgdGR0YDRi4DY0mQ), 1948. Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер [И.](https://yandex.ru/search/?text=%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD%20%D0%90%D0%BA%D1%81%D0%B5%D0%BD%D1%87%D1%83%D0%BA&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXc1MjIwMDgYAioJcnV3NzUwNTM2ag7Ql9C-0LvRg9GI0LrQsHIQ0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgMqGB7c) [Аксенчук,](https://yandex.ru/search/?text=%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD%20%D0%90%D0%BA%D1%81%D0%B5%D0%BD%D1%87%D1%83%D0%BA&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXc1MjIwMDgYAioJcnV3NzUwNTM2ag7Ql9C-0LvRg9GI0LrQsHIQ0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgMqGB7c) 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссѐр [В. Дегтярев,](https://yandex.ru/search/?text=%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80%20%D0%94%D0%BC%D0%B8%D1%82%D1%80%D0%B8%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87%20%D0%94%D0%B5%D0%B3%D1%82%D1%8F%D1%80%D1%91%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgpydXc0NzM5ODM2GAIqCnJ1dzQ4NTAwMDdqIdCd0L7QstC-0LPQvtC00L3Rj9GPINGB0LrQsNC30LrQsHIQ0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgLL-17M) 1972. Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссѐр [Г.Сокольский](https://yandex.ru/search/?text=%D0%93%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%B9%20%D0%A1%D0%BE%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXczNzUxMDYYAioJcnV3Mjc3ODM3aiPQodC10YDQtdCx0YDRj9C90L7QtSDQutC-0L_Ri9GC0YbQtXIQ0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgAdzYh4), 1977. Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер [Б.Степанцев](https://yandex.ru/search/?text=%D0%91%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%81%20%D0%A1%D1%82%D0%B5%D0%BF%D0%B0%D0%BD%D1%86%D0%B5%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCghydXc0NzA3MxgCKglydXcxMzk0MTRqEtCp0LXQu9C60YPQvdGH0LjQunIQ0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgN8I3RM), 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссѐры [И.Иванов-Вано](https://yandex.ru/search/?text=%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD%20%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2-%D0%92%D0%B0%D0%BD%D0%BE&clid=2270455&win=353&lr=10758&noreask=1&ento=0oCghydXcyMzIzMxgCKgpydXcyMTI4MDYxahXQk9GD0YHQuC3Qu9C10LHQtdC00LhyEtCg0LXQttC40YHRgdGR0YDRi7QpDDc), [А.Снежко-Блоцкая](https://yandex.ru/search/?text=%D0%90%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%B0%20%D0%A1%D0%BD%D0%B5%D0%B6%D0%BA%D0%BE-%D0%91%D0%BB%D0%BE%D1%86%D0%BA%D0%B0%D1%8F&clid=2270455&win=353&lr=10758&noreask=1&ento=0oCglydXcyNzczNTYYAioKcnV3MjEyODA2MWoV0JPRg9GB0Lgt0LvQtdCx0LXQtNC4chLQoNC10LbQuNGB0YHRkdGA0Yss-ehE), 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей»\*\*, студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

#### Кинематографические произведения

Кинофильм «Золушка» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссер М. Шапиро, 1947. Кинофильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм», режиссер

А. Нечаев,1977.

Кинофильм «Морозко» (0+) киностудия им.М.Горького, режиссер А. Роу, 1964. Кинофильм «Новогодние приключения Маши и Вити» (0+), киностудия «Ленфильм»,

режиссѐры [И.Усов, Г. Казанский](https://yandex.ru/search/?text=%D0%98%D0%B3%D0%BE%D1%80%D1%8C%20%D0%A3%D1%81%D0%BE%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXcyMzM0MDgYAioKcnV3MTgzMDUxOGpA0J3QvtCy0L7Qs9C-0LTQvdC40LUg0L_RgNC40LrQu9GO0YfQtdC90LjRjyDQnNCw0YjQuCDQuCDQktC40YLQuHIS0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgNGLfoQ62w), 1975.

Кинофильм «Мама», киностудия «Мосфильм» (0+), режиссѐр [Э.Бостан](https://yandex.ru/search/?text=%D0%AD%D0%BB%D0%B8%D0%B7%D0%B0%D0%B1%D0%B5%D1%82%D0%B0%20%D0%91%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%BD&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgpydXc2NTk0MzEwGAIqCXJ1dzE2NTczMWoI0JzQsNC80LByENCg0LXQttC40YHRgdGR0YDQqY75), 1976. Кинофильм «Мери Поппинс, досвидания!» (0+), киностудия «Мосфильм», режиссѐр Л.Квинихидзе, 1983.

Кинофильм «Марья-искусница» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1959. Кинофильм «Варвара-краса, длинная коса»(6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1969.

### Примерный режим и распорядок дня в старшей группе

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования всоответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливается с учетом санитарно- эпидемиологических требований, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена.

Режим дня должен быть *гибким*, однако неизменными должны оставаться время прием апищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется

таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторовсреды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28января 2021г. № 2, действующим до1марта 2027г. (далее

* Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами Сан ПиН 2.4.3648-20

«Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным ПостановлениемГлавного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее – Санитарно-эпидемиологическиетребования).

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей старшей группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 5-6 лет составляет 5,5-6 часов.

### Требования и показатели организации образовательного процесса

(извлечения из СанПиН 1.2.3685-21Таблицы 6.6,6.7)

#### Примерный режим дня детей старшей группы

*Вечерняя прогулка с родителями около часа*

*Общая длительность прогулки за день в детском саду 3 часа 40 минут Общая длительность дневного сна 1 час 50 минутОбщая длительность самостоятельной деятельности 3 часа 50 минутОбщая длительность организованной образовательной деятельности 1 час 15 минут (по 25 минут с перерывом 10 минут)*

### Режим дня в дошкольных группах

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание | 3—4 года | 4—5 лет | 5—6 лет | 6—7 лет |
| ***Холодный период года*** | | | | |
| Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут) | 8.00-8.40 | 8.00-8.40 | 8.00-8.40 | 8.00-8.40 |
| Завтрак | 8.40-9.00 | 8.40-9.00 | 8.40-9.00 | 8.40-9.00 |
| Игры, подготовка к занятиям | 9.00-9.10 | 9.00-9.15 | 9.00-9.15 | - |
| Занятия (включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут) | 9.00-10.00 | 9.15-10.05 | 9.15-10.15 | 9.00-11.00 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Второй завтрак | 10.00-10.10 | 10.05-10.15 | 10.15-10.25 | 10.30-10.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 10.10–12.10 | 10.15–12.15 | 10.25-12.20 | 10.40-12.30 |
| Обед | 12.10-13.00 | 12.15-13.00 | 12.20-13.00 | 12.30-13.00 |
| Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры | 13.00-15.30 | 13.00-15.30 | 13.00-15.30 | 13.00-15.30 |
| Полдник | 15.30-15.50 | 15.30-15.50 | 15.30-15.50 | 15.30-15.50 |
| Занятия (при необходимости) | - | - | 16.00-16.25 | - |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 15.50-16.30 | 15.50-16.30 | 16.25-16.45 | 15.50-16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей. | 16.30-18.00 | 16.30-18.00 | 16.30-18.00 | 16.30-18.00 |
| Уход домой | до 18.00 | до 18.00 | до 18.00 | до 18.00 |
| ***Теплый период года*** | | | | |
| Утренний прием детей, игры, самостоятельная  деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут) | 8.00-8.30 | 8.00-8.30 | 8.00-8.30 | 8.00-8.30 |
| Завтрак | 8.30-9.00 | 8.30-9.00 | 8.30-9.00 | 8.30-9.00 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 9.00-9.20 | 9.00-9.15 | 9.00-9.15 | - |
| Второй завтрак | 10.00-10.10 | 10.00-10.10 | 10.00-10.10 | 10.00-10.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки | 9.20-12.10 | 9.15-12.15 | 9.15-12.20 | 9.00-12.25 |
| Обед | 12.10-13.00 | 12.15-13.00 | 12.20-13.00 | 12.30-13.00 |
| Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры | 13.00-15.30 | 13.00-15.30 | 13.00-15.30 | 13.00-15.30 |
| Полдник | 15.30-15.50 | 15.30-15.50 | 15.30-15.50 | 15.30-15.50 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 15.50-16.10 | 15.50-16.10 | 15.50-16.10 | 15.50-16.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей | 16.30-18.00 | 16.30-18.00 | 16.30-18.00 | 16.30-18.00 |
| Уход домой | до 18.00 | до 18.00 | до 18.00 | до 18.00 |

**Примерный распорядок дня**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимный момент** | **Старшая группа** |
| Приход детей, свободная игра, самостоятельная деятельность | 70 мин |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 25 мин |
| Игры, подготовка к занятиям | 5 мин |
| Занятия (общая длительность, включая перерыв) | 95 мин |

**3.3.Календарный план воспитательной работы**

# Календарный план воспитательной работы на 2023-2024 учебный год

Календарный план воспитательной работы разработан с учетом

Календаря образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам Российской Федерации, памятным датам и

событиям российской истории и культуры на 2023/24 учебный год

# Традиционные события на 2023-2024 учебный год

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Памятная дата/юбилейное событие** | **Направление воспитания** | **Категория воспитанников** |

### Сентябрь

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 сентября. День знаний | Социальное | Все возрастные группы |
| 3 сентября. День солидарности в борьбе с терроризмом | Познавательное, патриотическое | Подготовительная группа |
| 5 сентября. Международный день благотворительности | Социальное | Средняя, старшая, подготовительная группы |
| 8 сентября. Международный день распространения грамотности | Социальное, познавательное | Старшая и подготовительная группа |
| 21 сентября. Международный день мира | Патриотическое | Средняя, старшая, подготовительная группы |
| 25 сентября. День освобождения Смоленщины от немецко-  фашистских захватчиков | Познавательное, патриотическое | Средняя, старшая, подготовительная группы |
| 27 сентября. День воспитателя и всех дошкольных работников | Социальное, трудовое | Все возрастные группы |
| 25-29 сентября. Неделя  безопасности дорожного движения | Социальное,  физическое и  оздоровительное | Все возрастные группы |

**Октябрь**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 октября. Международный день пожилых людей | Социальное | Все возрастные группы |
| 1 октября Международный день музыки | Этико-эстетическое | Все возрастные группы |
| 4 октября. Всемирный день защиты животных | Познавательное, экологическое | Все возрастные группы |
| 15 октября. Всемирный день мытья рук | Физическое и оздоровительное | Все возрастные группы |
| 15 октября. День отца в России | Социальное | Все возрастные группы |
| 16 октября. Всемирный день хлеба | Познавательное, трудовое | 2-младшая, средняя, старшая, подготовительная |

### Ноябрь

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 4 ноября. День народного единства | Патриотическое, познавательное | Старшая и подготовительная группы |
| 12 ноября. Синичкин день | Познавательное | Все возрастные группы |
| 13 ноября. Всемирный день доброты | Социальное | Все возрастные группы |
| 18 ноября. День рождения Деда | Социальное, этико- | Все возрастные группы |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Мороза | эстетическое |  |
| 26 ноября. День матери | Социальное | Все возрастные группы |
| 30 ноября. День  Государственного герба РФ | Патриотическое | Старшая и подготовительная группы |

**Декабрь**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 3 декабря. День неизвестного солдата | Патриотическое | Старшая и подготовительная группы |
| 3 декабря. День инвалидов | Социальное | Средняя, старшая, подготовительная группы |
| 5 декабря. День добровольца (волонтера) в России | Патриотическое, трудовое | Старшая и подготовительная группы |
| 8 декабря. Международный день художника | Этико-эстетическое | Все возрастные группы |
| 9 декабря. День Героев Отечества | Патриотическое | Старшая и подготовительная группы |
| 12 декабря. День Конституции РФ | Патриотическое, познавательное | Старшая и подготовительная группы |
| 31 декабря. Новый год | Этико-эстетическое | Все возрастные группы |

### Январь

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 7 января. Рождество Христово | Этико-эстетическое | Все возрастные группы |
| 9 января. Всемирный день снеговика | Познавательное | Все возрастные группы |
| 11 января. Всемирный день  «Спасибо» | Социальное | Все возрастные группы |
| 21 января. Международный день объятий | Социальное | Все возрастные группы |
| 27 января. День снятия блокады Ленинграда | Патриотическое | Подготовительная группа |

**Февраль**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 7 февраля. День зимних видов спорта в России | Физическое и оздоровительное | Все возрастные группы |
| 8 февраля. День российской науки | Познавательное | Все возрастные группы |
| 21 февраля. Всемирный день родного языка | Патриотическое, познавательное | Все возрастные группы |
| 23 февраля. День защитника Отечества | Патриотическое | 2-младшая, средняя, старшая, подготовительная |

### Март

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 8 марта. Международный женский день | Патриотическое, познавательное | Все возрастные группы |
| 11-17 Масленица | Познавательное, этико- эстетическое | Все возрастные группы |
| 18 марта. День воссоединения Крыма с Россией | Патриотическое, социальное | Старшая и подготовительная группы |
| 22 марта. Сороки | Познавательное | Все возрастные группы |
| 27 марта. Всемирный день театра | Познавательное, этико- эстетическое | Все возрастные группы |

**Апрель**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 апреля. День смеха | Социальное | Все возрастные группы |
| 2 апреля. День детской книги | Познавательное, этико- | Все возрастные группы |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | эстетическое |  |
| 7 апреля. Всемирный день здоровья | Физическое и оздоровительное | Все возрастные группы |
| 12 апреля. День космонавтики | Патриотическое, познавательное | Средняя, старшая, подготовительная группы |
| 22 апреля. Международный день земли | Познавательное, экологическое | Все возрастные группы |
| 30 апреля. День пожарной охраны | Трудовое | Все возрастные группы |

### Май

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 мая. Праздник весны и труда | Трудовое | Все возрастные группы |
| 3 мая. Всемирный день солнца | Познавательное | Все возрастные группы |
| 9 мая. День Победы | Патриотическое, познавательное | 2-младшая, средняя, старшая, подготовительная |
| 15 мая. Международный день семьи | Социальное | Все возрастные группы |
| 19 мая. День детских  общественных организаций России | Патриотическое | Подготовительная группа |
| 24 мая. День славянской письменности и культуры | Познавательное | Старшая и подготовительная группы |

**Июнь**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 июня. День защиты детей | Социальное | Все возрастные группы |
| 6 июня. Пушкинский день России. День русского языка | Патриотическое | Старшая и подготовительная группы |
| 9 июня. Международный день друзей | Социальное | Все возрастные группы |
| 12 июня. День России | Патриотическое | Все возрастные группы |
| 19 июня. День детского футбола | Физическое и оздоровительное | Все возрастные группы |
| 22 июня. День памяти и скорби | Патриотическое | Средняя, старшая, подготовительная группы |

### Июль

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 8 июля. День семьи, любви и верности | Познавательное, этико- эстетическое | Все возрастные группы |
| 9 июля. День российской почты | Трудовое | Старшая и подготовительная группы |

**Август**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 5 августа. Международный день светофора | Познавательное | Все возрастные группы |
| 11 августа (2-я суббота). День физкультурника | Физическое и оздоровительное | Все возрастные группы |
| 22 августа. День государственного флага РФ | Патриотическое | Все возрастные группы |
| 27 августа. День российского кино | Этико-эстетическое | Все возрастные группы |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **месяц** | **Воспитательное событие** | **Задачи воспитания** | **Мероприятия** | | |
| **Для детей** | **Для родителей** | **Для педагогов** |
| **СЕНТЯБРЬ** | **1 сентября. День знаний** | Формировать первичные представления и положительное отношение к процессу обучения в школе (предметам, урокам, оценкам, школьным принадлежностям, распорядку дня школьника, новой роли ученика и др.) Воспитывать интерес и мотивацию к обучению и познанию окружающего мира. | Игровое упражнение  «Собери школьный ранец». Рассматривание книг о школе, школьных принадлежностях,  празднике «День знаний»,  Чтение художественной литературы Э. Успенский  «Чебурашка идёт в школу», Ю. Мориц «Первое сентября», С. Маршак  «Первый день календаря», Л. Петрушевская «Сказка про Азбуку».  Просмотр мультфильма  «Маша и Медведь- первый раз в первый класс».  Сюжетно-ролевая игра  «Школа».  Работа в центре творчества с раскрасками на школьную тематику.  Презентация «Школа - это волшебная страна знаний». Развлечение «Скоро в школу мы пойдем!» с детьми 6-7 лет | Информационный материал в родительских уголках  «Школа в фотографиях». Консультация для родителей «История праздника 1 сентября - День знаний».  Выставка детско- родительских рисунков на тему: «День знаний».  Совместная с детьми  игра- путешествие «В мир знаний». | Изготовление папки- передвижки «День  Знаний». |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **СЕНТЯБРЬ** | **3 сентября.**  **День солидарности в борьбе с терроризмом** | Формировать у детей  представление о терроризме. Научить детей противостоять опасности и защитить себя в экстремальной ситуации. | Мультимедийная презентация «Что такое опасность»  Просмотр мультфильма  «Зина, Кеша и террористы»  Творческая мастерская  «Я рисую мир»  Дидактическая игра «Чего нужно бояться» | Конкурс рисунков с участием родителей «Мы за мир без терроризма» Консультация для родителей  «Внимание терроризм!» | Обновление  информационного стенда |
| **5 сентября.**  **Международный день благотворитель ности** | Познакомить детей с акцией  «Белый цветок», рассказать о цели проведения данного мероприятия; воспитывать у детей любовь и сострадание к ближним, желание помочь в трудной ситуации; познакомить с понятием  «Милосердие»; формировать у детей желание принять участие в акции «Белый цветок». | Беседа с детьми: «Праздник милосердия и  благотворительности  «Белый цветок».  Исследовательский проект  «Добро и зло».  Чтение художественной литературы: В. Осеева  «Волшебное слово»,  «Просто старушка», Е. Пермяк «Самое страшное»,  А.Барто «Вовка - добрая душа», В. Борисов  «Доброта»;  Просмотр мультфильмов  «Мудрые сказки тетушки Совы», «Что такое  благотворительность?» Волонтерское мероприятие  «Добрые дела дошколят» с детьми 4-7 лет | Организовать благотворительную акцию «Помощь солдату СВО» | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **СЕНТЯБРЬ** | **8 сентября.**  **Международный день распространения грамотности** | Познакомить детей с праздником  «Международный **день распространения грамотности»; способствовать формированию потребности и стремления к знаниям; развивать любознательность и интерес к процессам и явлениям мирового масштаба.** | Беседы с детьми «День грамотности»;  «Что значит быть грамотным?!»  ООД «Путешествие в прошлое книги»  Чтение стихотворения В. Берестов «Как хорошо уметь читать», пословиц и поговорок о книгах.  Знакомство с алфавитом. | Проведение акции  «Подари книгу» Консультация «Развитие грамотности» | Выставка книг «Мы можем гордиться своим языком» |
| **21 сентября.**  **Международный день мира** | Формировать чувства личной причастности к вопросам сохранения мира; показать значимость  доброжелательных взаимоуважительных отношений друг к другу для сохранения мира и согласия; воспитывать чувства дружбы, уважения друг к другу, сопереживания, умения жить без конфликтов. | Тематический день «Детям планеты мир без тревог» Беседы «История рождения символа «Голубь мира»,  «Если добрый ты...»  «Белый журавлик - вестник мира» мастер-класс по изготовлению фигурок журавлей в технике оригами. Прослушивание песни  «Большой хоровод».  Игровая программа для  детей старшего дошкольного возраста «Как грибы с горохом воевали» | Коллективная творческая работа (плакат) «МЫ ЗА МИР!» (принимают участие дети-инвалиды и родители) | Экологическая акция по посадке деревьев  «Во имя МИРА» |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **СЕНТЯБРЬ** | **25 сентября -** | Расширять знания детей о | **ООД** «Славься, Смоленск, | Выставка совместного | Музыкально- |
| **День города Смоленска** | родном городе;  Приобщать к истории и культуре родного города, местным достопримеча- тельностям;  Воспитывать чувства любви, уважения, гордости и привязанности к своей малой Родине.  Заинтересовать детей и  взрослых историей родного края, сплотить родителей и | мы гордимся тобой! Город Героев! Город-Герой!» с  детьми 6-7 лет  **Виртуальные экскурсии:**  «Любимый город на Днепре» для детей 3-5 лет;  «Посмотри как хорош, город в котором ты  живешь», «Большой России малый уголок» для детей 5- 7 лет;  **Игровое занятие** «Как | творчества работ детей и родителей «Славься, город Смоленск!» 3-7 лет (включительно)  Изготовление открыток с пожеланиями | литературная гостиная  «Стихи и песни о родном городе» |
|  | детей в воспитании будущих граждан своего города и страны. | жили наши предки» с детьми 5-7 лет **Музыкально-**  **тематическое** |  |  |
|  |  | **развлечение,** посвященное Дню города «Наш Смоленск» 5-7 лет |  |  |
| **27 сентября -**  **День дошкольного работника** | Расширить знания детей о празднике «День  дошкольного работника». Формировать первичные | **Проект «Профессии детского сада»**  Беседы с детьми старшего дошкольного возраста:  «Что ты знаешь о профессии воспитатель?»  «Чтобы произошло, если бы в саду не было бы взрослых»,  «Чем занимается помощник воспитателя?» Ситуативный разговор: «Моё любимое занятие в детском саду». | Акция: Почта поздравлений  сотрудников ДОУ «От всей души!» | Совместное планирование мероприятий для  всего детского сада - |
|  | представления и положительное отношение к профессии воспитателя и |  | групповых, межгрупповых,  общесадовских, с привлечением |
|  |  |  | родителей. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **СЕНТЯБРЬ** |  | другим профессиям  дошкольных работников, детскому саду как  ближайшему социуму. Сплотить детско-взрослый коллектив. Создать в  детском саду | Дид. игры: «Кто больше знает профессий», «Кто чем занимается», «Профессии в моем детском саду».  Сюжетно-ролевая игра  «Детский сад» Экскурсия по детскому |  | Поздравление ветеранов  педагогического труда  Праздничный концерт |
| благоприятную,  праздничную атмосферу. | саду.  Чтение художественной литературы: |  |
|  | «Детский сад» |  |
|  | С. Питиринов, «Тихий час»  Е.Тараховская, «Катя в  яслях» З.Александрова, Т. Ладонщиков «Про себя и про ребят», О. Кригер «На прогулку», Н. Найдёнова  «Новая девочка», «Наши полотенца». |  |
|  | Изготовление подарков для сотрудников детского сада |  |
| **25-30 сентября-** | Создавать условия по обучению детей навыкам безопасного поведения в окружающей дорожно- транспортной среде.  Расширять и обобщать | ООД по формированию знаний ПДД и навыков  безопасного поведения на дорогах  Беседа с детьми 4-5 лет  «Безопасность на дорогах. | Консультация по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма «Дорожная азбука» | Изготовление лепбуков по ПДД с детьми 3-7 лет (включительно) |
| **Неделя** |
| **безопасности** |
| **дорожного** |
| **движения** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **СЕНТЯБРЬ** |  | знания детей о правилах | Полосатая зебра», | Буклеты, памятки |  |
| дорожного движения. | с детьми 5-6 лет «Правила | «Удерживающие средства |
| Воспитывать грамотных и | пешехода», | для перевозки |
| дисциплинированных | с детьми 6-7 лет «О | несовершеннолетних», |
| участников дорожного | правилах дорожного | «Светоотражающие |
| движения. | движения»; | элементы», «Жизнь вашего |
|  | «Минутки безопасности»; | ребенка - в ваших руках». |
|  | Чтение художественной |  |
|  | литературы: С. Михалков |  |
|  | «Про одного мальчика», В. |  |
|  | Тимофеев «Для |  |
|  | пешеходов», О. Бедарев |  |
|  | «Азбука безопасности» и |  |
|  | др.; |  |
|  | Дидактические игры |  |
|  | «Можно - нельзя», |  |
|  | «Дорожная азбука»; |  |
|  | Настольно - печатные игры: |  |
|  | «Собери светофор», |  |
|  | «Составь дорожный знак»; |  |
|  | Сюжетно-ролевая игра |  |
|  | «Водители и пешеходы» |  |
|  | Подвижная игра «Цветные |  |
|  | автомобили» |  |
|  | Просмотр мультфильма |  |
|  | «Уроки тётушки совы: |  |
|  | Азбука безопасности на |  |
|  | дороге» |  |
| Участие в мероприятиях проводимых комитетом образования Смоленского района | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ОКТЯБРЬ** | **1октября Международный день музыки** | Воспитывать у детей устойчивый интерес к музыке, расширять  музыкальные впечатления. Познакомить со звучанием музыкальных инструментов. Расширить знания об известных исполнителях классических  музыкальных произведений. | Просмотр музыкальных клипов  «Скачет по полям» (весна),  «Пляска зайцев» (зима), «Ферма» (осень) Прослушивание русских народных песен. Пальчиковая гимнастика «Музыкальные инструменты».  Сюжетно-ролевые игры «Магазин музыкальных инструментов»,  «Концерт».  Чтение сказки В. Бианки «Кто чем поет».  Д/и «Назови музыкальный инструмент».  Интерактивная игра «Весёлые нотки»; Подвижная игра  «Музыкальные ловишки». | Проект «Музыкальные инструменты – своими руками» (совместное с детьми изготовление игрушек- самоделок) | Музыкальная викторина «Будем с музыкой дружить» |
| **1октября Международный день пожилых людей** | Воспитывать уважение к пожилым людям и ко всем представителям старшего поколения, чувства любви, заботы, благодарности | Беседы с детьми:  «Старость нужно уважать» (4-6 лет), «Мои любимые бабушка и дедушка» (3-5 лет), «Мамина мама», «Лучший помощник для дедушки и бабушки» (5-7 лет(включительно);  Д/и «Ласковые слова»;  Сюжетно-ролевые игры «Семья»,  «У бабушки сегодня день рождения»;  Чтение художественной литературы. Капутикян «Моя бабушка», Ю. Коваль «Дед, баба и Алеша», Р. Гамзатов «Мой дедушка» и др. | Фотовыставка «Бабушка рядышком с дедушкой», Альбом фотографий  «Детство моей бабули» (все возрастные группы) | Вручение открыток людям пожилого возраста на прилегающей территории к ДОУ |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ОКТЯБРЬ** |  |  | Музыкальная сказка- шумелка «Колобок» в День бабушек и дедушек (День пожилого человека)  Акция «Поклон Вам низкий от внучат и близких».  Творческая мастерская  «Детская мастерилочка» по изготовлению подарков ко ню пожилого человека. |  |  |
| **4 октября.**  **Всемирный день защиты животных** | Формировать бережное отношение к животным, ответственность, милосердие, активную жизненную позицию. Воспитывать ответственность за живое существо. | Беседы «История и значение праздника»,  «Защита и спасение  животных», «Знакомство с красной книгой».  Рассматривание иллюстраций о животных; Просмотр презентаций о животных, о вымирающих видах;  Решение проблемной ситуации «Если все  животные исчезнут…»  Чтение С. Маршак «Детки в клетке», «Где обедал воробей?»  Рисование, поделки из природного материала  «Моё любимое животное». Д/ и «Зоопарк»,  «Животные» леса» | Фотовыставка «Братья наши меньшие»  Акция по сбору корма и продуктов питания для бездомных животных. | Выставка иллюстрированных книг, посвященная диким животным и  домашним питомцам |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ОКТЯБРЬ** | **15 октября - Всемирный день мытья рук** | Совершенствовать  представление о значимости гигиенических процедур.  Воспитывать желание всегда быть здоровыми. | Пальчиковая гимнастика  «Моем руки».  Дидактическая игра "Умывалочка".  Экспериментальная  деятельность «Сделаем лодочки», «Мыльные перчатки», «Фонтанчики».  Весёлая дискотека с мыльными пузырями | Консультация для родителей:  «Самообслуживание и его значимость для ребёнка, формируем культурно — гигиенические навыки для детей с Ограниченными Возможностями  Здоровья». | Методическая разработка «Всемирный день мытья рук». |
| **15 октября (третье воскресенье**  **октября)**  **День отца в России** | Познакомить детей с праздником «День отца» | Конкурс детских рисунков  «Папа гордость моя». Просмотр презентации  «Профессии наших отцов». Пальчиковая гимнастика  «Будем сильными как папа». Час творчества: изготовление поделок ко Дню отца | Фотоконкурс «Вместе с папой»  Спортивная эстафета  «Папа может все, что угодно». Мастер-класс  «Рецепты от папы».  Вручение  благодарственных писем папам активно участвующим в жизни групп детского сада. |  |
| **16 октября - Всемирный день хлеба** | Формировать целостное представление о процессе выращивания хлеба и профессиях людей,  задействованных в этом процессе, закрепить знания детей о том, что хлеб — это один из самых главных продуктов питания в России. | Проект «Хлеб - всему голова» (5-7 лет)  Рассказы воспитателя на тему «Откуда хлеб пришёл»,  «Как наши предки выращивали хлеб» Просмотр фильма «Хлеб - всему голова»,  Чтение рассказов и стихов о хлебе. (3-5 лет) | Составление альбома  «Хлебобулочные изделия» (оформление каждой семьей информационного листка для альбома, состоящего из картинок, загадок, рассказов, сказок и т.д.) |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **НОЯБРЬ** | **4 ноября.**  **День народного единства** | Формировать первичные ценностные  представления о России как  многонациональной, но единой стране. Воспитать чувство гордости за свою Родину, толерантное отношение к людям  разных национальностей. | **Беседа:** «Что означает народное  единство?» **Ситуативное общение**  «Кто такие Минин и Пожарский» **Чтение художественной литературы.** К. Ушинский  «Наше Отечество» (старший дошкольный возраст - 6-7 лет)  **Чтение народных сказок** про  богатырей (старший дошкольный возраст 5-7 лет) | Наглядная информация  «Что можно рассказать ребёнку о Дне народного единства?» Помощь в оформлении предметно- развивающей среды групп по теме | Творческий час  «Знакомство  дошкольников с российской символикой - основа формирования будущего гражданина. Спортивный досуг  «Пока мы едины - мы непобедимы» |
|  |  | **Дидактические игры:** «Костюмы народов России», «Угадай русскую народную сказку», «Наряди куклу  в национальный костюм». |  |  |
|  |  | **Сюжетно- ролевая игра:** «Семья» **Подвижные игры** народов России **Ситуативная беседа** «Мы  такие все разные - давайте, будем дружить» (4-5 лет) |  |  |
|  |  | Заучивание поговорок и пословиц:  «Родина краше солнца, дороже золота», «Одна у человека мать, одна у него и Родина».  **Конструирование** «Старинная крепость» |  |  |
|  |  | Продуктивная деятельность: |  |  |
|  |  | «Шары и флажки к празднику»,  «Открытка к празднику»  **Спортивная игра** «Крепость и защита». |  |  |
|  |  | **Развлечение**, посвященное Дню |  |  |
|  |  | народного единства «Игры разных |  |  |
|  |  | народов» 5-7 лет |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **НОЯБРЬ** | **12 ноября.**  **Синичкин день** | Воспитывать у детей заботливое отношение к природе, желание помочь птицам в трудных зимних условиях.  Формировать экологически грамотное отношение к подкормке птиц в зимний период. | Беседы: «Зимующие птицы»,  «Птицы нашего края», «Покормите птиц зимой». Дид. игры: «Узнай по описанию», «Собери картинку»,  «Что за птица», «Третий лишний»,  «Птичье кафе». Пальчиковые игры «Сорока- белобока», «Индюк»  Чтение художественной литературы: В. Сухомлинский  «Почему плачет синичка», Н.Калинина «Про птиц»,  З. Александрова «Новая столовая». Лепка «Синичка-невеличка» Физкультминутка «Шустрая  синичка», «Будем прыгать и скакать» | Наглядная информация  «История праздника  «Синичкин день» Акция «Покормите птиц зимой» | Акция «Покормите птиц зимой» |
| **НОЯБРЬ** | **13 ноября.**  **Всемирный день доброты** | Воспитывать у детей положительные качества характера, способствовать сплочению коллектива, мотивировать совершение добрых поступков, добрых дел во благо других людей.  Раскрыть сущность понятий «добро» и«доброта», «добрые  дела». Формировать у детей положительное  отношение ко всем людям и всему окружающему мир. Развивать коммуникативные навыки и эмоциональную  отзывчивость. | **Интервью** с детьми «Что такое  добро?» (выявить уровень знаний детей, заинтересовать темой) **Беседа** «Добрым быть полезно». Словесная игра «Кто больше **скажет теплых и добрых слов» ООД** «Что такое доброта?»,  «Становимся добрее, становимся умнее» (младшая гр.)  «Спешите делать добро» (ст. гр.) Пословицы о доброте Коррекционно-развивающие игры  «Доброе слово», «Пожелание»  **Артикуляционная гимнастика**  «Улыбка»  **Пальчиковая гимнастика**  «Дружба», «Дружная семья»  **Физкультурная минутка**  «Тропинка доброты» Разучивание песенки «Что такое доброта»  **Флешмоб** «Передаем объятия друг другу» | Консультация  «Вежливость воспитывается вежливостью»,  Изготовление памяток и оформление информационных уголков на темы  «Уроки общения»,  **«**Игры-мирилки». | Игра «Опиши соседа одним словом» |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **НОЯБРЬ** | **18 ноября.**  **День рождения Деда Мороза** | Формировать у детей  представление о жизни Деда Мороза. Развивать у детей любознательность, интерес к истории праздника, творческие способности,  желание дарить подарки Деду Морозу. Воспитывать  уважительное отношение к культуре, традициям страны. | Беседы с детьми: «Где живет Дед Мороз?» «Какие бывают Деды Морозы»  Просмотр мультфильмов  «Снеговик-почтовик, «Дед Мороз и лето».  Рассматривание новогодних и поздравительных открыток.  Чтение русских народных сказок «Морозко», «Два Мороза», С. Георгиев «Как я спас Деда Мороза»,  В. Одоевский «Мороз Иванович», А.Усачев «Почта Деда Мороза».  Заучивание стихов про Деда Мороза  Дидактическая игра «Найди пару», «Где спрятался Дед Мороз?».  Оформление  поздравительной газеты. Изготовление подарков для деда Мороза. | Консультации «Как правильно написать письмо Деду Морозу»,  «Какие книги прочитать ребенку про деда Мороза».  «Мастерская Деда Мороза». Родители вместе с детьми делают поздравительные открытки.  Оформление выставки  «Наш любимый Дед Мороз». | Оформление выставки  «Наш любимый Дед Мороз»  Подбор игр и пособий |
| **Выставка поздравительных открыток «Наш любимый Дед Мороз»** | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **НОЯБРЬ** | **27 ноября. День матери** | Расширить знания детей о истории возникновения праздника. Воспитывать доброе, заботливое отношение к маме. | **Беседы** с детьми на темы:  «Хочу быть похожей на маму», «Как я помогаю маме дома», о профессии каждой мамы с  рассматриванием | Консультация для родителей «Материнский фольклор в семейном воспитании»  Фото-коллаж «Вместе с мамочкой любимой». | Конкурс собирателей пословиц и поговорок о семье, маме. |
|  |  | фотографий (старший |  |  |
|  |  | возраст)  Дид. игры: «Подбери наряд  на праздник», «Накрой на стол», «Ласковые фанты» |  |  |
|  |  | **Чтение художественной литературы:** «Мамины  руки» М. Родина, |  |  |
|  |  | «Кукушка» К. Шарова,  «Посидим в тишине» Е.  Благининой, «А что у вас?» С. Михалков |  |  |
|  |  | **Галерея** детских рисунков |  |  |
|  |  | ко Дню матери «Самая |  |  |
|  |  | красивая мамочка моя» |  |  |
|  |  | **Праздник, посвященный Дню матери «Мама - главное слово!»** | | |
| **30 ноября.**  **День Государственного герба РФ** | Познакомить детей с государственным символом России - гербом. Дать представление о гербе г. Смоленска | Дидактические игры :  «Найди знакомый герб»,  «Собери герб»  - Рассматривание альбома  «Символика государства» | Иллюстрированная выставка «В символах Россию открываю, в символах Россию познаю» |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ДЕКАБРЬ** | **3 декабря.**  **День неизвестного**  **солдата** | Формировать чувства уважения к неизвестному  солдату. Воспитывать чувство патриотизма, любви к своей Родине, Отчизне, к людям, завоевавшим для нас Победу ценой своей жизни. | Беседы и просмотр презентаций о памятных местах и мемориалах неизвестному солдату  Чтение художественных произведений. Рассказ Л. Кассиля «Памятник советскому солдату», М.  Исаковский «Неизвестный солдат». | Возложение цветов в выходной день к памятнику погибших воинов в селе Пригорское. | Организация выставки в книжных уголках  «Герои войны» |
|  | Прослушивание с детьми  песен о Родине. Просмотр фотографий и |  |  |
|  | картин: «Вечный огонь»,  «Памятник Русскому Солдату» «Воину- освободителю», «Могила  Неизвестного Солдата». Коллективная аппликация |  |  |
|  | «Вечный огонь»  Выставка рисунков «Цветы для неизвестного солдата». |  |  |
| **3 декабря.**  **День инвалидов** | Формировать позитивное, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья. Воспитывать инклюзивную культуру у всех участников образовательных отношений. | Просмотр и обсуждение Мультфильма «Цветик – семицветик» (по мотивам сказки В. Катаева).  Коллективная работа  «Хоровод доброты» (аппликация из  разноцветных ладошек) Тематическая выставка | Распространение буклетов для родителей на тему:  «Вежливым и добрым  быть совсем не трудно...» Консультация:  «Социальная поддержка инвалидов» | Участие в мероприятиях, проводимых комитетом образования  Смоленского района. |
|  |  | «Возможности ограничены,  способности безграничны» |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ДЕКАБРЬ** | **5 декабря.**  **День добровольца (волонтера) в России** | Расширять и углублять знания детей о волонтерском  движении. Учить понимать важность роли волонтерского движения. Формировать практические навыки участия в волонтерском движении.  Воспитывать толерантное отношение к другим людям. | Беседа «Кто такие  добровольцы/волонтеры?»;  «Умеешь сам – научи  другого» - оказание помощи малышам (показать новые способы лепки, аппликации, рисования, помочь одеваться, раздеваться).  Акция «Покормите птиц»,  «Подарки для ёлки». Чтение В.Осеева «Что легче?», «Просто | Консультации для родителей: «Волонтерское движение в детском саду», «Волонтеры: история и современность». | Изготовление листовок, проспектов о волонтерах и добрых делах.  Участие в акциях и мероприятиях, проводимых комитетом образования Смоленского района. |
|  |  | старушка», «Сыновья»,  «Волшебное слово», «Синие листья».  Э Успенский «Крокодил Гена и его друзья». |  |  |
| **8 декабря.**  **Международный день художника** | Формировать представления детей о профессии художник, интерес к данному виду  деятельности. Расширять знания детей о разных видах живописи. Воспитывать | Беседа «Великие художники».  Виртуальная экскурсия  «Добрый художник- сказочник В.М. Васнецов». Знакомство с детскими художниками-  иллюстраторами. |  |  |
|  |  | Чтение стихотворения  С. Баруздин «Как я учился |
|  |  | рисовать».  Д/игры «Цвета», «Что перепутал художник?». Рисование на свободные  темы. |
|  |  | Выставка детских работ  «Маленькие художники». |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ДЕКАБРЬ** | **9 декабря.**  **День Героев отечества** | Сформировать представление у детей о Дне Героев Отечества, его истории.  Воспитывать чувство патриотизма и гордости за свою страну, героизм народа. Знать и чтить память героев страны. | Беседы: «Герои Отечества»,  «Рассказ о Святом Георгии Победоносце», «Знакомство с орденом Святого Георгия», «Герои Отечества наших дней»  Рисование «Георгиевская лента», «Красная звезда»,  «Героические танкисты». Слушание музыки М.П.Мусорского  «Богатырские ворота», песни военных лет. | Оформление стенгазеты  «9 декабря-День героев Отечества!»  Выставка рисунков совместного творчества детей и родителей  «Помним, знаем, гордимся!» | Тематические выставки в книжных уголках: «Вечно помним героев»  ( иллюстрации репродукций и картин, портреты героев войны, книги о подвигах и о войне).  «Слава Героям отечества»  «Герои России вчера и сегодня» |
|  |  | Спортивный праздник  «Умелый боец везде молодец» |  |  |
| **12 декабря.**  **День Конституции России** | Познакомить детей с праздником «День Конституции. Дать  расширенные представления детям, что конституция РФ- это самый главный закон страны, в котором описаны все права и обязанности граждан страны. Его обязаны соблюдать все и президент, и  взрослые, и дети. | Тематические беседы об основном законе, государственных символах. Просмотр презентаций, мультфильмов. | Консультации для родителей «Права  ребенка», «Профилактика жесткого обращения с ребенком». | Круглый стол «Как соблюдаются права ребенка в дошкольном учреждении». |
|  | Познакомить детей с некоторыми правами и обязанностями людей. Развивать познавательный интерес к своей стране, её законам. Активизировать знания детей о своей Родине, её символике. |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Новый год** | Формировать представление о Новом годе, как веселом и добром празднике (утренники; новогодние спектакли; сказки; каникулы; совместные с семьей новогодние развлечения и поездки; пожелания счастья, здоровья, добра;  поздравления и подарки) | Развивающая ситуация «Что за праздник Новый год?»; Сюжетно-ролевая игра  «Встречаем Деда Мороза»; Дидактическая игра  «Собери елочные игрушки»; Подвижные игры «Два Мороза», «Снежинки»;  игра-забава «Заморожу»;  Чтение художественной литературы: В. Петров «Дед Мороз прислал нам елку», А. Барто «Елка»; Прослушивание песен про Новый год; Конструирование «Сани для Деда Мороза»;  Новогодний утренник | Привлечение к организации и участию в праздниках «Новый год» Консультация  «Безопасность детей в Новогодние праздники и в каникулы» | Конкурс на лучшее оформление группы к празднику. |
|  |  | **Выставка совместного творчества «Однажды в Новый год...»** | | |
|  |  | **Новогодний праздник** | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ЯНВАРЬ** | **7 января** | Формировать позитивное | Чтение пословиц про Святки и Колядки.  Экскурсия в музей русского быта  «Русская изба».  Игры «Валенок», «Ведьмины метёлки».  Фольклорный праздник «Пришла Коляда, отворяй ворота». | Консультация для родителей «Как правильно колядовать на Рождество? Песни- колядки и стихи для колядования». | Гастроли по |
| **Рождество** | отношение к истории и | группам с |
| **Христово** | культуре народа. Дать | колядками. |
|  | детям сведения о народных |  |
|  | праздниках. Воспитывать |  |
|  | желание участвовать в |  |
|  | праздниках. |  |
| **9 января. Всемирный день снеговика** | Создать условия для  развития познавательных и творческих способностей  детей в процессе проектной деятельности, | **Краткосрочный проект «День Снеговика»**  **Утренние беседы**: «Кто такой Снеговик?», «История  Снеговика». | Конкурс на лучшего снеговика, построенного  на прогулочном участке группы | |
|  | приобщить их к культуре зимних забав. Познакомить детей с историей образа снеговика. Углубить и систематизировать знания  о живой и неживой природе. Развивать | **Чтение**: сказка Г. Х. Андерсена  «Снеговик», сказка В. Сутеева  «Елка», стихотворения о Снеговике.  **Рассматривание книг**, иллюстраций с изображением Снеговика |  | |
|  | художественно- | **Эксперименты** со снегом, водой и |  | |
|  | эстетическое восприятие. | льдом  **Дидактические игры** |  | |
|  |  | «Собери Снеговика», «Сосчитай |  | |
|  |  | снеговиков». |  | |
|  |  | **Художественное творчество** |  | |
|  |  | в свободной деятельности (лепка, |  | |
|  |  | раскрашивание, аппликация, |  | |
|  |  | оформление выставки в группе) |  | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ЯНВАРЬ** | **11 января.**  **Всемирный день**  **«Спасибо»** | Познакомить детей со Всемирным днем «Спасибо»; закреплять правила  вежливого общения дошкольников со  сверстниками и взрослыми; вспомнить и активизировать в речи «волшебные» слова;  развивать память, речь, умение общаться спокойно, | Игровое занятие  «Путешествие в страну вежливых слов»; Ситуативный разговор  «Скажи доброе слово, комплимент товарищу» сюжетно-ролевые игры  «Поездка в автобусе»;  «Магазин»; Развивающие игры | Консультация для родителей  «Международный День  «Спасибо», учим детей быть благодарными». |  |
|  | без крика. | «Доскажи словечко»,  «Вежливые слова». |  |
|  |  | Чтение стихотворений |  |
|  |  | А. Барто «Спасибо», О.Емельяновой «Вежливые слова», В.Данько  «Спасибо»; Прослушивание детской песни «Волшебное слово  спасибо». |  |
|  |  | Коллективная работа:  «Дерево добрых дел и поступков» |  |
| **21 января.**  **Международный день объятий** | Создать условия для формирования у детей  желания общаться друг с | Игровая ситуация  «Встречаем друзей». Подвижная игра «Догони и обними!»  Инсценировка сказки К. Чуковского «Цыпленок» (магнитная доска,  фланелеграф);  Фотосессия «Обнимашки» |  |  |
|  | другом и взрослыми, которые |
|  | рядом, доброжелательно |
|  | относиться к ним. |
|  | Воспитывать толерантные |
|  | отношения между детьми. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **27 января. День снятия блокады Ленинграда** | Расширять представления  детей о героической обороне Ленинграда в годы Великой Отечественной войны о  жизни детей блокадного  Ленинграда, об истории | Беседы с презентациями  «Дети блокадного Ленинграда», «Блокада Ленинграда», «Дорога жизни».  Продуктивные виды  деятельности детей (военная тематика в рисунках и поделках детей).  Акция «Цена крошки хлеба в блокадном Ленинграде». | Совместная выставка поделок и рисунков  «Блокадный Ленинград» | Подбор методической, справочной, энциклопедической, художественной литературы по данной теме. |
|  | страны, о героизме людей, |  |  |
|  | переживших блокаду. |  |  |
|  | Воспитывать гордость за |  |  |
|  | свою Родину, умение |  |  |
|  | сочувствовать, сопереживать |  |  |
| **ФЕВРАЛЬ** | **7 февраля. День зимних видов спорта** | Формировать у дошкольников представления о зимних  видах спорта, воспитывать патриотизма к своей Родине, приобщать к здоровому образу жизни. | Рассматривание иллюстраций «Зимние виды спорта».  Просмотр мультфильмов  «Снежные дорожки»,  «Шайбу, шайбу!!!»,  «Приходи на каток». Пальчиковая гимнастика | День семейного отдыха Гонки на санках «Кабы не было зимы!!!» | Семинар - практикум для педагогов  «Современные подходы по  физическому воспитанию в ДОУ |
|  |  | «Мы спортсмены».  Чтение произведения Н. Носов «На горке». |  |  |
|  |  | Подвижные игры «Передай |  |  |
|  |  | по кругу», «Льдинки». |  |  |
|  |  | **Спортивное развлечение**  «Веселые старты» с детьми 3-7 лет |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ФЕВРАЛЬ** | **8 февраля.** | Формировать представления о | Презентация «Великие ученые России» (старший возраст).  Фестиваль «Маленькие шаги в большую науку»: опыты и  эксперименты с детьми с предметами живой и неживой природы в центрах  экспериментирования, на прогулке (все возрастные группы). | Консультация для | Обновление содержания предметно-  развивающей среды в центрах экспериментирования. Подборка картотек опытов и экспериментов с  детьми по всем возрастам. |
| **День российской** | науке, ученых. | родителей «Играя, |
| **науки** | Способствовать развитию у | познаем», |
| детей познавательной активности, | «Маленькие  исследователи». |
|  | любознательности, |  |
|  | стремления к |  |
|  | самостоятельному познанию |  |
|  | и размышлению. Развивать |  |
|  | познавательно- |  |
|  | исследовательские |  |
|  | способности через |  |
|  | экспериментальную |  |
|  | деятельность. |  |
| **21 февраля.** | Дать понятие, что такое | Посещение мини-музея  «Горница» Разучивание потешек,  прибауток «Из-за леса из- за гор», «Ладушки», «Идет коза рогатая» и др..  Беседы: «Чем богат родной язык».  Словесные игры «Слова -  друзья», «Скажи наоборот». Игры-драматизации по русским народным сказкам.  «Мультпарад по народным сказкам» (все возрастные группы)  Конкурс рисунков по русским народным сказкам. | Анкетирование «Народные традиции в вашей семье» Оформление буклетов, стенгазет «Родной язык - наше богатство!» | Деловая игра с  педагогами «Родной язык - наше  богатство» Консультация для педагогов «Роль родного языка в формировании  личности ребенка» |
| **Всемирный день** | родной язык и почему его так |
| **родного языка** | называют; |
|  | расширять знания детей о |
|  | культуре и языке русского |
|  | народа; |
|  | способствовать повышению |
|  | интереса к родному языку; |
|  | воспитывать у детей чувство |
|  | гордости за свой народ, за |
|  | свой родной язык, за свою |
|  | Родину |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ФЕВРАЛЬ** | **23 февраля.**  **День защитника Отечества** | Формировать первичные представления о Российской армии, о мужчинах как защитниках «малой» и  «большой» Родины, всех слабых людей (детей,  женщин, стариков, больных). Воспитывать уважение к защитникам Отечества. | Рассматривание альбома «Мужские профессии», «Я и мой папа» Просмотр презентации «Памятники Защитникам Отечества в нашем городе».  Физминутка «Солдаты» Коммуникативная игра «Мы - защитники».  Чтение Л. Кассиль «Твои защитники».  Пальчиковая игра «Бойцы - молодцы» (мл.гр)  Изготовление открыток «подарок папе».  Сюжетно-ролевые игры «Лётчики»,  «Моряки» | Спортивные соревнования с папами «Мой папа самый сильный». Фотовыставка «Мой папа в армии  служил» | Конкурс на лучшее оформление группы к  празднику. |
| **МАРТ** | **8 марта.**  **Международны й женский день** | Воспитание чувства уважения и любви к самому близкому человеку – маме. | Чтение и заучивание наизусть стихов о маме: «Много мам на  белом свете» В. Руссу. «Посидим в тишине», «Вот какая мама»  Е. Благинина. «Мамин день» Е. Виеру, «Мама» Я. Аким, «Мама поёт» А. Барто. «Праздник мам»; Пальчиковая гимнастика: «Наши мамы», «Помощники» Сюжетно- ролевые игры: «Мама на работе»,  «В гостях у бабушки».  Просмотр мультфильма «Мама для мамонтенка»  Физкультминутка «Мамины помощницы».  Ручной труд: изготовление подарков мамам, бабушкам. | Картинная галерея  «Мама - солнышко мое». | Пед. час Тема: “Женщины - новаторы” Цель: Познакомить с великими  достижениями женщин -  новаторов, ставших примером для многих поколений, навсегда изменивших образ и жизнь современных  людей. |
| **Праздник «8 Марта»** | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **МАРТ** | **Масленица с** | Расширять представления | Просмотр презентаций, видео роликов «Как Масленицу  праздновали на Руси» Народные игры: «Подари платочек симпатии», «Гори, гори, ясно»,  «Плетень», «Поймай кольцо»,  «Перетягивание каната». Фольклорный досуг «Масленичные посиделки» в мини-музее  «Горница»: «Масленичный блин - ясно солнышко». | Мастер-класс с | «Блинное царство» (выпечка блинов по различным рецептам, с различными начинками) |
| **11-17 марта** | детей о традиции | родителями «Куклы - |
|  | празднования Масленицы, | самокрутки» |
|  | проводы зимы. Заложить элементарные  представления из области  живой природы, истории | Коллективное изготовление куклы - Масленицы |
|  | традиционных семейных |  |
|  | ценностях. |  |
|  |  | **Фольклорный праздник «Мы зиму провожаем и весну встречаем!»** | | |
|  |  | **с детьми 2-7 лет (включительно)** | | |
| **18 марта.** | Создать условия для | Беседа на тему: «Россия и Крым вместе»;  Презентация: «Памятные места Крыма»;  Чтение стихотворения  Н.И. Павлова «Наш Крым»; Коллективная аппликация  «Красота нашей Родины» | Консультация для | Совместное |
| **День** | развития познавательного | родителей | планирование |
| **воссоединения** | интереса к своей родине, | «Возвращение Крыма | мероприятий |
| **Крыма с** | воспитание чувства | в Россию» |  |
| **Россией** | патриотизма и |  |  |
|  | формирование чувства |  |  |
|  | гордости за свою Родину. |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **МАРТ** | **22 марта.** | Развитие у детей дошкольного | Разучивание музыкальных и | Мастер-класс «Лепим из  соленого теста жаворонка».  Совместное чаепитие с выпечкой «жаворонки». |  |
| **Сороки или** | возраста устойчивого интереса | литературных произведений с |
| **жаворонки** | к русской народной культуре в | детьми; |
|  | процессе ознакомления с | Чтение закличек про весну. |
|  | календарным праздником | Народные приметы про птиц. |
|  | «Сороки»; приобщение  дошкольников к народным традициям России через использование произведений народного музыкального фольклора. | Народные игры: «Гори гори  ясно», «Ручеёк», «Золотые ворота».  **Подвижные игры:** «Перелёт птиц», «Птички в гнёздышки»,  «Сова», « День- ночь» «Скворцы  летят» «Грачи и автомобиль» |
|  |  | Изготовление жаворонков из |
|  |  | соленого теста. |
|  |  | **Музыкальное развлечение** |
|  |  | **«Сороки»** |
| **27 марта.**  **Всемирный** | Формировать у детей  интерес к театру и | **Беседы-рассуждения:**  «Что мы знаем о театре», «Кто в театре самый главный» **Литературные чтения:**  «Квартет» А.Барто «Детский театр» Н.Соколова, «В театре для детей» С.Маршак, «В театре» А.Барто,  «Волшебный мир театр» Т.Григорьева  «В кукольном театре» (цикл стихотворений) В. Берестов  **Дидактические игры:**  «Угадай, что есть в театре»  «Театральные профессии» | Оформление стенда «Театр  и дети» | Обновление  содержания |
| **день театра** | театрализованной | Мастер-класс «Кукла для | предметно- |
|  | деятельности, развивать коммуникативные | домашнего театра» | развивающей среды в  театральных уголках |
|  | способности детей |  |  |
|  | средствами |  |  |
|  | театральноигровой |  |  |
|  | деятельности. |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **АПРЕЛЬ** | **1 апреля. День смеха** | Развитие чувства юмора у  детей. Поддерживать | Потешный фольклор «Шутки  шутить - людей смешить. | Акция «Подари  воздушный шарик маме |  |
|  | положительный микроклимат в детском коллективе. | Чтение стихотворения Г. Сапгира  «Грустный клоун».  Игровое задание «Нарисуй клоуну  улыбку». | или папе» |
|  |  | Дидактическая игра «Эмоции»,  «Театр настроений».  Игры-забавы с воздушными шариками. |  |
|  |  | Рассматривание репродукций |  |
|  |  | картин, фотографий с  изображением эмоций человека Подвижные игры «Веселый воробей», «Солнечные зайчики  Выпуск поздравительных открыток для родителей. |  |
| **2 апреля.**  **День детской** | Прививать любовь к чтению  Воспитывать бережное | Чтение любимых книг и просмотр  иллюстраций к ним. | Акция «Подари книгу в  группу» | Мастер-класс по  изготовлению |
| **книги** | отношение к книгам. | Чтение пословиц о книге.  Беседа с презентацией  «Путешествие в прошлое книги»; | Консультация «Как  организовать домашнее чтение» | закладок для книг |
|  |  | Эксперименты с бумагой «Невидимые |  |  |
|  |  | чернила»  Изготовление книжек-малышек. Экскурсия в сельскую библиотеку; |  |  |
|  |  | Выставка детского творчества |  |  |
|  |  | «Персонаж любимой сказки». |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **АПРЕЛЬ** | **7 апреля.** | Воспитывать привычку и | **Неделя здоровья с детьми 3-7** | Совместный проект «Моя | Флешмоб |
| **Всемирный** | потребность в здоровом | **лет** | семья за здоровый образ | «Подзарядка», |
| **день здоровья** | образе жизни. Вызывать | Профилактические гимнастики | жизни». | Спортивное |
|  | интерес к спорту и туризму, физическим упражнениям. Удовлетворить потребность детей в двигательной активности. | (дыхательная, улучшение осанки, плоскостопия, зрения) Гимнастика пробуждения,  дорожка «здоровья» Воздушное контрастное закаливание, босоножье  Игровой самомассаж лица, ушных  раковин, пальцев рук; | Музыкально-спортивный праздник, посвящённый Дню здоровья.  Консультация для родителей «Как укрепить здоровье ребёнка». | мероприятие с педагогами «День здоровья  педагогов». Выставка методических  материалов по проведению |
|  |  | Беседа познавательного характера  «Друзья Мойдодыра»  Дидактическая игра «Магазин полезных продуктов питания». Водные процедуры «Водичка, водичка, умой моё личико». |  | недели, посвященной Дню здоровья |
|  |  | Настольно-печатная игра «Собери физкультурный инвентарь».  Рисование «Витамины для здоровья».  Игровой досуг «Я здоровым быть |  |  |
|  |  | хочу». |  |  |
| **Музыкально-спортивный «Праздник здоровья» с детьми 3 -7 лет (включительно)** | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **АПРЕЛЬ** | **12 апреля.**  **День космонавтики** | Формировать первичные представления о выдающихся людях и достижениях России, интерес и чувство гордости за успехи страны и отдельных людей | Краткосрочный проект по теме:  «Покорители космоса», «Наш дом - Земля» с детьми 5-7 лет  Ситуации общения: цикл  «Астрономия для умненьких детей»; Просмотр презентации «Наш земляк- Юрий Гагарин».  Рассматривание книг, альбомов, открыток о космосе.  Сюжетно - ролевая игра «Космическое путешествие»;  Конструирование «Строим  космическую станцию». Ручной труд, моделирование: «Ракета», «Солнечная система», «Солнечные часы»,  «Космодром», «Космонавт» (оригами), «Летательные аппараты»; Раскраски на тему «Космос».  Чтение художественной литературы:  «Как мальчик стал космонавтом» (рассказы о Ю.Гагарине), «Звездочет и обезьянка Микки» (сказка Т.А.  Шорыгина), «Дорога в космос» (отрывок из повести Ю.А. Гагарина»,  «О чем рассказал телескоп» Театрализованное развлечение  «Волшебное путешествие в космос». | Реализация краткосрочных детско-родительских проектов: «Покорители космоса», «Наш дом -  Земля»  Конкурс технических | Совместное планирование  мероприятий для  всего детского сада - групповых,  межгрупповых, |
|  |  | поделок «Космические | общесадовских, с |
|  |  | аппараты» с детьми и | привлечением |
|  |  | родителями 4-7 лет | родителей. |
|  |  | (включительно) | Обмен опытом, |
|  |  | Рекомендовать родителям | проведение |
|  |  | организовать посещение | консультаций и |
|  |  | планетария. | мастер-классов по |
|  |  |  | организации |
|  |  |  | разнообразной |
|  |  |  | детской |
|  |  |  | деятельности. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **АПРЕЛЬ** | **22 апреля.** | Углублять экологические | Ситуативные разговоры:  «Как мы вместе отдыхали? Как вы помогаете планете Земля? «Что бы ты сделал, если бы увидел как мальчик ломает ветки деревьев?  Топчет цветы?» (Игра «Хорошо - плохо»)  Общение «Мы - друзья природы». Беседы на темы: «Как вести себя в природе, чтобы не навредить ей»,  «Животные и птицы - это наши  друзья» Конкурс «Лучший огород на окне»  Чтение художественной  литературы:  С Маршак «Весенняя песенка» М. Сырова «Подснежник»  Е. Чарушин «Воробей», Лисята»,  «Медвежата»  К. Ушинский « Утренние лучи», М. Пришвин «Разговор деревьев»  В. Орлов «Ты скажи мне, реченька», С. Погореловский  «Апрельский дождик»   1. Прокофьев « Березка», 2. Сухомлинский «Рогатка и воробьиное гнездо» | Конкурс среди родителей | Консультация |
| **Международный** | знания детей, воспитывать | и детей на лучшую | «Организация |
| **день Земли** | у них гуманное отношение | поделку из мусора | работы по |
|  | к природе, чувство  ответственности за все живое на Земле. | «Мусорная фантазия» | экологическому воспитанию детей в ДОУ» |
|  | Формировать у детей |  |  |
|  | знания норм поведения в |  |  |
|  | природном окружении и |  |  |
|  | желание соблюдать их в |  |  |
|  | практической |  |  |
|  | деятельности и в быту. |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **АПРЕЛЬ** | **30 апреля.**  **День пожарной охраны России** | Формировать осознанное и ответственное отношение к выполнению правил  пожарной безопасности. В | ООД «Если в доме случился пожар» (старшая группа),  «Пожарный - героическая профессия» (средняя группа) Сюжетно-ролевые игры: «Вызов пожарных», «Едем на пожар»,  «Пожарная часть»;  Дидактические игры: «Горит - не горит», «Доскажи словечко»,  «Средства пожаротушения»,  «Кому, что нужно для работы»,  «Как избежать неприятностей» Подвижные игры: «Пожарные на учениях», «Спасение  пострадавших», «Земля, вода, огонь, воздух» | Памятки для родителей:  «Памятка населению по соблюдению мер  пожарной безопасности»; | Консультации для воспитателей:  «Формирование у дошкольников знаний о пожарной безопасности»;  «Роль детских произведений в усвоении  дошкольниками правил пожарной  безопасности». |
|  | игровой деятельности дать практические навыки нелёгкого, героического | «Помогите детям  запомнить правила пожарной безопасности» |
|  | труда пожарных. |  |
|  | Воспитывать уважение к |  |
|  | труду работников |  |
|  | пожарной охраны. |  |
| **МАЙ** | **1 мая** | Формирование | Чтение художественной | Экологический десант | Акция «Мир, труд, |
| **Праздник Весны** | представлений о | литературы дошкольникам Детско- | «Всякий труд славит | май - улицу убирай» |
| **и Труда** | Празднике весны и труда. | взрослый проект «Профессии моих | человека!» (совместная |  |
|  | Воспитание положительного отношения к труду, желание трудиться. | родителей» с детьми 4-7 лет Конкурс чтецов «Профессии моих родителей» | работа родителей и сотрудников ДОУ на прогулочных площадках ДОУ) |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **МАЙ** | **3 мая.**  **Всемирный день солнца** | Воспитывать положительное эмоциональное отношение к красоте солнечных лучей; умение определять «настроение» природы в солнечную и пасмурную погоду.  Воспитывать интерес и любовь к природе,  доброту отзывчивость | Рассказывание сказки «У солнышка в гостях»;  Кукольный театр по сказке К.И. Чуковского «Краденое солнце»; Подвижная игра «Солнышко и дождик»,  Дидактическая игра «Кого разбудило солнышко»,  Упражнение «Выложи лучики к солнышку»  Комплекс утренней гимнастики | Буклет «Солнце, воздух и вода - наши лучшие  друзья!» |  |
|  | друг к другу и к окружающим,  правильное отношение к поведению на солнце к правилам безопасности. | «Лучистое солнышко» |  |
| **9 мая.**  **День Победы** | Формирование  представлений о Великой | Беседа на тему «9 мая - День Победы».  Дидактическая игра: «Как  называется военный...», «Собери картинку» (военная тематика).  «Юные герои Великой Отечественной войны»  Презентация «Дети - герои ВОв и их подвиги»  Рассматривание иллюстраций на военную тематику;  **Вечер военных песен**  «Песни, с которыми мы победили»; **Конкурс чтецов** «Героям Победы - спасибо!»  **Акция** «Подарок ветерану» (дети 3- 7 лет) | Размещение информации в приемной групп «Кто подарил нам этот мир!» Выставка семейного творчества «День  Победы! Мы этой памяти верны» с детьми 3-7 лет (включительно)  Создание общесадовской  «Книги Памяти» | Выставка  художественной литературы, наглядно-  дидактической и методических пособий «Детям о войне».  Социальная акция  «Окна Победы». |
|  | Отечественной войне, |
|  | воспитание |
|  | патриотических чувств у |
|  | детей дошкольного |
|  | возраста. |
| **Музыкально-тематический праздник, посвященный Дню Победы (5-7 лет). Социальная акция «Бессмертный полк»** | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **МАЙ** | **15 мая.**  **Международный день семьи** | Расширить представления дошкольников о семье, семейных традициях, о важности и роли семьи в жизни человека. | Краткосрочный детский проект по теме «Моя семья» с детьми 5-7 лет (включительно)  Чтение стихотворения Я. Акима " Родня".  Подвижная игра "Змейка- папа, змейка-мама, змейка вся моя семья." **Кукольный спектакль** «Сказка,  живущая в семье» | Стенгазета «Моя семья - моя крепость» |  |
| **24 мая.**  **День славянской письменности и культуры** | Воспитывать любовь к Родине, уважение к народным традициям; сформировать  нравственно-эстетическое отношение к  окружающему миру | Беседа по теме «День славянской письменности».  Музыкальная игра «Передай платок». Малоподвижная игра «Здравствуй,  друг!»  Подвижная игра «У медведя во бору».  Показ презентации «Виртуальная экскурсия в историю книгоиздания на Руси» | Консультация для родителей «24 мая  - День славянской письменности». |  |
| **ИЮНЬ** | **1 июня.** | Воспитывать желание | **Музыкальный праздник,** | Консультация для | Совместное |
| **День защиты** | проявлять творческую | **посвящённый Дню защиты детей.** | родителей «Что мы | планирование |
| **детей** | инициативу, повышать | Чтение произведений «Всемирный | знаем о празднике | мероприятий для всего |
|  | настроение детей; дать детям элементарные  знания и представления о международном  празднике - Дне защиты детей | день ребёнка», «Нашим детям». Рисование на асфальте «Пусть всегда будет солнце!» | «День защиты детей»  Оформление  информационного стенда для родителей о  безопасности детей | детского сада - групповых, межгрупповых,  общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом,  проведение |
|  |  |  | в летний период | консультаций и мастер- |
|  |  |  |  | классов по организации  разнообразной детской |
|  |  |  |  | деятельности |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ИЮНЬ** | **6 июня.**  **Пушкинский день России. День русского языка** | Воспитывать любовь и уважение к русским поэтам, прививать любовь к родному слову, устойчивую потребность в общении со сказкой; воспитание бережного и уважительного отношения к книге; | Литературный час по творчеству А. С. Пушкина. Просмотр презентации  «Творчество А.С. Пушкина». Рисование  «Персонаж любимой сказки». Просмотр мультфильмов- экранизаций сказок А.С. Пушкина | Консультация  «Какие сказки читать детям?» Консультация  «Родной язык - мое богатство» | Совместное планирование мероприятий для всего детского сада - групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. |
| **9 июня.** | Воспитывать уважительное | Беседа на тему «Что такое дружба». Дидактическая игра «Оцени поступок».  Сюжетно-ролевая игра «В гостях у друга». Упражнение «Подари улыбку другу».  Чтение произведений С. Михалкова  «Песенка друзей»,  «Бременские музыканты» братья Гримм. Прослушивание песни «У друзей нет выходных» группы «Барбарики» Коммуникативная игра «Давайте никогда не ссориться!».  Игра-ситуация «Вручи подарок другу». Изобразительная деятельность «Подарок другу |  |  |
| **Международный день друзей** | отношение к другим людям, их интересам;  уточнить представления |
|  | детей о том, что значит |
|  | «уметь дружить»; |
|  | воспитывать |
|  | доброжелательное |
|  | отношение к сверстникам |
|  | и взрослым. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **12 июня. День России** | Познакомить детей с праздником «День России», с символами государства; развивать у детей чувство любви, уважения, гордости за свою Родину | Дидактическая игра «Восстанови флаг». Прослушивание гимна.  Чтение пословиц о Родине. Просмотр  альбома «Символика России». Аппликация  «Флаг России» Беседа-размышление «Я - гражданин Российской Федерации».  Чтение художественной литературы о России. Просмотр мультфильма «История России для детей» (авт. М. Князева).  Подвижные игры на прогулке: «Передай флаг», «Найди свой цвет» | Консультация для родителей «Наша Родина - Россия». | Флешмоб «Я люблю Россию!» |
|  |  | **Праздник «Мы-россияне!».** | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ИЮНЬ** | **19 июня. Всемирный день детского футбола** | Обучить детей элементам спортивной игры-футбол. | Просмотр иллюстраций, альбомов  «Летние виды спорта. Футбол». Просмотр презентации «История возникновения футбольного мяча». Просмотр мультфильмов «Смешарики» серия футбол, «Футбольный матч», "Экскурсия на стадион".  Экспериментирование «Мяч не тонет, почему?».  Эстафеты с мячом. | Консультация для родителей «История возникновения футбола».  Игра между детьми в футбол с привлечением пап. |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **22 июня**  **День памяти и скорби** | Расширять и систематизировать знания детей о Великой Отечественной войне;  формировать нравственно- патриотические качества: храбрость, честь, мужество, стремление защищать свою Родину; способствовать  формированию у детей интереса к истории своей семьи, своего народа; воспитывать уважение к старшему поколению | Беседа на тему: «22 июня - День Памяти и Скорби».  Прослушивание музыкальных композиций: «Священная война», «22 июня ровно в 4 часа...», «Катюша».  Открытки «Города-герои».  Сюжетно-ролевая игра: «Моряки»,  «Пограничники».  Чтение стихотворения  Р. Рождественского «Помните, через века, через года, помните!» | Оформление уголка  «Боевой славы».  Подборка вместе с  детьми исторического материала (фотографий, писем, медали, ордена) о своих родственниках, принимавших участие в исторических  боевых традициях. | Акция «Свеча памяти». |
| **ИЮЛЬ** | **8 июля.**  **День семьи, любви и верности** | Расширять и совершенствовать знания детей о ценностях семьи и семейных традициях; Воспитывать любовь и уважение к членам семьи; Воспитывать взаимопонимание,  доброжелательное отношение друг к другу; сформировать духовные и нравственные качества | Беседы на темы: «Семья - это значит мы вместе», «Неразлучная семья - взрослые и дети», «Когда я буду большой».  Игровой досуг «Я и моя семья».  Чтение сказки сестрица Алёнушка и братец Иванушка.  Сюжетно-ролевые игры «Семья»,  «Мамины помощники».  Аппликация: открытка- ромашка для родных и родителей «Раз ромашка, два ромашка!» | Выставка рисунков  «Счастливый день в моей семье».  Оформление стенда  «Выходной день нашей семьи». |  |
| **Музыкальное развлечение, посвященное Дню любви, семьи и верности: «Когда семья вместе, так и душа на месте»** | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **9 июля.**  **День российской почты** | Формировать у детей представление о труде работников почты, о важности их труда. | Просмотр альбома «Почта России». Конструирование «Посылка». - Конструирование из бумаги «Конверт». Чтение С. Маршак «Почта».  Сюжетно-ролевая игра «Почтальон принёс письмо».  Игра- эстафета «Кто быстрее доставит письмо».  Просмотр мультфильмов «Трое из Простоквашино», «Снеговик-почтовик». | Акция «Отправим письмо бабушке» (проявить внимание к старшему поколению). |  |
| **АВГУСТ** | **5 августа.**  **Международны й день светофора** | Воспитывать осознанное отношение к выполнению правил безопасности;  формировать элементарные  представления о правилах безопасности дорожного движения, необходимости выполнения этих правил. | Беседа по теме: «Что такое светофор»,  «Три цвета светофора».  Чтение «Сказка о светофоре Светике». Дидактическая игра «Наш помощник светофор».  Подвижные игры «Стоп, машина!», «Три сигнала светофора».  Просмотр мультфильма «Смешарики» серия «Азбука безопасности», «Мой приятель светофор».  Аппликация «Светофор» | Фотовыставка «Мой ребенок в автокресле».  Конкурс «Страна Светофория» (изготовление коммуникативных брелоков по ПДД) Совместный досуг  «Эстафета зеленого огонька» |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **12 августа** | Закреплять физические | Просмотр иллюстраций «Летние виды | Памятка для родителей «Азбука здоровья или десять советов родителям по укреплению  физического здоровья детей». | Спортивный |
| **(2-я суббота)** | умения и навыки | спорта», Гимнастика для детей 3-5 лет | праздник для |
| **День** | полученные ранее. | «Путешествие по тропинкам здоровья» | педагогов |
| **физкультурника** |  | «Летние виды спорта». Подвижные игры | «Весёлые старты». |
|  |  | «Добеги и прыгни», «Кто выше». |  |
|  |  | Спортивная эстафета для детей 5-7 лет |  |
|  |  | «Летом весело играем и здоровье |  |
|  |  | сохраняем». Спортивные эстафеты |  |
|  |  | «Скакуны», «Снайпер» |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **АВГУСТ** | **22 августа.** | Воспитывать чувство | Беседа на тему «Государственные символы | Папка-передвижка |  |
| **День** | гордости за Россию, | России». | «22 августа - День |
| **государственного** | эмоционально- | Приобщение к социокультурным | Государственного |
| **флага РФ** | ценностное отношение к своей стране; | ценностям «Гордо взвейся над страной, Флаг России наш родной!» с | флага России». |
|  | воспитывать уважительное отношение к государственным  символам России. | использованием ИКТ.  Конструирование «Флажок на палочке». Чтение книги А. Кузнецова «Символы Отечества».  Дидактическая игра «Найди флаг России». |  |
|  |  | Подвижная игра «Кто быстрее до флажка».  «Передай флажок»  Сюжетно-ролевая игра «Морское путешествие».  Изобразительная деятельность  «Российский флаг». |  |
|  |  | Познавательная игра «Это наш дом, это  наша Россия» (Россия, ее быт, культура, |  |
|  |  | обряды). |  |
|  | **27 августа.** | Расширить | Беседа «Что такое кино?», «Что такое | Консультация  «Влияние мультфильмов на формирование  личности ребенка» Домашнее задание: просмотр старых  фильмов и мультфильмов всей семьей |  |
| **День российского** | элементарные | кинотеатр?», «Профессия актер», |
| **кино** | представления детей | «Профессия режиссер». |
|  | об истории кино, | Сюжетно-ролевая игра «Мы артисты», |
|  | мультипликации. | «Снимаем кино» |
|  | Воспитывать уважение | Просмотр советских мультфильмов. |
|  | к российскому кино и | Дидактические игры «Из каких мы |
|  | мультипликации, | сказок?», «Угадай сказку», «Найди |
|  | уважение к творческим | лишнее». |
|  | профессиям. | Выставка рисунков «Портрет любимого |
|  |  | героя» |
|  |  | Лепка: «Смешарики», «Придумай своего |
|  |  | мультяшного героя» |

В соответствии с рекомендациями Роспотребнадзора, в период неблагоприятной эпидемиологической обстановки, в том числе, в период карантина, в детском саду исключается проведение массовых и выездных мероприятий, совместных репетиций, занятий в музыкальном и спортивном залах.

В период неблагоприятной эпидемиологической обстановки взаимодействие с родителями и детьми осуществляется дистанционно в форме:

* + Онлайн занятий
  + Доступа к контентам безопасных образовательных сайтов
  + Онлайн марафонов
  + Онлайн экскурсий
  + Образовательных маршрутов для совместной деятельности детей и родителей
  + Онлайн конференций для родителей

# Планирование образовательной деятельности

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Базовый**  **вид деятельности** | | **Периодичность в неделю** | | | | |
| Вторая группа  раннего возраста | Младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовит. к школе группа |
| **Физическое развитие** | | | | | | |
| 1.1. | Физическое развитие | 3 раза в неделю | 3 раза в неделю | 3 раза в неделю | 3 раза в неделю | 3 раза в неделю |
| **Познавательное развитие** | | | | | | |
| 2.1. | Ознакомление с окружающим миром (основы науки и  естествознания) | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 0,5 раз в неделю | 0,5 раз в неделю | 0,5 раз в неделю |
| 2.2. | Математическое развитие |  | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 2 раза в  неделю |
| 2.3. | Конструирование |  | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю |
| **Речевое развитие** | | | | | | |
| 3.1. | Развитие речи, основы грамотности | 2 раза в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю |
| 3.2. | Чтение художественной литературы | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| **Художественно-эстетическое развитие** | | | | | | |
| 4.1. | Рисование | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в  неделю |
| 4.2. | Лепка | 1 раз в неделю | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2  недели |
| 4.3. | Аппликация | - | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2  недели |
| 4.4. | Музыка | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю |
| **Социально-коммуникативное развитие** | | | | | | |
| 5.1. | Патриотическое воспитание | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| 5.2. | Безопасность («Основы безопасности детей  дошкольного возраста») |  |  | 0,5 раз в неделю | 0,5 раз в неделю | 0,5 раз в неделю |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Продолжительность образовательной деятельности | 8-10 мин | 15 мин | 20 мин | 25 мин | 30 мин |
| **Итого занятий в неделю:** | 10 | 11 | 11 | 13 | 14 |

***Циклограмма организованной образовательной деятельности в старшей группе***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Дни недели*** | ***ООД*** | |
|  | 1. Ознакомление с окружающим миром | 09:00 – 09:25 |
| *Понедельник* | 2. Рисование | 09:35 – 10:00 |
|  | 3. Музыка | 10:00 – 10:25 |
| *Вторник* | 1. Развитие речи | 09:00 – 09:25 |
|  | 2. Физкультура | 10:00 – 10:25 |
| *Среда* | 1. Математика | 09:00 – 09:25 |
|  | 2. Музыка | 10:00 – 10:25 |
|  | 1. Развитие речи | 09:00 – 09:25 |
| *Четверг* | 2. Рисование | 09:35 – 10:00 |
|  | 3. Физкультура | 10:00 – 10:25 |
|  | 1. Ознакомление с окружающим миром | 09:00 – 09:25 |
| *Пятница* | 2. Лепка (аппликация) | 09:35 – 10:00 |
|  | 3. Физкультура (на улице) | 10:00 – 10:25 |

Рабочая программа составлена с учётом интеграции, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям, и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.

Педагог, осуществляя календарное планирование, дополняет предлагаемый тематический план содержанием индивидуальной работы на основе мониторинга развития детей и уровня освоения планируемых результатов основной образовательной программы дошкольного образования.

# Комплексно – тематическое планирование

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Сроки*** | | ***Темы*** |
| Сентябрь | 1- неделя  2 - неделя  3- неделя  4 - неделя | «Здравствуй детский сад», «День знаний»  (тема определяется в соответствии с возрастом детей))  «Дары осени»  «Мой дом», «Мой город» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)  «Краски осени» |
| Октябрь | 1-неделя 2-неделя 3-неделя 4-неделя | «Миром правит доброта»  «Я – человек»  «Народная культура и традиции»  «Наш быт» |
| Ноябрь | 1. неделя 2. неделя | «Дружба», «День Народного единства» » (тема определяется в соответствии с возрастом детей)  «Транспорт» |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | 1. неделя 2. неделя | «Труд людей. Профессии»  «Кто как готовится к зиме» |
| Декабрь | 1-неделя 2- неделя  3-неделя 4-неделя | «Здравствуй, зимушка-зима!»  «Народная игрушка», «Город мастеров» » (тема определяется в соответствии с возрастом детей)  «Новогодний калейдоскоп»  «Новогодний калейдоскоп» |
| Январь | 1. неделя 2. неделя 4-неделя | «Пришла коляда, отворяй ворота!»  «В гостях у сказки»  «Этикет» |
| Февраль | 1-неделя 2-неделя  3-неделя 4 -неделя | «Маленькие исследователи  «Моя семья»  «Наши защитники»  «Азбука безопасности» |
| Март | 1-неделя 2-неделя 3-неделя 4-неделя | «Женский день»  «Волшебница вода»  «Встречаем птиц»  «Цирк», «Театр» (тема определяется в соответствии с возрастом детей) |
| Апрель | 1-неделя 2-неделя  3-неделя 4-неделя | «Быть здоровыми хотим»  «Космос», «Приведём планету в порядок» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)  «Весна шагает по планете»  «Праздник весны и труда» |
| Май | 1-неделя 2-неделя  3-неделя 4-неделя | «Что такое хорошо и что такое плохо»,  «День Победы»  «Что такое хорошо и что такое плохо»,  «День Победы»  (тема определяется в соответствии с возрастом детей)  «Мир природы»  «Скоро лето», «До свидания, детский сад. Здравствуй, школа» (тема определяется в соответствии с возрастом детей) |

***Перспективное планирование по образовательным областям: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие***

***Старшая группа***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Задачи*** | ***Содержание образовательной деятельности с детьми*** | ***Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной***  ***деятельности с детьми*** |
|  | ***СЕНТЯБРЬ***  ***1-я неделя «День знаний»*** |  |
| ***Социально-коммуникативное развитие:***   * Формировать представления о празднике «День знаний». * Формировать представления о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе. * Закрепить знания правил дорожного движения, правил поведения на улице и в помещении.   ***Познавательное развитие:***   * Развивать познавательный интерес к школе, к книгам. * Расширять представления о школьных принадлежностях, их назначении, правилах   использования (пенал, карандаш, ручка, ластик, линейка, тетрадь, портфель).  ***Речевое развитие:***   * Обогащать активный словарный запас. * Знакомить с произведениями художественной литературы о школе, первоклассниках, дружбе. * Развивать навыки свободного общения со взрослыми и сверстниками. * Формировать потребность ежедневного чтения художественной литературы.   ***Художественно-эстетическое развитие:***   * Совершенствовать умение лепить из целого куска пластилина, учить делать предметы устойчивыми. * Развивать навыки безопасной работы с бумагой и ножницами. * Совершенствовать навыки вырезывания.   ***Физическое развитие:***   * Воспитывать стремление к здоровому образу жизни, желание самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры. | * беседы: «Кто учит, и кто учится в школе?», «Чем школа отличается от детского сада», «Книга – источник знаний», «Опасные ситуации на улице и в помещении»; * рассматривание школьных принадлежностей; * загадывание загадок; * чтение произведений художественной литературы о школе, первоклассниках, дружбе; * аппликация «Ажурная закладка для книги»; * лепка «Карандашница»; * рисование «Осенние отпечатки»; * сюжетно-ролевые игры: «Детский сад», «Школа»; * подвижные игры: «Медведь и пчёлы», «Охотники и утки»; * проведение экскурсии по групповым помещениям   «Опасно – безопасно»;   * проведение ситуативных разговоров: «Школа», «Зачем человеку учиться»; * организация проблемных ситуаций: «Что делать, если книга порвалась?», «Как помириться с товарищем»; * создание игровой проблемной ситуации с целью обучения умению следить за своим внешним видом; * использование образцов формул речевого этикета; * слушание музыкальных произведений об осени, школе, дружбе. | * выставка школьных принадлежностей; * художественная литература о школе, осени, дружбе; * атрибуты для сюжетно-ролевых игр; * материалы для ремонта книг; * подборка фотографий, открыток о школе и детском садике для   рассматривания. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Образовательная деятельность в семье:***   * рассматривание школьных фотографий членов семьи; * разработка маршрутов выходного дня с целью наблюдения изменений в природе; * разработка маршрута «Безопасная дорога в детский сад»; * выполнение ребёнком посильных поручений. | | |
|  | ***СЕНТЯБРЬ***  ***2-я неделя «Урожай»*** |  |
| ***Социально-коммуникативное развитие:***   * Систематизировать знания об использовании овощей, фруктов и ягод в пищу; о заготовке овощей, фруктов и ягод. * Знакомить с правилами обращения с кухонной техникой. * Воспитывать уважение к труду в саду, на полях, в огороде.   ***Познавательное развитие:***   * Уточнить названия, отличительные признаки и качества овощей, фруктов, ягод. * Ознакомить с пользой свежих и консервированных овощей, фруктов и ягод, их значением и влиянием для здоровья человека.   ***Речевое развитие:***   * Закреплять навыки использования обобщающих понятий: овощи, фрукты, ягоды. * Совершенствовать навыки монологического высказывания. * Учить составлять описательные высказывания с использованием схем, моделей, алгоритмов.   ***Художественно-эстетическое развитие:***   * Формировать умение работать над замыслом, мысленно представлять содержание своего рисунка. * Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить комбинировать разные виды бумаги. * Познакомить с натюрмортом. * Учить рассматривать репродукции картин, составлять натюрморт, передавать характерные особенности овощей, фруктов, ягод. * Формировать навыки лепки по замыслу. * Упражнять в использовании комбинированных способов | * беседы по теме: «Польза овощей и фруктов», «Всё ли полезно», «Польза витаминов»; * проблемные ситуации: «Как сохранить пользу овощей и фруктов», «Где живут витамины?»; * ситуативные разговоры: «Лекарственные и ядовитые растения», «Правила безопасного поведения на огороде (фруктовом саду)»; * сюжетно-ролевая игра «Овощной магазин»; * рассказ воспитателя о блюдах из овощей и фруктов; * рассказ воспитателя «Таблетки растут на ветке, таблетки растут на грядке»; * составление описательного рассказа на тему «Овощи» (по схеме, по алгоритму); * рассматривание иллюстраций, картин на тему «Уборка урожая в поле»; * придумывание загадок про овощи и фрукты; * проведение дидактических игр: «Угадай на вкус», «Что сначала, что потом (семечко-росток-цветок-плод)»; * чтение художественной литературы по теме; * разучить стихотворение «Овощи» Ю. Тувим; * изготовление поделок для выставки из овощей и природного материала; * выставка «С поля едет урожай»; * создание книги «Лекарственные растения Смоленщины»; * совместное приготовление овощного (фруктового) салата; * пословицы о труде; * труд на участке: работа на цветнике и огороде, сбор урожая на огороде; * наблюдения за сбором урожая, за трудом взрослых на | * муляжи, иллюстрации овощей, фруктов, ягод; * схемы приготовления овощных, фруктовых салатов и соков; * плакаты «Правила безопасного поведения на огороде (фруктовом саду)»; * плакаты об осторожном обращении с кухонной техникой, садовым   инвентарём;   * атрибуты для сюжетно-ролевых игр; * тематические книги, раскраски по теме; * схемы, модели для самостоятельного составления описательных рассказов; * выставка книг, посвящённая овощам, фруктам, ягодам; * альбомы, открытки, картины, фотографии о сельском труде, уборке урожая; * выставка овощей и поделок из природного материала; * подборка пословиц, поговорок, загадок по теме; * схемы для конструирования из бумаги. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| лепки.  ***Физическое развитие:***   * Развивать навыки здорового образа жизни, правильного питания. * Организация двигательной активности. * Формировать физические качества, выносливость, ловкость при работе на огороде. * Развитие навыков закаливания. | огороде;   * подвижная игра «Собери урожай»; * рисование мелками на асфальте: «Синьор Помидор»,   «Чиполино», «Кума Тыква»;   * конструирование из бумаги «Корзинка для овощей»; * рисование натюрморта «Дары осени»; * лепка «Овощи с нашего огорода». |  |
| ***Образовательная деятельность в семье:***   * принять активное участие в изготовлении поделок из овощей и фруктов к выставке; * посетить выставку цветов и плодов; * совместно с ребёнком приготовить салат (овощной, фруктовый); * прогуляться в парк, собрать природный материал для изготовления работ на «Осеннюю ярмарку»; * почитать сказку «Чиполино», посмотреть мультфильм; * привлекать детей к посильному участию в работе на даче. | | |
|  | ***СЕНТЯБРЬ***  ***3-я неделя «Краски осени»*** |  |
| ***Социально-коммуникативное развитие:***   * Закреплять знания об осенних изменениях в природе. * Формировать умение одеваться в соответствии с погодными условиями.   ***Познавательное развитие:***   * Расширять представления об осени (изменения в природе, одежде людей). * Формировать обобщённые представления о   приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы.   * Систематизировать знания об изменениях в живой и неживой природе.   ***Речевое развитие:***   * Учить составлять описательный рассказ по картине, использовать элементы поэтического описания природы. * Воспитывать чуткость к художественному слову. * Совершенствовать навыки выразительного чтения стихов. * Развивать навыки монологической речи. * обогащать словарный запас понятиями описательного характера. * Приобщать к восприятию поэтических произведений о | * беседы по теме: «Осень наступила», «Признаки осени»,   «Почему природа красивая», «Правила поведения в осеннем лесу», «Съедобные и ядовитые грибы»,  «Утренняя погода» + заполнение календаря природы;   * разучить стихотворение «Каждый охотник желает знать»; * чтение художественной литературы; * рассматривание иллюстраций и репродукций картин об осени; * наблюдение за осенними изменениями в природе (погода, облака, ветер, небо); * ситуативные беседы о том, как похолодание изменяет жизнь растений, животных, человека; * ситуативные разговоры о приспособленности растений и животных к изменениям в природе; * ситуативные разговоры об осенних явлениях природы   «Когда растение может навредить человеку»;   * рассказ воспитателя о необходимости употребления витаминов в холодное время года; * рассказ воспитателя о художниках, писавших картины природы; * проблемные ситуации с целью развития элементарных | * иллюстрации, фотографии, плакаты, репродукции картин об осени; * коллекция природного и бросового материала для самостоятельного творчества; * настольно-печатные игры по сезонам; * выставка книг об осенней природе; * раскраски по осенней тематике; * выставка осенних букетов; * схемы, модели для составления самостоятельных описательных рассказов; * атрибуты для сюжетно-ролевых игр; * подборка пословиц, поговорок, загадок по теме; * выставка рисунков «Щедрые дары осени»; * гербарий лекарственных растений Смоленщины. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| природе.   * Совершенствовать навыки диалога. * Воспитывать интерес к народному слову, к образам произведений фольклора. * Формировать понимание основного содержания фольклорных произведений.   ***Художественно-эстетическое развитие:***   * Учить отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья. * Учить по-разному изображать деревья, траву и листья. * Закреплять приёмы работы кистью и красками. * Познакомить с цветами спектра. * Формировать умения рассматривать и анализировать картины, любоваться красотой осенней природы. ***Физическое развитие:*** * Дать знания о том, что от переохлаждения и перегрева человек может заболеть. * Развивать навыки закаливания. | навыков закаливания;   * чтение и заучивание стихов об осени; * заучивание народных закличек о явлениях природы; * заготовка листьев для аппликации; * игровые проблемные ситуации «Что в природе изменилось»; * труд на участке (уборка участка от листьев); * составление осенних букетов; * экскурсия в осенний парк; * проведение дидактических игр: «С какого дерева листочек», «Четыре времени года»; * организация сюжетно-ролевых игр: «Лесная аптека»,   «Путешествие в осенний лес»;   * ситуативная игра «Завтрак на природе»; * сюжетно-ролевые игры: «Лес просит о помощи»,   «Лесные пираты и спасатели»;   * проблемные ситуации: «Внезапно пошёл дождь»,   «Какие запахи подарила природа»;   * экспериментирование «Влажная и сухая почва»; * моделирование ситуаций о поведении в лесу «Можно- нельзя»; * диалог по телефону «Лето и осень»; * рисование «Лес, точно терем расписной»; * аппликация «Осенний ковёр»; * прослушивание музыкальных произведений из цикла   «Времена года» П.И. Чайковского;   * подвижные игры: «Листопад», «На лесной полянке»,   «Ловишки», «Третий лишний». |  |
| ***Образовательная деятельность в семье:***   * прогуляться с ребёнком по городу, парку, акцентируя внимание ребёнка на красках осени; * привлекать к посильной работе на даче, садовом участке; * составить осенний букет; * читать книги об осени с последующим обсуждением; * украсить комнату осенним натюрмортом; * принять участие в подготовке выставки «Жила-была в лесу сказка». | | |
|  | ***СЕНТЯБРЬ***  ***4-я неделя «Мой город»*** |  |
| ***Социально-коммуникативное развитие:***  - Систематизировать представления о родном городе. | - беседы по теме: «Мой край», «Моя Родина», «Широка страна моя родная», «Достопримечательности родного | * географические карты; * плакаты с государственной |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * Знакомить с государственной символикой (флаг, герб). * Дать понятие «малая Родина». * Знакомить с достопримечательностями родного края. * Развивать умение позитивно оценивать творческие работы сверстников. * Формировать навык высказывать своё мнение, выбирать работы сверстников.   ***Познавательное развитие:***   * Уточнить знания о достопримечательностях родного города. * Познакомить с изображением города на карте; * Формировать представления о празднике «День города».   ***Речевое развитие:***   * Развивать навыки составления связного рассказа. * Совершенствовать навыки заучивания стихотворного текста.   ***Художественно-эстетическое развитие:***   * Закреплять навыки передавать в рисунке характерные архитектурные особенности. * Развивать чувство композиции. * Учить создавать постройку здания, выделяя основные части и характерные детали конструкции.   ***Физическое развитие:***   * Познакомить с национальными играми народов родного края. * Формировать потребность в двигательной активности (подвижные игры). | города», «У каждой улицы своё название, у каждого дома – свой номер»;   * беседа об утренней погоде, заполнение календаря погоды; * ситуативный разговор «Моя страна – Россия»; * ситуативный разговор о влиянии природных факторов на здоровье людей; * наблюдения за предметами ближайшего окружения, за особенностями погоды, транспорта, за домами на улицах города; * викторина «Что? Где? Когда?»; * проектная деятельность: «Герб моей семьи», «Герб нашей группы»; * целевая прогулка по близлежащим улицам; * рассматривание картин о природе родного края; * лепка «Изображение государственного флага»; * конструирование «Дома в городе»; * рассказ воспитателя о Руси в древности; людях, населявших и защищавших Русь; * рассказ воспитателя о знаковых событиях города (спортивные и культурные мероприятия); * рассматривание коллекции «Смоленская керамика»; * чтение произведений П.П. Бажова «Серебряное копытце», «Огневушка-поскакушка»; * проблемная ситуация «Я заблудился в городе». | символикой;   * выставка книг о стране, родном городе; * подборка фотографий, открыток о родном городе; * фотовыставка о семейном посещении зрелищных мероприятий в городе; * выставка сувенирной продукции, посвящённой проведению значимых мероприятий в жизни города. |
| ***Образовательная деятельность в семье:***   * рассказать о подвижных играх, в которые играли в детстве родители, бабушки и дедушки; * прогулка по вечернему городу, обратить внимание на вечернюю иллюминацию; * по результатам семейных прогулок создать фотоальбом; * посетить кукольный театр и другие зрелищные мероприятия для детей; * прочитать «Смоленские сказки» и другие произведения; * составить с ребёнком рассказ о своей национальности, обычаях, традициях своей семьи. | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | ***ОКТЯБРЬ***  ***1-я неделя «Миром правит доброта»*** |  |
| ***Социально-коммуникативное развитие:***   * Формировать у детей умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. * Продолжать развивать представление об изменении позиции ребёнка в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим). * Развивать осознание ребёнком своего места в обществе, расширять представления ребёнка о себе, как о члене коллектива. * Продолжать формировать умение проявлять заботу об окружающих, желание прийти на помощь.   ***Познавательное развитие:***   * Продолжать обогащать представления детей о мире предметов; расширять знания о профессиях взрослых. * Продолжать закреплять умение делать игрушки из подсобного материала, прочно соединяя части.   ***Речевое развитие:***   * Совершенствовать умение составлять рассказы, использовать разные части речи в точном соответствии с их значением. * Развивать умение аргументировано и доброжелательно оценивать рассказ сверстника. * Учить понимать мотивы поступков героев, переживания персонажей, высказывать своё отношение к ним.   ***Художественно-эстетическое развитие:***   * Продолжать учить детей рисовать игрушки с натуры по выбору; формировать умение передавать в рисунке своё отношение к изображаемому. * Развивать воображение, мелкую моторику. * Воспитывать интерес к экспериментированию с художественными материалами   ***Физическое развитие:***   * Совершенствовать основные движения. * Воспитывать волевые качества. | * творческий рассказ на тему «Откуда стол пришёл»; * конструирование из подсобного материала «Подарок другу»; * сюжетно-ролевые игры: «Скорая помощь», «Семья»; * проблемная ситуация «К нам пришли гости»; * дидактическая игра «Угадай сказочного героя по описанию», «Я здоровье берегу, сам себе я помогу»,   «Можно – нельзя», «Человек и его организм»;   * рассматривание иллюстраций о людях разных профессий; сравнение людей разного возраста, пола; * рассматривание фотографий с изображением родного города; * закреплять представления о необходимости тренировки правильной осанки; * ситуативные разговоры о важности гигиенических процедур; * ситуативные разговоры: «История носового платка»,   «С аккуратным человеком приятно общаться», «Мы в ответе за тех, кого приручили», «Как проявить  внимание к старым людям»;   * художественное слово «Да здравствует мыло душистое!»; * беседа «Добрый поступок моего друга (мамы, папы); * разговор о вежливости, об уважении к старшим – уточнение с детьми правил поведения в общественном месте, в транспорте, на празднике; * подвижные игры и эстафеты: «Весёлые эстафеты с флажками», «Будь ловким», «Попади в обруч»,   «Эстафета парами», «Сбей кеглю», «Мяч капитану»,  «Найди себе пару»;   * труд на участке: чистка кормушек для птиц, кормление птиц, уборка снега с песка; * сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Магазин подарков», «Библиотека»; * организация выставки «Добрая книга»; * игра-экспериментирование «Тонет – не тонет» - проверка плавучести кораблей, сделанных из | * фотографии на тему «Мои родители тоже ходили в детский сад»; * иллюстрации с изображением отрицательных и положительных литературных героев; * атрибуты для сюжетно-ролевых игр; * сюжетные картинки; * кольцебросы, оборудование для преодоления препятствий, метания; * иллюстрации из «Красной книги»; * схемы правил поведения в быту, на улице, в детском саду; * схемы описательных рассказов; * дидактические игры; * выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме; * материалы для самостоятельного творчества: разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | разнообразного материала: бумаги, пластилина, скорлупы, пенопласта;   * игры: экспериментирование с увеличительным   стеклом – рассматривание мокрого снега, сосулек, следов птиц на снегу;   * создание проблемной ситуации «Если ты потерялся» - знакомить детей с правилами поведения в сложившейся ситуации; * добрые визиты – посещение группы малышей с целью помощи в ремонте книг; * возведение построек по замыслу детей. |  |
| ***Образовательная деятельность в семье:***   * прочитать: рассказы: Н. Носова «Затейники», В. Драгунского «Друг детства», стихотворение С. Михалкова «Сила воли» - обсудить, как ребёнок понимает выражение «сила воли»; * оформить «книжки-малютки» о добрых делах; * беседа с детьми о правилах общения с людьми, имеющими ограничения здоровья; * поиграть с ребёнком в дидактические игры: «Ты должен знать своё тело», «Я здоровье берегу, сам себе я помогу», «Если случится с кем-то беда, помощь сумею я вызвать всегда». | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | ***ОКТЯБРЬ***  ***2-я неделя «Я – человек»*** |  |
| ***Социально-коммуникативное развитие:***   * Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками. * Развивать положительную самооценку, уверенность в себе, чувство собственного достоинства, желание   следовать социально-одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.   * Формировать гендерную идентичность.   ***Познавательное развитие:***   * Закрепить знания детей о частях тела. * Дать представление о внешнем виде человека, о его особенностях как живого организма.   ***Речевое развитие:***   * Учить составлять связный короткий рассказ о впечатлениях из личного опыта. | * беседы по теме: «Кто Я», «Мы мальчики и девочки»,   «Кому какие дают имена», «Как порадовать друга»,  «Части тела», «Гигиенические принадлежности», «Кто такие взрослые люди», «Мои эмоции», «Земля – наш общий дом»;   * дидактические игры: «Мальчики и девочки», «На кого я похож», «Человек и животное», «Найди ошибку»,   «Собери портрет», «Весело – грустно».   * развивающие ситуации, способствующие уточнению строения организма; * сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Дом», «Больница»; * подвижные игры: «Парный бег», «Замри», «Иголка и нитка»; * подвижные игры с элементами соревнования; * игровое упражнение «Как ты себя чувствуешь»; * драматизация сказки «Заюшкина избушка»; * рассматривание альбомов о спорте, труде людей – | * атрибуты для сюжетно-ролевых игр, шапочки к драматизациям; * альбомы с иллюстрациями: «Человек и его организм», «Моё тело»; * макет строения человека; * энциклопедия «Организм как механизм»; * подборка пословиц, поговорок, загадок по теме; * материалы и оборудование для свободного рисования, лепки,   аппликации;   * плакаты о строении тела, функционировании систем организма; * дидактический материал «Азбука эмоций»; * выставка гигиенических |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * Вызвать у ребёнка потребность рассказать о себе. * Обогащать речь словами, обозначающими эмоции, чувства переживания. * Формировать умение различать черты характера героев произведений, высказывать своё отношение к ним.   ***Художественно-эстетическое развитие:***   * Учить рисовать фигуру человека, передавать форму одежды, форму и расположения частей тела, соотношение их по величине.   ***Физическое развитие:***   * Развивать основные физические качества в подвижных играх. * Развивать ориентировку в собственном теле. * Развивать индивидуальные физические качества. * Закрепить знания детей о частях тела. * Дать знания об охране здоровья органов и систем организма. * Формировать гигиеническую культуру. * Воспитывать стремление беречь свой организм. | отмечать красоту человеческого тела, движений и т.д.;   * чтение художественной литературы по теме недели; * развлечение «Богатырские забавы»; * рисование «Портрет лучшего друга». | принадлежностей. |
| ***Образовательная деятельность в семье:***   * составить родословную семьи; * подготовить фотоколлаж «Мой день рождения»; * семейный проект «История моего имени». | | |
|  | ***ОКТЯБРЬ***  ***3-я неделя «Народная культура и традиции»*** |  |
| ***Социально-коммуникативное развитие:***   * Развитие потребности и желания в познании творчества народной культуры. * Продолжать знакомить с народными традициями и обычаями. * Углубить знания о некоторых видах промыслов и ремёсел. * Пробуждать интерес к талантам народных умельцев.   ***Познавательное развитие:***   * Ознакомить с взаимосвязью явлений природы с народными приметами. * Ознакомить со способами действий с предметами быта. * Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта. | * беседы по теме: «Русская народная игрушка», «Чем играли наши бабушки», «Характерные признаки октября, отражённые в народных приметах»; * беседы по пословицам: «Господин доволен – хозяин рад», «Много гостей – много новостей»; * хороводная игра «Шла коза по лесу»; * выставка книг «Русские народные сказки»; * дидактические игры: «Узнай узор», «Чей сувенир»,   «Составь узор», «Угадай время года по примете»;   * рассматривание на выставке предметов творчества народных умельцев; * индивидуальная работа по рисованию элементов Городецкой росписи (ягодки, завитки); * рассказ воспитателя об особенностях украшения | * книги, иллюстрации о быте народов Смоленщины; * детские музыкальные инструменты, предметы и оборудование в стиле народных традиций для разворачивания игровых сюжетов по мотивам   произведений народного творчества;   * атрибуты и элементы костюмов для игр-драматизаций по русским народным сказкам; * различные виды конструкторов и схемы построек старинных домов,   зданий, предметы народного творчества;   * выставка предметов народного |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Речевое развитие:***   * Развивать потребности и желания в восприятии и познании произведений литературного народного творчества. * Продолжать знакомить с жанрами народного творчества. * Развивать умение различать предметы быта на   картинках, называть их (рукомойник, печь, чугунок, ухват, кочерга, самовар, коромысло, ведро, корыто, стиральная доска, глиняный горшок).   * Обогащать речь детей лексикой фольклорных произведений.   ***Художественно-эстетическое развитие:***   * Развивать потребности и желания в восприятии и познании произведений народного декоративно- прикладного изобразительного искусства, музыкальных произведений. * Расширять представления о народных игрушках   (матрёшки, городецкая игрушка, богородская игрушка).   * Развивать исполнительские умения детей на материале фольклорных произведений.   ***Физическое развитие:***   * Продолжать знакомить с народными подвижными играми. | народного жилища, предметов домашнего быта, одежды;   * чтение народных потешек «Русские посиделки»; * чтение художественных произведений по теме недели; * проблемная ситуация «Исчезли краски – чем можно расписать посуду»; * познавательно-исследовательская деятельность «В гости к русским мастерам»; * театральная игра «Эти мудрые русские сказки»; * выставка детских работ и поделок «Золотые руки мастеров». | декоративно-прикладного искусства и народных игрушек;   * силуэты игрушек, предметов быта для самостоятельной росписи различными техниками; * готовые формы из бумаги, картона, трафареты; * материалы и оборудование для свободного рисования, лепки,   аппликации. |
| ***Образовательная деятельность в семье:***   * участвовать в совместном проекте «Игрушки из бабушкиного сундука»; * посетить с детьми Краеведческий музей, музей декоративно-прикладного искусства; * читать народные сказки с обсуждением характера героев, их поступков, отношений друг с другом; * обсудить смысл народных пословиц и поговорок «Народная мудрость гласит. | | |
|  | ***ОКТЯБРЬ***  ***4-я неделя «Наш быт»*** |  |
| ***Социально-коммуникативное развитие:***   * Конкретизировать представления о труде взрослых, представления о жизни человека в городе. * Воспитывать бережное отношение к предметному миру. * Формировать осознанный способ безопасного поведения. * Закреплять у детей представления об источниках опасности в доме.   ***Познавательное развитие:*** | * беседы по теме: «Семейные праздники», «Я и мой дом», «Щи да каша – пища наша», «Русская баня»,   «Старинные рецепты поддержания здоровья»;   * дидактическая игра «Раз, два, три, что может быть опасно – найди»; * сюжетно-ролевые игры: «Встреча гостей», «Семья»,   «Дочки-матери», «Магазин»;   * игра-инсценировка «Устроим кукле комнату»; * ситуативные разговоры о том, какие электроприборы | * наборы кухонной, чайной, столовой посуды; * атрибуты для сюжетно-ролевых игр; * коляски для кукол; * предметные и сюжетные картинки на тему «Опасные предметы»; * плакаты по безопасности в быту; * материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * Уточнить представления о роли современной техники в трудовой деятельности взрослых. * Расширять представления об особенностях предметов материальной культуры, которые окружают его в   повседневной жизни дома, в детском саду, на улице.  ***Речевое развитие:***   * Составление описательного рассказа о предметах быта. * Обогащение словарного запаса названиями профессий.   ***Художественно-эстетическое развитие:***   * Продолжать знакомить с городецкой росписью и её цветовой гаммой. * Учить составлять простейший растительный узор в стиле Городецкой росписи. * Вызывать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. * Закреплять приёмы лепки.   ***Физическое развитие:***   * Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям. | есть в доме, как они облегчают труд семье, создают комфорт; о том, как они изменились со времён детства их родителей; какие появились современные приборы;   * ситуативный разговор о правилах поведения в народных играх; * рассматривание предметных и сюжетных картинок на тему «Опасные предметы» (предостеречь от несчастных случаев); * обсуждение проблемных бытовых ситуаций «Если не выключили утюг» и т.д.; * рассматривание иллюстраций с изображением детей, выполняющих действия с бытовыми предметами; * рассматривание предметных картинок, придумывание сказки по опорным словам (гости, мама, посуда и т.д.); * коллективная аппликация «Мой дом»; * игры с водой и мыльной пеной «Стирка кукольного белья»; * создание воспитательных ситуаций: помощь воспитателю в подготовке к занятиям, уборка игрушек, полив цветов и т.д.; * пение и слушание частушек; * декоративное рисование «Городец» (роспись разделочной доски); * лепка «Птичка» (по мотивам народных игрушек); * подвижные игры разнообразного содержания; * индивидуальная работа по развитию физических качеств. | аппликации;   * иллюстрации с изображёнными предметами русского быта в действии (вёдра на коромысле, младенец в колыбели и т.д.); * материалы для организации выставки   «Увлечения нашей семьи»;   * схемы по уходу за одеждой. |
| ***Образовательная деятельность в семье:***   * принять участие в выставке «Увлечения нашей семьи»; * составить рассказ о профессии родителей; * побеседовать с детьми о семейных обычаях, традициях; * совместно изготовить поделки из природного материала, которыми уместно украсить интерьер детского сада или группы. | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | ***НОЯБРЬ***  ***1-я неделя «День народного единства»*** |  |
| ***Социально-коммуникативное развитие:***  - Воспитывать у детей положительные качества характера, способствовать сплочению коллектива,  мотивировать детей на совершение добрых поступков, | * беседы: «Дружбой дорожить умейте!», «Давайте никогда не ссориться!»; * словесная игра «Кто больше скажет добрых и тёплых слов»; | * атрибуты для сюжетно-ролевой игры   «Семья готовится к празднику»;   * дидактические игры: «Лото   вежливости», «Наши поступки»; |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| добрых дел во благо других детей.   * Формировать представление о хороших и плохих поступках. Умение анализировать и делать выводы. * Познакомить с правилами дружбы; показать важность истинных друзей в жизни человека; учить   доброжелательности, стремлению понимать друг друга, разделять радости и печали друзей.   * Развивать эмпатию (ориентацию на эмоциональное состояние и поведение другого) у детей посредством стимулирования зрительного и тактильного контакта; оптимизация взаимоотношений в группе.   ***Познавательное развитие:***   * Формировать умение слушать и понимать   художественное произведение, представление о дружбе.   * Совершенствовать конструкторские навыки;   способность к экспериментированию; умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы.   * Формировать представления о будничных и праздничных днях, вызывать эмоционально- положительное отношение к праздникам.   ***Речевое развитие:***   * Стимулировать развитие речевого общения. * Учить детей оценивать героев (хитрый, жадный, глупый, доверчивый), сопереживать персонажам, вести правильно в затруднительных случаях. * Воспитывать навыки культурного поведения, навык употребления «волшебных слов». * Закреплять представления об отличии авторской сказки от народной. * Учить передавать содержание рассказа своими руками.   ***Художественно-эстетическое развитие:***   * Формировать умение лепить по замыслу, закреплять знакомые способы лепки. * Развивать умение самостоятельно рисовать животное. Аккуратно закрашивать карандашами, правильно подбирать цвета. * Воспитывать эстетическое отношение к бытовой культуре и предметам народного искусства.   ***Физическое развитие:*** | * игра «Угадай настроение»; * лепка «Подарок другу»; * чтение русских народных сказок и произведений других народов на тему дружбы; * развивающие ситуации: «Если друг в беде», «Природа нуждается в помощи доброго человека», «Правила   вежливости», «Живут на белом свете добрые слова»,  «Что такое хорошо и что такое плохо»;   * ситуативные разговоры о помощи друзьям; * рассматривание альбомов о Родине; * рисование: «Портрет друга», «Мой четвероногий друг»; * разучивание стихотворений о дружбе, пословиц о дружбе; * ситуации общения: «Поведение за столом»,   «Поздравление и пожелание», «Шкатулка пожеланий»,  «Утешение», «У постели больного»;   * проблемная ситуация «Нужно ли уступить товарищу»; * игры-драматизации на сюжеты знакомых сказок; * игровые ситуации: «Вы сказали «Здравствуйте», «Не ссориться и не ругаться друг на друга»; * игры-рассуждения: «Знакомство», «День рожденья друга», «В театре», «Поздравление и пожелание»; * игры-упражнения: «Пожалуйста», «Передай другому». | * выставка работ «Моя родословная»; * иллюстрации о городах России; о труде взрослых; о жизни детей в разных регионах России, мира; * серии картинок (до 6-9) для   установления последовательности  событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации);   * иллюстрированные книги и альбомы, отражающие разные занятия детей и взрослых; * фотографии детей, семьи; * фотографии, отражающие жизнь группы и детского учреждения; * картинки и фотографии,   изображающие разные эмоциональные состояния людей, их действия, различные житейские ситуации;   * наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки, куклы,   изображающие представителей разных рас и национальностей; картинки, куклы, изображающие больных детей и животных и т.п.). |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям. * Развивать координацию, ловкость, силу, выносливость. * Обучать технике ходьбы приставными шагами. * Совершенствовать умение проползать под несколькими препятствиями, ходить по ограниченной поверхности. * Обучать технике бега с выбрасыванием прямых ног вперёд. |  |  |
| ***Образовательная деятельность в семье:***   * оформление книжек-малышек о добре и дружбе «Добр ли ваш ребёнок?»; * совместно с ребёнком создать коллаж «Моя родословная». | | |
|  | ***НОЯБРЬ***  ***2-я неделя «Транспорт»*** |  |
| ***Социально-коммуникативное развитие:***   * Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр: расширять самостоятельность детей в выборе роли, разработке и в осуществлении замысла; развивать умение подбирать предметы и атрибуты для игр; формировать   умение у детей договариваться о том, что они будут делать.   * Расширить представления о структуре трудового процесса. Воспитывать уважение к труду взрослых. Поддерживать желание помогать взрослым. ***Познавательное развитие:*** * Формировать представления детей о назначении разных видов транспорта. * Расширять знания о правилах пешеходов на дороге (проезжей части) и на тротуаре. * Закреплять знания о понятиях: «транспорт», «пешеход»,   «дорожные знаки», «островок безопасности».   * Познакомить с классификацией транспорта: наземный – грузовой и легковой. * Расширять представления о других видах транспорта: водный, воздушный. * Закрепить знания правил дорожного движения, правила, правила поведения в транспорте. * Учить безопасному поведению на улицах. * Расширять знания о назначении предупреждающих дорожных знаков, адресованных водителям. Учить   различать информационно-указательные, запрещающие и | * сюжетно-ролевые игры: «Шофёры и пассажиры»,   «Путешествуем на машинах», «Семья»,  «Автомастерская»;   * дидактические игры: «Разрезные картинки»,   «Путаница» (все виды транспорта: разложить по видам),  «Найди, чем отличаются», «Почини машину», «Узнай по части», «Кому что нужно», «Водители», «Светофор»;   * конструктивные игры: «Лего», разные виды конструктора – построить поезд, самолёт, автобус, троллейбус, трамвай по схемам; * режиссёрская игра «За рулём» с маленькими   машинками, с использованием модели улицы (дома, проезжая часть);   * исследовательская деятельность: сравнение разных видов транспорта (находить сходства и отличия); * разучивание загадок и скороговорок о транспорте; * рисование «Какие бывают грузовые машины»; * рисование на тему знакомых видов транспорта; * оригами «Лодочка» (складывание из бумаги); * аппликация «Машины на улицах города» (коллективная композиция); * лепка «Едем – гудим! С пути уйди!»; * ситуативная беседа «Как вести себя в транспорте»; * словесные игры: «Как называется машина»,   «Продолжи предложение»;   * подвижные игры: «Самолёты», «Птички и автомобили»; | * коллекция наклеек транспорта; * игрушки: автобус, машины легковые и грузовые, пожарная машина, машина   скорой помощи, милицейская машина, светофор, куклы, коляски, конструктор;   * дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Подземный переход»,   «Осторожно, дети», «Двухстороннее движение»;   * дидактические игры: «Угадай, на чём повезёшь», «Правильно-неправильно»,   «Разрешено – запрещено»;   * маршруты безопасного пути от детского сада до дома. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| предупреждающие знаки.  ***Речевое развитие:***   * Закрепить знание об особенностях прозаического произведения. * Учить понимать мотивы поступков героев, высказывать своё отношение к ним. * Учить участвовать в общем разговоре.   ***Художественно-эстетическое развитие:***   * Учить детей слушать новое музыкальное произведение. Развивать музыкальный слух у детей. Воспитывать интерес и любовь к музыке. * Закреплять умение передавать в рисунке форму и строение грузового автомобиля, выбирать кузов для изображения грузовика. Развивать композиционные умения, располагая изображение на полосе внизу.   Упражнять в закрашивании рисунка с соблюдением правил работы с карандашом. Воспитывать стремление доводить замысел до конца.  ***Физическое развитие:***   * Обогащение двигательного опыта детей на основе движений – имитаций транспорта. * Совершенствовать основные движения. * Воспитывать волевые качества. * Повышать двигательную активность. | * физкультминутки: «Самолёт», «Едет поезд», «Ракета»; * слушание и обсуждение: С. Маршака «Светофор», С. Михалкова «Велосипедист», «Скверная история», Н. Носова «Автомобиль», Н. Кончаловская «Самокат», О. Бедорёва «Азбука безопасности»; * развивающие ситуации: «Какой бывает транспорт»,   «Мы в автобусе», «Внимание: дорожный знак», «Что означают цвета светофора»;   * рассматривание альбомов о транспорте, труде водителя; * игровые ситуации: «Помоги Самоделкину перейти дорогу», «Расположи правильно дорожные знаки»; * продуктивная деятельность «Кто на чём будет путешествовать» (выкладывание транспорта из палочек). |  |
| ***Образовательная деятельность в семье:***   * создание коллекции моделей автомобилей; * выставка рисунков по теме «Транспорт»; * консультация для родителей «Улица полна неожиданностей»; * прогулки по городу, наблюдение за транспортом (наземный, воздушный, водный); * чтение художественной литературы: В. Иванова «Паровоз», Н. Носов «Незнайка и его друзья», С. Михалков «Дядя Стёпа – милиционер», «Моя улица»,   «Велосипедист»;   * экскурсии на железнодорожный вокзал, на автовокзал; * упражнять ребёнка в переходе улицы; закреплять правила поведения в транспорте (ребёнок рассказывает, как надо переходить дорогу). | | |
|  | ***НОЯБРЬ***  ***3-я неделя «Труд людей. Профессии»»*** |  |
| ***Социально-коммуникативное развитие:***   * Формировать обобщенное понятие «профессии»; * Расширять представления детей о труде взрослых, о значении их труда для общества; | * Беседы: «Кто чем занимается», «Все профессии нужны, все профессии важны», «Как трудяся наши родители»; * Д/и «Кто что днлает», «Назови три предмета», «Кто где работает», «Кому что нужно для работы», «Я начну , аты | * иллюстрации с изображением людей разных профессий; * материалы для самостоятельного рисования, лепки; |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * Воспитывать уважение к людям различных профессий, интерес к их профессиональной деятельности; * Поощрять творческие проявления в ролевых играх о профессиях;   ***Познавательное развитие:***   * Расширять кругозор детей, познавательный интерес к профессиям, любознательность; * Закреплять знания детей о различных профессиях, о важности и значимости труда взрослых, о предметах, используемых в различных профессиях и технике, облегчающий труд человека; * Развивать любознательность, внимани   ***Речевое развитие:***   * Развивать связную речь детей, активизировать словарь детей по теме; * Учить участвоватьв беседе, выказывать своё отношение к той или иной профессии; * рассказывать о профессии своих родителей, отвечать на вопросы, отгадывать загадки;   ***Художественно-эстетическое развитие:***   * Развитвать творческие способности в изобразительной деятельности;   -Развивать умениесамостоятельно выбирать и изображать предмкты, необходимые людям разных профессий;   * Закреплять умение составлять предмет из отдельных частей; * Продолжать учить вырезать из бумаги предметы круглой и овальной формы;   ***Физическое развитие:***   * Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям. * Развивать координацию, ловкость, силу, выносливость. * Обучать технике ходьбы приставными шагами. * Совершенствовать умение проползать под несколькими препятствиями, ходить по ограниченной поверхност | закончи»;   * Настольные игры: «Професссии», «Подбеои инструмент», «Сложи картинку»; * игровая ситуация «Путешествие по стране мастеров» * ситуативный разговор «Кем ты хочешь стать, когдав вырастишь?»; * игра «Чудесный мешочек» (предметы, необходимые для профессий); * рассматривание альбома «Профессии»; * рассматривание энциклопедий; * рассмтривание иллюстраций, репродукций на тему:   «Строители»;   * экскурсии на кухню детского сада, в прачечную; * сюжетно- ролевые игры «Шоферы»;   «Парикмахерская», «Больница»», «Строители»;   * работа с раскрасками по теме «Профессии»; * исование «Все профессии нужны, все профессии важны» * рисование «Это он, это он, ленинградский почтальон»; * аппликация «Тележка-подарок для дворника»; * лепка «Пироженное»; * конструирование «Строим дом»; * чтение Дж. Родари «Чем пахнут ремесла?», С. Михалков «Дядя Степа - милиционер», «А что у вас?», В. Маяковский «Кем быть?»; * пвльчикоая гимнпчтика «Повар», «Космонавтом хочешь стать?»; * загадывание загалок о профессиях; * просмотр мультфильма «Все для всех»; * речевая игра с мячом «Назови профессию»; * п/и «Светофор», «Хитрая лиса», «Ловишки» | * атрибуты для сюжетно-ролевых игр; * фотоколлаж «Профессии родителей»; * альбом «Профессии», «Что нужно для труда» |
| ***Образовательная деятельность в семье:***  ***-*** фотовыставка «Профессии моих родителей»;   * предложить подборку детской литературы для домашнего чтения по теме «Профессии»; * консультация для родителей «Знакомство детей с профессиями» * рекомендовать родителям рассказать детям о своей профессии, о трудовых действиях, которые они совершают на своих рабочих местах, какие орудия труда | | |

используют.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | ***НОЯБРЬ***  ***4-я неделя «Кто как готовится к зиме»*** |  |
| ***Социально-коммуникативное развитие:***   * Обогащать представления о таких личностных качествах как хитрость, храбрость, трусость, хвастовство,   доверчивость, доброта.   * Учить одеваться в соответствии с погодой. * Подводить к пониманию последствий своих поступков, их влияние на эмоциональное состояние других людей. * Формировать нравственное отношение к природному миру, учить детей подкармливать птиц зимой. ***Познавательное развитие:*** * Учить устанавливать простейшие причинно-   следственные связи, располагать события в определённой последовательности.   * Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. * Расширять обобщённые представления об осени как времени года. * Расширять знания о том, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ежи, черепахи, медведи впадают в спячку; зайцы, белки линяют; некоторые птицы улетают на юг).   ***Речевое развитие:***   * Знакомить с разными образами одного и того же сказочного героя. * Учить осмысливать и сравнивать характеры и поступки героев. * Развивать понимание образной речи. * Побуждать вступать в диалог со сверстниками. * Обогащать словарный запас образными словами и выражениями.   ***Художественно-эстетическое развитие:***   * Формировать умение анализировать природный | * рассказ о приспособлении к жизни в условиях низких температур растений и животных Севера; * беседа о подготовке к жизни в зимних условиях животных, птиц, насекомых; * рассматривание иллюстраций, изображающих животных; * беседы о признаках осени, сравнение золотой и поздней осени; * дидактические игры: «Пантомима» (изображение животных), «Где ёжик?», «Подбери пару», «Собери фигуру животного», «Восстанови порядок», «Подбери действие» и др.; * рассматривание картинок с изображениями животных Севера и наших лесов, нахождение признаков сходства и различия; * релаксационные упражнения «Осень»; * чтение рассказа Г. Скребицкого «Исчезли на зиму», беседа-анализ содержания рассказа по вопросам; * сюжетно-ролевые игры: «Посещение зоопарка»,   «Дом», «Магазин», «Ветеринарная клиника»,  «Зоомагазин» и др.;   * отгадывание загадок по теме; * игровые ситуации на формирование привычки следить за опрятностью одежды, причёски; * ситуативные беседы о правилах поведения за столом во время приёма пищи – воспитывать культуру поведения за столом для психологического комфорта при приёме пищи; * ситуативные разговоры о зависимости здоровья человека от правильного питания; * наблюдение за освещённостью во время дня; первыми заморозками; погодой, изменениями температуры | - материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);  - репродукция картин о животных; игрушки, изображающие детёнышей животных;   * сюжетные картинки на тему   «Животные готовятся к зиме»;   * оформление коллажа «Животные Севера»; * оформление выставки семейных работ   «Как предупредить простудные заболевания»;   * дидактические игры: «Собери   картинку», «Узнай, чей след», «Чьи ноги?», различные виды головоломок и др.;   * атрибуты для сюжетно-ролевых игр; * иллюстрации и картины к русским народным сказкам о животных; * иллюстрации и книги: Н. Сладков   «Осенняя ёлочка», «Почему ноябрь пегий», К. Чолиев «Деревья спят»,  Г. Скребицкий «Исчезли на зиму», Ю. Кушак «Слетайтесь, пичуги…»,  Е. Чарушин «Кошка Маруська», «Волк»,  «Сороки», «Белка с бельчатами», «Лиса с лисятами», «Рысь» и др. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| материал как основу для создания разных выразительных образов, строить образ с опорой на материал и  собственные представления.   * Учить рисовать по мотивам литературного   произведения, передавая характер и настроение героев.   * Формировать композиционные умения – размещать силуэты животных на панораме осеннего леса. ***Физическое развитие:*** * Содействовать сознательному и осознанному выполнению правил личной гигиены. * Развивать основные движения и физические качества. | воздуха в течении дня; тенью от солнца; небом; тучами; облаками; туманом; первым снегом; одеждой людей; за птицами, находящимися вблизи жилья человека (воробьи, вороны, голуби, птицы у кормушек);   * подвижные игры и упражнения: «Совушка», «Стоп»,   «Казаки-разбойники», «Лиса в курятнике», «Зайцы и волк» и др.;   * труд на участке (помощь дворнику в уборке оставшихся листьев, снега); * рассматривание игрушек зайца, волка, лисы, медведя; беседа об этих животных по вопросам; * дифференциация и закрепление понятий «домашние животные», «дикие животные»; * чтение и заучивание небольших стихотворений по теме; * беседа о перелётных птицах, составление рассказов- описаний по моделям; * сюжетно-ролевая игра «Путешествие в лес на машине»; * определение погоды по приметам. |  |
| ***Образовательная деятельность в семье:***   * прогуляться в парк, сквер (понаблюдать, сфотографировать), рассказать ребёнку о правилах поведения в природе, покормить птиц, белку; * сделать с ребёнком кормушку для птиц; * вместе с ребёнком засолить капусту и оформить фото-коллаж «Мы капусту солим, солим…»; * понаблюдать на садовом участке за тем, как взрослые готовят растения к зиме: укрывают их, перекапывают почву под кустарниками; | | |

- почитать с ребёнком дома: Н. Сладков «Осенняя ёлочка», «Почему ноябрь пегий», К. Чолиев «Деревья спят», Г. Скребицкий «Исчезли на зиму», Ю. Кушак

«Слетайтесь, пичуги…», Е. Чарушин «Кошка Маруська», «Волк», «Сороки», «Белка с бельчатами», «Лиса с лисятами», «Рысь» и др.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | ***ДЕКАБРЬ***  ***1-я неделя «Здравствуй, зимушка-зима!»*** |  |
| ***Социально-коммуникативное развитие:***   * Расширять представления детей об особенностях деятельности людей зимой в городе, на селе; о   безопасном поведении зимой.   * Учить соблюдать правила и меры безопасности при катании с ледяных горок, на лыжах, коньках, ледяных дорожках, при переходе улиц. * Познакомить детей с простейшими приёмами оказания первой помощи сверстникам в случаях ушибов, носового кровотечения.   ***Познавательное развитие:***   * Закреплять представления о временах года и связанных с ними природных явлениях, изменениях в жизни людей. * Обогащать знания детей об особенностях зимней погоды (лютый мороз, метель, заморозки, снегопады, пурга). * Продолжать знакомство детей с зимними видами спорта (слалом, биатлон, прыжки с трамплина и т.д.). * Формировать познавательно-исследовательские навыки, находить причины и следствия событий, выделять общее и частное.   ***Речевое развитие:***   * Учить составлять связный короткий рассказ о впечатлении из личного опыта. * Стимулировать и развивать речевое творчество детей. * Учить вслушиваться в ритм и мелодию поэтического текста.   ***Художественно-эстетическое развитие:***   * Учить сочетать разные изобразительные техники для передачи характерных особенностей заснеженной кроны (аппликация) и стройного ствола с тонкими гибкими   ветками (рисование) в зависимости от фона.   * Учить детей вырезать звёздочки (снежинки) из бумаги и | * беседы: о погоде в декабре; «Соблюдение мер безопасности в зимнее время»; «Как дикие звери проводят зиму в лесу»; * рассматривание коллекции календарей; * рассматривание репродукций и иллюстраций с изображением природы в разное время года; * чтение: В. Бианки «Синичкин календарь», «Готовятся к зиме», К. Чуковский «Ёлка»; «Первый снег», И.   Соколов-Микитов «Зима в лесу», Е. Явецкая «Зима-рукодельница»;   * игровая ситуация «Найди приметы зимы»; * ситуативный разговор «Мокрые варежки» -   воспитывать ценностное отношение к своему здоровью; без напоминания складывать одежду, мокрую по мере необходимости сушить, ухаживать за обувью;   * проведение дидактической игры «Полезное – неполезное» - расширять представление о важных компонентах здорового образа жизни и факторах, разрушающих здоровье; * дидактические игры: «Где мы были, мы не скажем, а что делали – покажем», «Отгадай животное», «Зимние виды спорта»; * игровые ситуации на обучение порядку одевания и раздевания; * ситуативный разговор с целью обращения внимание детей на особенности их организма и их состояния   здоровья (что можно есть, что нельзя);   * ситуативный разговор «Болезни и микробы»; * подвижные игры: «Сделай фигуру», «Бездомный заяц»,   «Кто сделает меньше прыжков», «Встречные  перебежки», «Хитрая лиса», «Попади в обруч», «Парный бег», «Зимние забавы» (санки, лыжи, клюшки) – | * иллюстрации и книги по теме:   С. Маршак «Двенадцать месяцев», С. Михалков «Ёлочка»,  П. Бажов «Серебряное копытце», Н. Никитин «Встреча зимы»,  М. Пожарова «Заклинание зимы», А. Яшин «Покормите птиц»;   * картины: «Животные нашего леса»,   «Зимующие птицы», «Зимние развлечения»;   * настольный театр «Снегурушка и лиса»; * иллюстрации «Труд людей в зимнее время»; * иллюстрации, картинки, фотоальбомы о зимних видах спорта; * материалы для самостоятельного творчества: разноцветная бумага; природный, бросовый материал; фольга и т.п. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| фольги.   * Совершенствовать технику вырезания из бумаги, сложенной дважды по диагонали. * Продолжать осваивать новый способ лепки – на каркасе из трубочек или палочек.   ***Физическое развитие:***   * Учить зимним играм-забавам, элементам зимних видов спорта. * Продолжать формировать стремление вести здоровый образ жизни. * Привлекать к помощи взрослым в создании фигур и построек изо льда и снега. * Учить скользить по ледяным дорожкам с разбега, кататься на лыжах. | выполнять правила;   * уборка снега с территории участка и близлежащих дорожек; сбор снега в лунки деревьев и кустарников; * ремонт птичьих кормушек и наполнение их кормом; * экспериментирование: определение чистоты снега; * спортивные игры: игра в хоккей (прокатывать шайбу клюшкой в заданном направлении, закатывать её в ворота), катание на санках (катать друг друга); * эксперименты: «Получаем талую воду»,   «Замораживаем воду», «Получи цветной лёд»;   * разучивание с детьми стихотворения Е. Есенина «Белая берёза»; * рассматривание репродукций картин   И.И. Шишкина, И.И. Левитана, Ф.А. Васильева, И.Э. Грабаря о зиме;   * рисование зимнего пейзажа по замыслу; * спортивное развлечение «Зимняя олимпиада». |  |
| ***Образовательная деятельность в семье:***   * сделать для птиц кормушку и повесить её за окном; * почитать детям: С. Маршак «Двенадцать месяцев», С. Михалков «Ёлочка», П. Бажов «Серебряное копытце», Н. Никитин «Встреча зимы», М. Пожарова «Заклинание зимы», А. Яшин «Покормите птиц»; * придумать сказочную историю о снеговиках; * зарисовать вместе с детьми морозные узоры, снежинки; * погулять по зимнему парку и рассмотреть деревья; * понаблюдать за трудом людей в зимнее время. | | |
|  | ***ДЕКАБРЬ***  ***2-я неделя «Город мастеров»*** |  |
| ***Социально-коммуникативное развитие:***   * Рассказывать детям об искусстве, традициях и быте разных народов, населяющий родной край (особенности строений, предметы быта, национальная одежда и т.д.). * Закреплять навыки безопасной работы с ножницами, стекой и т.п. * Продолжать формировать представления о народных промыслах, художественных ремёслах. * Воспитывать уважение к трудовым профессиям. * Закреплять умение называть свою фамилию и имя;   фамилию, имя и отчество родителей; домашний адрес и телефон. | * игра-экспериментирование с водой: «Царство цветных льдинок», «Делаем фонтан»; * открытие «Мастерской деда Мороза»; * игровые ситуации: «Сделаем по кругу друг другу подарок», «Потанцуем и найдём волшебные слова»,   «Кто скорее построит дом», «Ночное путешествие в канун Нового года»;   * ситуативные разговоры с целью развития навыков самостоятельного ухода за собой и своим телом; * беседа «Вредные и полезные привычки; * ситуативный разговор с целью совершенствования культуры еды: правильно пользоваться столовыми | * дымковская игрушка, предметы народных промыслов; * дидактическая игра «Профессии нашего региона»; * иллюстрации с изображением народных игрушек; * народные музыкальные инструменты в уголок музыки» * фото, иллюстрации по теме «Наш город»; * пополнение театрального уголка народными костюмами; |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Познавательное развитие:***   * Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, народным декоративно-прикладным   искусством.   * Расширять представления о народных игрушках. Знакомство с декоративно-прикладным искусством (городецкая роспись). * Продолжать учить устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, сравнивать разные части множества на основе счёта и соотнесения элементов один к одному. * Учить анализировать схему постройки, на основе   анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной.  ***Речевое развитие:***   * Обогащать речь детей наречиями, обозначающими отношение людей к труду. * Учить строить самостоятельные высказывания. * Учить самостоятельно пользоваться средствами интонационной выразительности: изменять темп, ритм речи, силу и тембр голоса в зависимости от содержания. ***Художественно-эстетическое развитие:*** * Совершенствовать умение детей рисовать кистью разными способами. * Учить самостоятельно придумывать узор, соединять в разные материалы для создания выразительности. * Формировать технические навыки в работе с пластилином, использование дополнительных изобразительных материалов. * Использовать знания о дымковской игрушки для передачи выразительного образа.   ***Физическое развитие:***   * Формировать потребность в соблюдении режима дня, двигательной активности в течение дня. * Учить самостоятельно играть в народные подвижные, спортивные игры (хоккей). | приборами, есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом, обращаться с просьбой и благодарить;   * ситуативный разговор о зависимости здоровья человека от правильного питания – формировать умение определять качество продуктов, основываясь на   сенсорных ощущениях;   * ситуативный разговор с целью расширения представлений о составляющей здорового образа жизни   – правильном питании и факторах, разрушающих  здоровье, о традициях русского национального питания;   * наблюдения за зимним небом: цвет неба меняется в зависимости от времени дня и от погоды; * определить, откуда дует ветер; определить силу ветра по качающимся веткам деревьев; * подвижные игры: «Ловишки», «Мы весёлые ребята»,   «Перебежки», «Кто лучше прыгнет»;   * спортивная игра «Хоккей» - передача шайбы друг другу; * индивидуальная работа по развитию основных движений и физических качеств; * труд на участке: сгребание снега к стволам деревьев и кустарников; * помощь воспитателю в уборке снега с территории группового участка; * самостоятельная деятельность по выбору детей; * экспериментирование с водой: окрасить, заморозить, украсить территорию группового участка; * лепка из снега фигур, предметов по замыслу детей; * хороводные игры, подвижные игры с использованием атрибутов; * организация театрализованной деятельности,   возможности применения различных видов театра для самостоятельного обыгрывания народных песен и  сказок. | * создать условия для самостоятельного изготовления народных игрушек из   бумаги в уголке художественного творчества – закреплять умение сделать народные игрушки своими руками;   * создать условия для изобразительно- творческой деятельности – работа с пластилином «Пластилиновые открытки»; * организация выставки «Игрушка своими руками», игрушки-символы наступающего года, выполненные детьми с родителями; * материалы для самостоятельного творчества: разноцветная бумага; природный, бросовый материал; фольга и т.п. |
| ***Образовательная деятельность в семье:***  - вместе с ребёнком изготовить новогоднюю игрушку- животное наступающего года из различных материалов для групповой выставки «Игрушка своими руками»; | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| - побеседовать с детьми о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежде. | | |
|  | ***ДЕКАБРЬ***  ***3-я неделя «Новогодний калейдоскоп»*** |  |
| ***Социально-коммуникативное развитие:***   * Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. * Закладывать основы праздничной культуры. * Создать эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. * Приобщать к коллективной трудовой деятельности, совершенствовать трудовые навыки в процессе   выполнения задания.  ***Познавательное развитие:***   * Познакомить с традициями празднования Нового года в различных странах. * Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету, совершенствовать глазомер.   ***Речевое развитие:***   * Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера не теме, предложенную воспитателем. * Развивать умение поддерживать беседу. * Продолжать учить, внимательно и заинтересовано   слушать сказки, рассказы, стихотворения, запоминать считалки, скороговорки, загадки.   * Помогать, выразительно с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтение текста по ролям, в инсценировке. * Продолжать знакомить с книгами, обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. * Учить детей «рисовать» словесные зарисовки по прочитанному произведению.   ***Художественно-эстетическое развитие:***   * Учить выражать в рисунке праздничное, новогоднее настроение. * Развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира. | * оформление выставки новогодних игрушек из бросового материала «Новогодние сюрпризы» (с привлечением родителей); * оформление группы к Новогоднему празднику с участием детей, изготовление гирлянд, игрушек, снежинок; * составление рассказа на тему «Новогодний город»; * беседа о русских традициях встречи Нового года; * чтение произведения К. Зубарева «Зимние праздники»,   «Новогодняя ёлка»;   * проведение дидактических игр: «Найди игрушку на ёлке по словесным подсказкам» на ориентировку в пространстве, «Волшебный сундучок», «Какое время года», «Часть и форма», «Спортсмены» - зимние виды спорта; * придумывание загадок на новогоднюю тематику; * отгадывание загадок про зимние виды спорта; * проговаривание песенок, потешек, закличек: «Ты мороз, мороз…», «Уж ты пташечка, ты залётная…»; * проведение ситуативных бесед по соблюдению правил безопасности во время приёма пищи, сбора на прогулку; * чтение рассказов Р. Куликова «Мыло»,   Э. Мошковской «Митя и рубашка», Е. Благининой «Как у нашей Ирки»;   * рассматривание иллюстраций книги и пересказ сказки В. Одоевского «Мороз Иванович»; * ситуативный разговор о полезной и вредной пище; * наблюдение за замерзанием воды; за рябиной, на которой долго сохраняются плоды – это корм для птиц; * подвижные игры: «Хитрая лиса», «Загони льдинку в ворота»; * индивидуальная работа по развитию основных движений и физических качеств; * труд на участке: сбор снега в лунки деревьев и кустарников; ремонт и чистка кормушек для птиц, пополнение их кормом; | * в театральный уголок маски, атрибуты с тематикой Нового года для игр- импровизаций по мотивам сказок; * настольно-печатные и дидактические игры, пазлы «Снежная королева» и др.; * иллюстрации, календари, посвящённые празднованию Нового года; * коллекция «Ёлочные украшения»; * семейные фотографии на тему   «Любимый праздник взрослых и детей»;   * раскраски на новогоднюю тему; * иллюстрации к сказке «Мороз Иванович»; * листы тонированной бумаги, цветная бумага, бросовый материал, краски, карандаши для совместной продуктивной деятельности детей. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * Поддерживать стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые. * Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. * Продолжать учить пользоваться стекой. * Учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, ассиметричные из бумаги, сложенной вдвое. ***Физическое развитие:*** * Развивать умение элементарно описывать своё   самочувствие, умение привлечь внимание взрослого в случае недомогания, неважного самочувствия.   * Ходьба на лыжах, катание на санках. | * оформление коллекции «Ёлочные украшения» - формировать бережное отношение к предметам, сделанные руками человека; * слушание музыкальных произведений и песен из фонотеки; * конструирование из бросового материала «Осьминог» (ёлочная игрушка) – совершенствовать трудовые навыки в процессе выполнения задания; * проведение игры «Угадай новогоднюю игрушку по описанию»; * рассматривание картины «Зимние забавы»; * проведение экскурсии по детскому саду, как украшен новогодний детский сад; * проведение игр-импровизаций по мотивам сказок; * рисование птиц, животных, их следы, оставленные на снегу. |  |
| ***Образовательная деятельность в семье:***   * построить с ребёнком «Сказочный замок» для Деда Мороза из конструктора; * изготовить поделку для участия в конкурсе «Новогодние чудеса»; * совершить экскурсию в магазин ёлочных игрушек; * прочитать стихи: Е. Благинина «Ёлка», К. Чуковский «Ёлка», Д. Хармс «Дворник – Дед Мороз», новогодние истории; * побеседовать о празднике «Новый год», как о семейном празднике, пробуждая интерес к родственным связям, показывая радость родственных отношений; * участвовать в сооружении снежных построек на участке; * составить письмо Дедушке Морозу; * посетить выставку совместных новогодних поделок «Новогодняя фантазия». | | |
|  | ***ДЕКАБРЬ***  ***4-я неделя «Новогодний калейдоскоп»*** |  |
| ***Социально-коммуникативное развитие:***   * Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. * Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности,   эмоционально положительного отношения к  предстоящему празднику, желания активно участвовать в его подготовке.   * Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. * Обогащать знания детей о безопасном поведении зимой.   ***Познавательное развитие:*** | * ситуативная беседа о правилах поведения во время подвижных игр, спортивных игр зимой на прогулке; * изготовление новогоднего подарка своему другу (подруге); * проведение сюжетно-ролевых игр: «Магазин новогодних украшений» с помощью самодельных игрушек, «Чудесное кафе» - закреплять правила здорового питания согласно времени года; * изготовление ёлочных игрушек из оболочек киндер- сюрпризов (материал, образцы, алгоритмы изготовления); * конструирование из лего «Дворец для Снегурочки и | * детские работы «Новогодние мечты»; * маски, костюмы, атрибуты с тематикой Нового года; * дидактические игры, настольно- печатные игры, пазлы; * детская художественная литература; * коллекции новогодних поздравительных открыток; * иллюстрации к книге В. Осеевой «На катке»; * альбом «Зимние виды спорта»; * материалы для самостоятельного |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах. * Продолжать формировать представления о деревьях, на примере новогодней ели, взаимосвязях растений и животных. * Активизировать поисковую деятельность в создании конструкции по заданным условиям. * Продолжать формировать представление о празднике   «Новый год» как о семейном празднике, пробуждать интерес к родственным связям, показывать радость родственных отношений.  ***Речевое развитие:***   * Развивать умение передавать сюжетную линию в рассказе, следуя его плану. * Учить понимать и запоминать авторские средства выразительности, использовать их в собственном пересказе, замечать в рассказах сверстников. * Совершенствовать интонационную выразительность речи. * Учить самостоятельно пользоваться средствами интонационной выразительности: изменять темп, ритм речи, силу и тембр голоса в зависимости от содержания. * Учить изготавливать книжки-самоделки с рисунками и рассказами, пересказами.   ***Художественно-эстетическое развитие:***   * Привлекать детей к изготовлению украшений к празднику, обсуждая различные возможности и предложения. * Учить подбирать изобразительные материалы для изготовления подарка, закреплять технические навыки работы с данными материалами. * Учить создавать образ нарядной ёлки, сказочных персонажей. * Учить выражать в рисунке праздничное, новогоднее настроение. * Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор. * Учить лепить конструктивным и смешанным способами, создавать устойчивые фигуры, передавать фактуру | Деда Мороза»;   * конструирование «Гирлянды для украшения группы» - привлекать детей к украшению группы; * проведение беседы с детьми на тему «Откуда ёлка к нам пришла»; рассказ о возникновении праздника   «Новогодней ёлки»;   * проведение беседы о праздновании Нового года (дать представление о праздновании Нового года в семье,   какие дарят подарки члены семьи друг другу);   * проведение беседы о зимних видах спорта; * рассказ воспитателя о Санта-Клаусе, сравнение изображений Деда Мороза и Санта-Клауса; * проведение беседы «Украшенный к празднику город» (познакомить с обычаем встречи нового года): кто украшает и для чего – формировать бережное отношение к результатам труда других людей; * практическая беседа «Из чего сделана одежда» - учить устанавливать связи между предметами и явлениями, учить одеваться согласно времени года и   предполагаемой деятельности и соотносить это со здоровьем;   * ситуативная беседа «Можно ли играть со снегом без варежек»; * ситуативные разговоры с целью научить складывать одежду, без напоминания сушить мокрые вещи; * наблюдения за объектами живой и неживой природы, сугробами, красотой зимнего пейзажа; * подвижные игры: «Перебежки», «Пустое место»,   «Ловишки», «Сделай фигуру», «Хитрая лиса», «Кто сделает меньше прыжков»;   * проведение подвижных игр и игровых упражнений с пособиями и атрибутами физкультурного уголка; * труд на участке; * организация и проведение праздника «Здравствуй, здравствуй, Новый год!»; * чтение и беседа по рассказу «На катке» В. Осеева, рассматривание иллюстраций книги; * чтение: Н. Павлова «Где зимуют почки»; * рассказывание стихотворений о Новом годе друг другу | творчества: разноцветная бумага; природный, бросовый материал; фольга и т.п. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| животных, лепить мелкие детали, совершенствуя мелкую моторику рук.   * Использовать дополнительные изобразительные материалы. * Учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой; ассиметричные из бумаги, сложенной вдвое. ***Физическое развитие:*** * Воспитывать стремление к здоровьесберегающему поведению. * Продолжать формировать умение самостоятельно организовывать подвижные игры. * Ходьба на лыжах, катание на санках, элементы хоккея. | – стимулировать интерес к проведению конкурса чтецов (певцов);   * составление книги пословиц и поговорок о зиме; * проведение игры на палочках «Моя семья» -   добиваться чёткости исполнения ритмического рисунка. |  |
| ***Образовательная деятельность в семье:***   * участвовать в подготовке к новогодним праздникам (рекомендации по безопасному оформлению детских костюмов); * подобрать материал для новогодней фотогазеты; * научить ребёнка вырезать снежинки из салфеток; * выучить стихотворение к новогоднему празднику; * понаблюдать с ребёнком за застыванием цветной воды в формочке – цветные льдинки (украшение для ёлки на участке); * изготовить газету «Зимние спортивные игры»; * прочитать: П. Бажов «Серебряное копытце», С. Георгиев «Я спас Деда Мороза». | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | ***ЯНВАРЬ***  ***2-я неделя «Пришла коляда, отваряй ворота»*** |  |
| *Социально-коммуникативное развитие:*  **-** Воспитывать у детей чувство причастности к русской культуре, обществу, желание продолжать народные традиции;   * Воспитывать дружественные взаимоотношения в коллективе сверстников; * Привлекать к активному участию и подготовке Колядок   *Познавательное развитие:*  *-* Расширять представления о русских народных традициях и обычаях;   * Развивать представления о происхождении праздника   «Колядки», его особенностях;   * Активизировать поисковую деятельность в создании конструкции по заданным условиям.   -- Продолжать знакомить с народными приметами, явлениями в живой и неживой природе. | * беседы: «Народные праздники на Руси», «Что такое Рождество, святки, колядки?» * ситуативный разговор «Как мы встретили Новый год»   «Что принес Дед Мороз?»   * рассматривание сюжетных иллюстраций: гулянье на Руси, колядки; * рассматривание кукол в зимней национальной одежде * просмотр презентации «Рождество Христово»; * экспериментирование: «Готовим рождественское угощение» (лепка угощений из солёного теста)4   *-* настольно-печатные игры*: «*Времена года», «Когда это бывает», «Что перепутал художник», «Ярмарка»;   * игровые ситуации*:* « Хозяйка и колядовщики»; «Мы желаем счастья вам», «Рождественский подарок*»*; * чтение стихов, пословиц, загадок о зиме; * разучивание стихов и колядок; | * дидактические игры, настольно- печатные игры, пазлы;   -иллюстрации, картины, репродукции рождественсеого праздника;   * атрибуты для колядок; * материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.); * музыкальные инструмены |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Речевое развитие:*   * Учить понимать и запоминать авторские средства выразительности, использовать их в собственном пересказе, замечать в рассказах сверстников; * Побуждать детей к использованию в речи фольклора (песенки, заклички, поговорки). * Развивать умение поддерживать беседу. * Продолжать учить, внимательно и заинтересовано   слушать сказки, рассказы, стихотворения, запоминать считалки, скороговорки, загадки.  ***Художественно-эстетическое развитие:***  ***-*** Формировать у детей эмоциональную отзывчивость и интерес к народному творчеству;   * Развивать у детей самостоятельность, инициативность, творческую активность в продуктивной деятельности; * Поддерживать стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые. * Поддерживать стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые; * развивать интерес к народным играм и плясками; к русским народным инструментам, упражнять в игре на них; * продолжать учить работать с бумагой, пластилином, соленым тестом.   ***Физическое развитие:***   * Воспитывать стремление к здоровьесберегающему поведению. * Продолжать формировать умение самостоятельно организовывать подвижные и народные игры. * Ходьба на лыжах, катание на санках, элементы хоккея; | * чтение художественной литературы: И. Рутенин   «Рождественская ёлочка», сказка С.Я Маршака  «Двенадцать месяцев», В. Берестов «Перед Рождеством»;   * лепка: «Звёздочка» (барельеф); * рисование: «Снежинка»; «»Маски на святки, чтобы петь колчдки», «Святочные посиделки»; * аппликация: «Рождественские свечи»; * конструирование «Ангел»; * прослушивание аудиозаписи со звучанием колокольного звона, П. И. Чайковский «В   церкви»; исполнение песни «Зимушка хрустальная» (муз. Олиферовой);   * игра на народных музыкальных инструментах; * русские народные игры: «Баба-яга», «Ведьмина   метёлка», «Два Мороза», «Метелица», «Зимний котёл»   * сюжетно – ролевая игра «Вечернее чаепитие в семье»; * музыкальный досуг «Пришла Коляда!» |  |
| ***Образовательная деятельность в семье:***  ***-*** семейные чтения и рассматривания книг: «Детская Библия», «Православный календарь» и др.;   * просмотр мультфильмов дома: «Рождественская история», «Снежная королева», «Метель»; * консультация для родителей: «Святки»; * участие родителей в спортивном развлечении «Зимние забавы детей» и в досуге «Пришла Коляда» | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | ***ЯНВАРЬ***  ***3-я неделя «В гостях у сказки»*** |  |
| ***Социально-коммуникативное развитие:***   * Развивать умения понимать скрытые мотивы поведения героев произведения, смысл сказок. * Закреплять правила обращения с книгой, правил поведения в общественном месте. * Подводить к пониманию нравственного смысла произведения, к мотивированной оценке поступков и характера главных героев.   ***Познавательное развитие:***   * Продолжать знакомить с народными приметами, явлениями в живой и неживой природе. * Формировать представления об окружающем мире, развивать любознательность, закрепить знания детей о русских народных сказках (знание и узнавание персонажей, название сказок); * Упражнять в умении узнавать сказку по иллюстрациям, по обложкам книг. * Продолжать учить конструировать из бросового материала.   ***Речевое развитие:***   * Развивать навыки восприятия книги (обращать внимание на иллюстрации, оформление книги, сравнивать   иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению).   * Постепенно приучать внимательно и заинтересованно слушать сказки, прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). * Уточнить представление детей о жанровых особенностях и видах сказок. * Закреплять знания детей об особенностях разных литературных жанров. * Воспитывать интерес к художественной литературе.   ***Художественно-эстетическое развитие:***   * Учить передавать характерные особенности внешнего вида, характера и настроения конкретного человека,   животного. | * беседа-рассуждение с детьми «В гостях у бабушки Арины» (какие бывают сказки); * экскурсия в библиотеку «Где живут сказки»; * чтение и беседа по сказке С. Маршака «Двенадцать месяцев»; * заучивание отрывков из данного произведения, разыгрывание по ролям; * путешествие в «Королевство здоровья» - расширение представлений о составляющих здорового образа жизни и факторах разрушающих здоровье; * организация самостоятельных творческих игр детей; * игровая ситуация «Сказочная тропа…» - учить находить выход из опасной ситуации, закреплять умение называть свою фамилию и имя, имя и отчество родителей, домашний адрес, телефон; * сюжетно-ролевые игры: «Дом», «Магазин» - обогащение игры новыми решениями, включением в неё продуктивной деятельности; «Я здоровье берегу, сам   себе я помогу», «Пункт первой помощи» - обучение оказанию первой доврачебной помощи;   * игровые и педагогические ситуации – развитие умения благодарить: спасибо, пожалуйста, мне было не   трудно…; обучение детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать,  доказывать, объяснять;   * игровые ситуации на формирование привычки следить за опрятностью одежды, причёски; * наблюдение за поведением птиц, красотой зимнего пейзажа; * рассматривание берёзы; * определение погоды по приметам; * подвижные игры и упражнения: «Лиса в курятнике»,   «Замри», «Пятнашки», «Кто сделает меньше шагов»,  «Стрелок», «Перенеси предмет»;   * игровые ситуации для развития умения соблюдать правила поведения в процессе игры; | * атрибуты для инсценировки сказок; * создание условий для самостоятельной драматизации произведений   художественной литературы;   * создание условий для использования различных видов театра; * побуждение использовать   строительный материал для игр- драматизаций;   * кубики «Сказочные персонажи» -   закрепление знаний детей о сказочных персонажах;   * создание условий для свободного рисования, лепки, конструирования из Лего-конструктора по мотивам сказок; * образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной   деятельности детей;   * иллюстрации и книги: «Кукушка»,   «Златовласка», «Чудесные истории про зайца по имени Лек», «Три золотых волоска Деда-Всеведа», «Лиса и кувшин», «Хаврошечка», Царевна- лягушка», «Цветик-семицветик»,  «Крупеничка», «Сказка о царе  Салтане…», «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел», «Никита Кожемяка», «Жёлтый аист» и др.;   * материалы для самостоятельного творчества: разноцветная бумага; природный, бросовый материал; фольга и т.п. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * Учить использованию способов различного наложения цветового пятна и цвет, как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. * Учить иллюстрировать сказочные произведения.   ***Физическое развитие:***   * Продолжать формировать умение самостоятельно организовывать подвижные игры. * Ходьба на лыжах, катание на санках, элементы хоккея. | * труд на участке – помощь воспитателю в расчистке снега; * «Сказка своими руками» - любимые литературные герои в рисунках, лепке, конструировании; * «Сказка на новый лад» - обыгрывание персонажей; * словесная игра «Скажи наоборот»; * чтение: «Кукушка», «Златовласка», «Чудесные истории про зайца по имени Лек», «Три золотых волоска Деда- Всеведа», «Лиса и кувшин», «Хаврошечка», Царевна- лягушка», «Цветик-семицветик», «Крупеничка», «Сказка о царе Салтане…», «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел», «Никита Кожемяка», «Жёлтый аист» и др.; * рассматривание иллюстраций. |  |
| ***Образовательная деятельность в семье:***   * посмотреть с ребёнком мультфильм по сказке С. Маршака «Двенадцать месяцев»; * экскурсия с детьми в парк, катание на лыжах, коньках, игры в снежки; развлечения с детьми, например, «Угадай, чьи следы на снегу»; * экскурсия в городской краеведческий музей (совместно с родителями) – развивать интерес к истории своего города, края; знать достопримечательности; воспитывать чувство любви к своему городу, его традициям; * посетить сказочное представление любого детского театра города. | | |
|  | ***ЯНВАРЬ***  ***4-я неделя «Этикет»*** |  |
| ***Социально-коммуникативное развитие:***   * Помогать детям, осознавать себя членом детского   сообщества, усвоить правила поведения, установленные в группе.   * Формировать привычку соблюдения элементарных правил поведения во время еды, умывания. * Формировать ответственность за выполнение трудовых поручений. * Приучать к выполнению этических норм. * Поощрять стремление детей в использовании в игре положительных примеров социального поведения. * Поддерживать игровые объединения детей.   ***Познавательное развитие:***   * Стимулировать детей к употреблению вежливых слов, воспитывать у детей доброе отношение к людям. * Приучать к выполнению правил этики. * Учить детей культуре общения. | * рисование «Рыцари и дамы», «Нарисуй настроение»; * беседа-рассуждение «Если добрый ты…»; * игровая ситуация «Мы в магазине»; * беседа «Умеешь ли ты дружить?»; * дидактическая игра «Как поступают друзья»; * сюжетно-ролевые игры: «Дочки-матери», «День рождения», «Принимаем гостей»; * ситуация общения «Как бы ты поступил»; * ситуативный разговор «Хорошие и плохие поступки»; * заучивание пословиц, поговорок о друзьях и дружбе; * составление рассказа на тему «Мой лучший друг»; * ситуативные разговоры с детьми о соблюдении этических норм; * приёмы приобщения к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми; * ситуация общения «Я грязнули не выношу»; | * иллюстрации на тему «Этикет для маленьких»; * схемы правильного использования столовых приборов; * образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной   деятельности детей;   * иллюстрации и книги по теме; * выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме; * атрибуты к сюжетно-ролевым играм. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * Раскрыть детям значение дружбы между людьми. * Развивать познавательный интерес к этическим правилам и нормам.   ***Речевое развитие:***   * Учить использовать в повседневной жизни образцы этикета, правильного поведения в различных ситуациях. * Учить вести коллективный разговор, высказываться на темы из личного опыта. * Расширять словарный запас детей за счёт использования в речи выражений, отражающих основные моральные понятия, формирование морально-оценочной лексики.   ***Художественно-эстетическое развитие:***   * Учить изображать человека в движении, в красивом костюме, соответствующему средневековой эпохе,   совершенствовать навык работы с кистью.   * Формировать умение через рисунок передавать своё настроение, эмоции, впечатления.   ***Физическое развитие:***   * Упражнять в формировании навыков безопасного поведения в подвижных играх. | * игровые и педагогические ситуации – развитие умения благодарить: спасибо, пожалуйста, мне было не   трудно…; обучение детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать,  доказывать, объяснять;   * беседы: «Школа общения, или Секрет волшебных слов», «Культура внешнего вида», «Как вести себя в   общественных местах», «Будьте вежливы», «Что можно, а что нельзя делать в магазине» и др.;   * рассматривание картин, рисунков о культуре поведения   «Как можно себя вести и как нельзя»;   * игровая проблемная ситуация «Подарок»; * использование словесных поручений; * упражнения для закрепления умения называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей; домашний адрес и телефон; * разговоры о правилах поведения за столом (правильная осанка, безопасное использование столовых приборов); * игровые приёмы для коллективного включения в игры, возведение построек, необходимых для игры,   применения конструктивных умений;   * чтение: В. Драгунский «Друг детства», «Тайное становится явным», А. Кузнецова «Подружки», М. Дружинина «Кто знает волшебное слово»,   А. Кондратьев «Добрый день!», С Маршак «Ежели вы вежливы», М. Пляцковский «Урок дружбы»,  С. Капутикян «Кто скорее допьёт», «Маша обедает», И. Муравейка «Я сама», Н. Павлова «Чьи башмачки», В. Осеева «Просто старушка», «Волшебное слово», «Что легче», «До первого дождя», «Почему?», Ю. Матюхина  «Этикет для маленьких леди и джентльменов», А. Усачёв «Азбука хорошего поведения в стихах»,  В. Дмитриева «1000 уроков этикета», Н. Мигунова  «Правила поведения для малышей», Г. Шалаева  «Правила поведения для воспитанных детей», «Школа вежливости для маленьких хозяев»,  В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо»,  детская энциклопедия: серии «Я познаю мир» - «Этикет во все времена», русская народная сказка «Морозко»; |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | - рассматривание иллюстраций по теме. |  |
| ***Образовательная деятельность в семье:***   * привлекать ребёнка к выполнению трудовых поручений; * почитать с ребёнком дома: В. Осеева «Волшебное слово», В. Драгунский «Тайное становится явным», помочь ребёнку в понимании текста; * посетить с ребёнком детское кафе, понаблюдать за поведением детей и взрослых; * стимулировать и поощрять стремление детей в закреплении правил этикета в игровых ситуациях. | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | ***ФЕВРАЛЬ***  ***1-я неделя «Маленькие исследователи»*** |  |
| ***Социально-коммуникативное развитие:***   * Расширять представления об окружающем мире. * Развивать умения самообслуживания и самостоятельного осуществления полезных привычек, элементарных   навыков личной гигиены (вымыть руки, умыться, почистить зубы, прополоскать рот после еды, обтираться с помощью взрослого, причесать волосы и т.п.) без напоминания взрослого.  ***Познавательное развитие:***   * Формировать умения устанавливать закономерности. * Учить самостоятельно анализировать объект, выделяя в нём основные части и детали. * Формировать интерес в поисково-исследовательской деятельности. * Способствовать накоплению у детей представлений о свойствах воды, воздуха. * Развивать способности к практическому и умственному экспериментированию, способствовать накоплению   «багажа» исследовательских умений, овладению различными способами окружающего мира,  мыслительными операциями.   * Формирование представлений о целостной «картине мира», осведомлённости в разных сферах жизни.   ***Речевое развитие:***   * Учить строить самостоятельное высказывание. * Учить делать выводы, описывать наблюдения. * Расширять представления о природе, современных событиях, мире людей. * Создавать условия для развития детского   словотворчества, элементарного сочинительства. | * беседы: «Утро начинается с дел совсем обычных, нужных и привычных – с зарядки, умывания» (о режиме дня), «Как кожа помогает укрепить твоё здоровье», «Защити свою кожу сам», «О   благотворительном влиянии закаливания на кожу человеку и на здоровье», «Для чего нужно помогать животным и птицам зимой», «Как ухаживать за  деревьями и кустарниками»;   * ситуативные беседы в ходе режимных моментов: в процессе умывания – гигиена носа, на прогулке – как защитить нос от мороза;   Ситуативные разговоры о правилах культурного поведения за столом во время еды;   * занятия с элементами экспериментирования,   поисковой деятельности; интегрированные занятия;   * опыты и эксперименты во время прогулки:   «Определяем направление ветра», привлечь внимание детей во время изготовления цветных льдинок (рыбки);   * организация экспериментальной деятельности с воздухом по теме: «Горячо, тепло, холодно»; * игра-экспериментирование «Очистим воду»; * игры-экспериментирование с магнитом (притягивание различных предметов, проверка подъёмной силы   магнита и др.);   * игры-экспериментирование с увеличительным стеклом (рассматривание различных предметов, материалов, поиск оставленных следов); * подвижные игры: «Земля, вода, огонь, воздух»,   «Попади в цель», «Мы весёлые ребята», «Пустое  место», «Кто сделает меньше прыжков», «Сбей кеглю», | * оформление уголка   экспериментирования «Детская лаборатория»;   * тематическая выставка детских энциклопедий «Хочу всё знать!»; * выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме; * технологические карты игр-   экспериментирований (безопасное использование инструментов);   * пазлы, раскраски, мозаики; * счётные палочки, счётный материал; * дидактическая игра «Найди различия»; * атрибуты к сюжетно-ролевым играм; * в уголок изодеятельности: бумагу различной фактуры, акварельные краски, цветные карандаши, восковые мелки, трафареты, шаблоны; * материалы для самостоятельного творчества: разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Художественно-эстетическое развитие:***   * Знакомить детей с оттенками основных цветов, развивать чувство цвета. * Формировать умение у детей рисовать техникой акварели   – рисование по сырой бумаге.  ***Физическое развитие:***   * Учить играть в подвижные игры, соблюдая правила безопасности. * Обучать строевым упражнениям. | | «Перенеси предметы», «Кто самый меткий, «Кто  скорее», «Краски», «Ловля обезьян», «Ловишка, бери ленту»;   * рассматривание иллюстраций: «Съедобные ягоды» и   «Ядовитые растения»;   * наблюдение за птицами; * труд на участке: поощрять оказание посильной помощи взрослым и сверстникам; * самостоятельная деятельность по выбору детей * индивидуальная работа по развитию основных движений. |  |
| ***Образовательная деятельность в семье:***   * поддерживать желание детей экспериментировать с различными предметами, учить безопасному обращению с острыми предметами; * принять участие в конкурсе «Мы – читающая семья» - продолжать развивать речь, как средство общения, развивать монологическую форму речи; * совместно с ребёнком изготовить поделку «Очумелые ручки». | | | |
|  | ***ФЕВРАЛЬ***  ***2-я неделя «Моя семья»*** | |  |
| ***Социально-коммуникативное развитие:***   * Формирование интереса к семье, членам семьи. * Расширение гендерных представлений, воспитание в мальчиках представлений о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. * Воспитывать у детей чувство гордости, любви, уважения к членам семьи. * Помочь детям понять значимость семьи, прививать детям чувство привязанности к семье и дому. * Формировать у детей осознанно-правильное отношение к семье, себе, как неотъемлемой части своей семьи.   ***Познавательное развитие:***   * Расширение знаний о профессиях членов семьи. * Закреплять знания о своей семье и своих родственниках. * Формирование представлений о родственных отношениях и способах их поддерживания (по телефону, посещение гостей, поздравления с праздниками), месте проживания, работе взрослых членов семьи. * Обратить внимание детей на внешнее сходство с родителями и другими родственниками.   ***Речевое развитие:***   * Активизировать словарный запас детей по теме «Моя | * беседа-рассуждение «Что значит любить родителей»; * рисование «Как я с мамой иду из детского сада»,   «Милой мамочки портрет»;   * конструирование «Моя квартира»; * конструирование из бумаги «Письмо в конверте для мамы»; * творческие игры: «Обставим квартиру»,   «Путешествие» и др.;   * дидактические игры: «Кто, где работает?», «Кем быть» (о профессиях); * развитие словарного запаса за счёт умения называть родственные отношения (кто есть кто в семье); * ситуативные разговоры с детьми по теме; * игровые и проблемные ситуации для формирования представлений о собственной половой принадлежности, особенностей поведения членов семьи в зависимости от пола и возраста; * проблемные ситуации, побуждающие совершать положительный нравственный выбор в воображаемом плане, так и реальный (например, отказаться от чего-то приятного или выгодного в пользу интересов и потребностей близкого человека, друга и др.); | | * оформление выставки семейных работ   «Моё генеалогическое дерево»;   * рассказы детей о своих семьях по фотографиям; * атрибуты для сюжетно-ролевых игр; * дидактические игры по теме; * иллюстрации и книги по теме:   Д. Габе «Мама», «Работа», «Моя семья», Е. Пермяк «Для чего руки нужны», К. Ушинский «Сила не права», Л. Толстой  «Котёнок»,  Я. Тайц «По грибы», Д. Лукич «Четыре девочки»,  Р. Рождественский «Алёшкины мысли», Р. Миннуллин «Ох, уж эти взрослые» и др.;   * книги для рассматривания иллюстраций с изображением семьи, людей разных профессий; * организация фотовыставки «Семейные традиции», «Мама и я – счастливые   мгновения»; |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| семья».   * Вызвать желание рассказывать о своей семье. * Побуждать детей к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки). * Учить рассуждать, формировать чувства привязанности, любви к членам своей семьи. * Побуждать рассказывать о своём восприятии конкретного поступка, литературного персонажа. ***Художественно-эстетическое развитие:*** * Совершенствовать умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребёнка.   ***Физическое развитие:***   * Продолжать формирование стремления вести здоровый образ жизни. * Прививать интерес к занятиям зимними видами спорта. | * беседа «К кому можно обратиться за помощью, если ты потерялся на улице»; * ситуация общения «Знаешь ли ты свой адрес, телефон и можешь ли объяснить, где живёшь?»; * чтение и заучивание стихотворений по выбору детей: С. Михалков «А что у вас?», М. Родина «Мамины руки», Е. Благинина «Вот какая мама», «Посидим в тишине»; * пальчиковая гимнастика «Этот пальчик – дедушка…»; * сюжетно-ролевые игры: «Семья» (путешествие,   поездка на дачу), «Дом», «Магазин», «Мама на работе» и др.;   * отгадывание загадок по теме; * подвижные игры и забавы: «Карусель», «Кто дальше»,   «Кто быстрее», «Снайперы», «Пробеги и не задень»,  «Ловкие и быстрые» и др.;   * труд на участке: очищение участка от снега; * рассказывание на тему «Бабушкины заботы»; * беседа-рассуждение о бабушке по вопросам; * отгадывание загадок о профессиях; * составление творческих рассказов на темы: «Моя семья», «Как я помогаю дома»; * беседы: «Права и обязанности в семье», «Кем работают мои родители», «Бабушкино детство», «Русские   семейные традиции»;   * словотворчество: придумывание рифм к словам: дом, семья, мама, папа и др.; * рассматривание фотографий членов семьи. | - выставка «Моя мама рукодельница». |
| ***Образовательная деятельность в семье:***   * вместе с детьми посетить бассейн, катание на лыжах, коньках; * рассматривание семейных альбомов; * познакомить ребёнка со своей работой; * составить генеалогическое древо; * закрепить за ребёнком постоянные обязанности по дому; * привлекать к посильному участию в подготовке к семейным праздникам; * рассказывать ребёнку о родственниках (где они живут, кем работают, какие они замечательные люди, кем они приходятся ребёнку), о своей работе или учёбе, о тех людях, которые вас окружают; * почитать с ребёнком дома: Д. Габе «Мама», «Работа», «Моя семья», Е. Пермяк «Для чего руки нужны», К. Ушинский «Сила не права», Л.Толстой «Котёнок», Я. Тайц «По грибы», Д. Лукич «Четыре девочки», Р. Рождественский «Алёшкины мысли», Р. Миннуллин «Ох, уж эти взрослые» и др., помочь ребёнку в понимании текста. | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | ***ФЕВРАЛЬ***  ***3-я неделя «Наши защитники»*** |  |
| ***Социально-коммуникативное развитие:***   * Расширять гендерные представления: формировать в   мальчиках стремление быть сильными, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам  как будущим защитникам Родины;   * Формировать знания детей об армии, армейских профессиях; * Познакомить с воинскими подвигами прадедов, дедов, отцов во время службы в армии; * Воспитывать бережное отношение к семейным реликвиям; * Воспитывать чувство патриотизма, гордости за Российскую армию.   ***Познавательное развитие:***   * Продолжать знакомить детей с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. * Расширять знания детей о Российской армии, формировать уважение к защитникам Отечества. * Учить определять свойства материалов опытным путём (какие материалы не тонут, какие прочнее и легче).   ***Речевое развитие:***   * Обогащать речь детей существительными (обозначающими профессии военных), глаголами   (обозначающими действия людей военных профессий).   * Формировать умение составлять по образцу простые и сложные предложения. * Вовлекать детей в диалог. * Учить пересказывать текст своими словами, подбирать эпитеты к слову. * Учить детей чувствовать и понимать характер образов произведений, взаимосвязь описанного с реальностью. ***Художественно-эстетическое развитие:*** * Учить рисовать мужской портрет. * Вызывать интерес к поиску изобразительных средств, позволяющих раскрыть образ более точно и полно. | * беседы: «День Защитника Отечества», «Наша армия»,   «Беседа о мужестве и храбрости», «Родственники,  служащие в армии», «Профессия – военный», «Военно- морской флот», «Четвероногие бойцы», «Армия в  мирное время», «История праздника – 23 февраля»;   * рассматривание иллюстраций: «Наши защитники»,   «Воин на посту»;   * беседы: «Что лучше: худой мир или хорошая война?»,   «Что такое подвиг?», «Родина и её герои», «Символы великой победы», «Великие сражения ВОВ»;   * рассматривание иллюстраций о ВОВ, военных фотографий, наград; * парад военной техники (игрушек); * рассматривание иллюстраций с изображением богатырей; * беседа с папами о службе в армии; * оформление стенгазеты «23 февраля»; * рассматривание иллюстраций о Российской армии (ранги, знаки отличия, звания, рода войск) и военных собак; * ситуативная беседа «Для чего нужна армия»; * дидактические игры: «Подбери картинку», «Что нужно солдату?», «Чья форма?», «Военная техника»,   «Угадай по описанию», «Назови войска»;   * сюжетно-ролевые игры: «Лётчики», «Военный парад»,   «Мы моряки»;   * игры-соревнования: «Самый меткий», «Пройди, не замочив ног», «Преодолей препятствие», «Меткий   стрелок»;   * лепка «Собака на посту»; * аппликация «Военный самолёт» - подарок папе, дедушке, брату; * раскрашивание изображений военных; * лото «Профессии»; * подвижная игра «Разведчики» - на ориентировку в пространстве; | * иллюстрации с изображением воинов, различных родов войск для   самостоятельного рассматривания;   * схемы безопасного использования ножниц в быту (для выполнения поделок); * выставка книг по теме; * оформить книжный уголок к празднику; * подготовить выставку детских работ к прочитанным произведениям о   защитниках Родины;   * оформление выставки «Российская армия». |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| * Познакомить детей с новыми приёмами складывания   бумаги, оформить поделки с применением разных техник аппликаций.   * Закреплять умение наклеивать детали на фон, создавать композицию.   ***Физическое развитие:***   * Развивать основные двигательные качества. * Закреплять навык ориентировки в пространстве. * Совершенствовать технику ходьбы на лыжах. * Обучать строевым упражнениям. | | - экспериментирование «Из чего сделан корабль» - учить определять свойства материалов опытным путём (какие материалы не тонут, какие прочнее и легче). |  |
| ***Образовательная деятельность в семье:***   * поддерживать желание мальчиков помогать папам, дедушкам, братьям; * приучать детей безопасно обращаться с инструментами, пользоваться острыми предметами под присмотром взрослых; * прочитать детям дома: А. Митяев «Наше оружие», «Почему армия всем родная», И. Грошева «23 февраля», Л. Куликов «Сын лётчика». | | | |
|  | ***ФЕВРАЛЬ***  ***4-я неделя «Азбука безопасности»*** | |  |
| ***Социально-коммуникативное развитие:***   * Развитие у детей представления об опасных и вредных факторах, чрезвычайных ситуациях. * Закрепление и расширение знаний детей о правилах поведения (в случае пожара звонить 01, вызов милиции – 02, «Скорой помощи» – 03); * Закрепление правил поведения на улице и в общественном транспорте. * Закреплять представления о правилах поведения с незнакомыми людьми. * Научить детей соблюдать главные правила безопасного поведения: предвидеть опасность, по возможности   избегать, при необходимости действовать.   * Познакомить детей: чем опасны контакты с больными, с незнакомыми животными.   ***Познавательное развитие:***   * Формировать представления о специальном транспорте, который спешит на помощь людям (скорая помощь, пожарная машина, милиция). * Закрепить знания о том, какие окружающие предметы могут представлять опасность для человека и как   действовать в опасных ситуациях.   * Уточнить представление детей об улице; углубить | * беседы: «Спички – детям не игрушки!», «Наши помощники – электроприборы», «Острые, колючие»,   «Запомните детки, таблетки – это не конфетки!»,  «Встреча с незнакомцем», «Службы полиции»  (дежурная часть, ППС, ДПС и их предназначение),  «Если ты нашёл непонятный предмет (пакет, сумка, коробка)»;   * рассматривание иллюстраций по теме; * рассматривание домашней аптечки, какие бывают лекарства; * практические занятия: «Учимся правильно вырезать»,   «Как правильно передать нож», «Как правильно сделать вызов по телефону спецслужбы»;   * игра «Опасно – безопасно»; * сюжетно-ролевые игры: «Больница», «Ветеринарная клиника», «Дочки-матери», «Семья» и др.; * рисование «У меня дома есть бытовая техника»; * чтение: сказки: «Лиса в заячьей шкуре», «Волк и   семеро козлят», рассказ «Марта и Чичи в парке» (Т.А. Шорыгина «Осторожные сказки»);   * творческий рассказ, составленный вместе с родителями на тему «У меня дома есть животное». | | * книги, иллюстрации о полезных и ядовитых растениях; * рекомендации по созданию альбома   «Зелёная аптека»;   * иллюстрации с изображением опасных ситуаций в детском саду, на улице и в   семье;   * сюжетные картинки; * экологические плакаты о соблюдении правил поведения на природе; * атрибуты для сюжетно-ролевых игр; * атрибуты для режиссёрских игр   «Автозаправка», «Автосалон;   * строительный материал, схемы создания спасательной техники; * конструктор Лего; * кольцебросы, оборудование для преодоления препятствий, метания. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| знания о значении слов: светофор, проезжая часть, одностороннее и двустороннее движение, тротуар, пешеходный переход, перекрёсток.  ***Речевое развитие:***   * Формировать умение (по плану и образцу) составлять рассказ с последовательно развивающимся действием. * Развивать умение аргументировано и доброжелательно оценивать рассказ сверстника, подбирать правильные   слова, действия в ситуации.  ***Художественно-эстетическое развитие:***   * Закреплять умение передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуру человека. * Вызвать у детей желание изобразить увиденное, какая техника понравилась больше.   ***Физическое развитие:***   * Учить играть в подвижные игры, соблюдая правила безопасности. |  |  |
| ***Образовательная деятельность в семье:***   * побеседовать с детьми о профессии спасателя; * посмотреть мультфильм «Кошкин дом»; * пояснить пословицу «Не бывает дыма без огня». | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | ***МАРТ***  ***1-я неделя «Женский день»*** |  |
| ***Социально-коммуникативное развитие:***   * Формирование ценностных представлений о семье, семейных традициях. * Расширение гендерных представлений. * Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям (маме, бабушке), потребности радовать близких добрыми делами. * Формировать представления об обязанностях всех членов семьи в зависимости от пола, о бережном отношении к   женщинам.   * Продолжать знакомить с этикетом поздравлений.   ***Познавательное развитие:***   * Закрепление умения отмерять нужный объём жидкости и сыпучего продукта. * Установление размерных отношений между 5-10 | * ситуативное общение: «Что нужно маме, чтобы быть здоровой», «Одежду аккуратно уберу и маме этим помогу»; * пальчиковая игра «Этот пальчик дедушка…»; * дидактическая игра «Хорошо – плохо» (правила безопасности в быту); * наведение порядка в кабинках «Учимся помогать маме»; * повторить с детьми части суток, увязав их с   деятельностью детей (утром завтракаем, днём обедаем, вечером ужинаем и т.д.);   * расширение словарного запаса за счёт закрепления имён мам, бабушек, сестёр; * формирование представлений о семейных отношениях: бабушка – мама мамы, мама – дочь | * необходимые игрушки для сюжетно- ролевых игр; * предоставить детям самостоятельно или коллективно со сверстниками   заниматься дидактическими играми:  «Чем мамы отличаются друг от друга» (знать, что мамы отличаются ростом, цветом, формой глаз и др.), «Найди  сходство» (знать отличительные особенности внешнего вида мамы  ребёнка, уметь отгадывать по описанию или по фото, о ком, из детей или маме, идёт речь), «От девочки до бабушки»;   * внести схемы безопасного использования предметов (нож, |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| предметами, систематизация их, располагая в порядке возрастания по величине, отражение в речи порядка расположения предметов и соотношения между ними по размеру.   * Измерение предметов с помощью условной мерки.   ***Речевое развитие:***   * Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью   высказывания; помогать детям осваивать выразительные средства языка.   * Воспитывать чуткость, стремление доверять свои переживания близким людям. * Учить детей эмоционально воспринимать стихотворение, развивать образность речи; через чтение художественных произведений воспитывать в детях любовь и уважение к   маме.  ***Художественно-эстетическое развитие:***   * Продолжать знакомить с жанром портрета, учить рисовать женский портрет, передавая особенности внешнего вида, характера и настроения конкретного человека. * Продолжать учить вырезать цветы и листья из квадратов и прямоугольников, сложенных пополам.   ***Физическое развитие:***   * Совершенствовать основные движения. * Воспитывать волевые качества. | бабушки и т.д., эмоциональной отзывчивости к близким людям; акцентирование внимания на внешнем сходстве ребёнка и мамы, бабушки и др.;   * наблюдение за изменениями в природе, за набухшими почками вербы; * подвижные игры: «Не оставайся на полу», «Парный бег», «Затейники», «Пожарные на учении», «Мяч водящему»; * труд на участке: посильная помощь в расчистке снега; * разучивание стихотворений для поздравлений мам; * организовать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; закреплять умение   выполнять правила игры;   * беседы с детьми: «Моя любимая мама», «Мамы   разные нужны, мамы всякие важны» (о профессиях мам и бабушек);   * свободное общение: составление рассказов с детьми:   «Мы с мамой в доме заботливые женщины», «Мама, мамочка, мамуля! Больше всех тебя люблю я!»;   * проблемный вопрос «Зачем человеку нужна мама?»; * индивидуальные беседы: «Кем работает моя мама»,   «Что ты делаешь, когда огорчается мама?»;   * рассказ из личного опыта на тему «Моя мама»; * сюжетно-ролевые игры: «Дочки-матери», «Семья»,   «Встреча гостей», «Магазин», «Больница»,  «Парикмахерская». | ножницы);   * создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений; * материалы для самостоятельного творчества: разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.; * книги, открытки, иллюстрации с тематикой Международного женского дня и различных профессий. |
| ***Образовательная деятельность в семье:***   * изготовить вместе с ребёнком книжки-малышки по темам на выбор «Мы готовим вместе с мамой», «Полезные продукты», «Вредные продукты»; * играем дома: «Дай определение…» (мама – добрая, каша – вкусная и т.п.); * показать детям способы безопасного использования бытовых приборов, не разрешать детям пользоваться предметами, требующими осторожного обращения; приучать пользоваться данными предметами в присутствии взрослых; * поощрять развитие умений, необходимых для помощи маме в домашних делах в семейных традициях (собрать игрушки, полить цветы, протереть пыль и др.); * участие в выставке семейных фотографий «Спасибо, родная…». | | |
|  | ***МАРТ***  ***2-я неделя «Волшебница вода»*** |  |
| ***Социально-коммуникативное развитие:***  - Воспитывать бережное отношение к объектам природы:  экономное расходование водных ресурсов, строительство очистных сооружений, охрана заповедных мест и т.п. | * подвижные игры: игра с бегом «Караси и щука», игра с прыжками «Удочка», с метанием, игры-эстафеты; * беседы-рассуждения: «Как вода помогает нам быть   здоровыми», «Как закаливаться водой», «Какие напитки | * иллюстрации с изображением разных состояний воды в природе; * репродукции картин: И. Левитан   «Весна – большая вода» и др.; |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Познавательное развитие:***   * Обогащать и уточнять представления о свойствах и признаках воды, её значении в жизни человека и живой природы (разные агрегатные состояния воды; использование водных ресурсов человеком и др.). * Знакомить со свойствами разных предметов и   материалов; изменениями, происходящими с ними при намокании и высыхании.   * Дать первые представления о круговороте воды в природе.   ***Речевое развитие:***   * Поддерживать диалогическое общение со взрослыми и сверстниками. * Учить рассуждать, передавать содержание рассказа близко к тексту. * Учить строить связный рассказ.   ***Художественно-эстетическое развитие:***   * Учить использовать фольгу для украшения и декора. * Упражнять в скатывании, раскатывании, надрезании фольги. * Учить использованию разных изобразительных техник и материалов.   ***Физическое развитие:***   * Формировать осознанную потребность в закаливающих процедурах. | полезно пить? Почему?» (соки, морсы, молоко, кефир и др.), «Опасные ситуации на воде», «Дождь – это хорошо или плохо», «Что будет, если исчезнут реки?»;   * спортивный праздник «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»; * беседа о доступных способах укрепления здоровья с использованием водных процедур и водного   закаливания;   * рассматривание дидактических картинок и иллюстраций, отражающих различные водоёмы, а   также свойства, признаки и агрегатные состояния воды, использование воды человеком, животный мир  водоёмов, профессиональная деятельность человека, связанная с водой;   * игровое занятие «Вода и её свойства»; * чтение наизусть знакомых песенок, стихотворений; * рассматривание, обследование, обращение внимания на объекты живой и неживой природы птиц   ближайшего окружения с целью обогащения представлений детей о свойствах и значении воды;   * побуждение к рассказыванию о животных водоёма, об их повадках, условиях проживания; * дидактические игры на объединение в группы растений и животных водоёмов: рек, озёр, морей, океанов; * игры-экспериментирования с водой: «Что растворяется в воде?», «Как получается пар?»; * наблюдение за птицами, животными, растениями,   акцентируя внимание на значении воды в жизни живой природы;   * обращение внимания детей на необычные явления: формы облаков, направление дождя, блеск лужицы и т.п.; * беседы о бережном отношении к объектам природы: почему следует экономить воду, почему нельзя оставлять мусор на берегу водоёма и т.п.; * подвижные игры: «День-ночь», «Совушка»; * выполнение трудовых действий, связанных с сезонными посадками: полив рассады; | * фотоальбомы: «Озёра Смоленщины»,   «Рыбы», «Водный транспорт»;   * наборы для экспериментирования; * экологические дневники наблюдений за погодой; * изобразительные материалы для   самостоятельного экспериментирования с акварельными красками и разными художественными материалами  (получение оттенков и сравнение предметов белого цвета на разном фоне);   * выставки коллективных творческих работ «Волшебница вода»; * материалы для самостоятельного творчества: разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.; * выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме; * атрибуты к сюжетно-ролевым играм. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | * привлечение к уходу за растениями уголка природы, цветника; * прослушивание аудиозаписей: шум дождя, шум моря. |  |
| ***Образовательная деятельность в семье:***   * организовать прогулку к водоёму, обращая внимание ребёнка на обитателей водоёма; * привлекать ребёнка к кормлению рыбок, наблюдению за их поведением; * обсуждение вместе с детьми смысла и содержания пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет, сведений из народного календаря; * понаблюдать за природными осадками, состоянием природы до и после дождя; * обращать внимание ребёнка на одежду взрослых и детей в соответствии с погодными условиями; * привлечение к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых природных явлений. | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | ***МАРТ***  ***3-я неделя «Встречаем птиц»*** |  |
| ***Социально-коммуникативное развитие:***   * Воспитывать бережное отношение к птицам:   рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять гнёзда. ***Познавательное развитие:***   * Систематизировать представления детей о весне (солнце светит ярко, бывают дожди, грозы; земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми; появляются почки на деревьях, кустах; вырастают и зацветают растения; дети легко одеты), о птицах весной (прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов). * Побуждать детей к изготовлению книжек-самоделок с рисунками и рассказами детей, отражающих жизнь птиц весной.   ***Речевое развитие:***   * Развивать умение высказываться на заданную тему, отстаивать свою точку зрения, опираясь на полученные впечатления в процессе наблюдений, бесед, чтения   художественной литературы.   * Знакомить с пословицами по теме. * Учить подбирать точные эпитеты к заданному слову.   ***Художественно-эстетическое развитие:*** | * занятие-исследование «Рассмотрим пёрышки»; * лепка «Домашние птицы»; * рассматривание, обследование, обращение внимания на объекты живой и неживой природы птиц   ближайшего окружения с целью обогащения представлений детей об особенностях существования в весенний период;   * простейшие ситуативные задачи: «Сгруппируй…»,   «Вспомни и расскажи, выложи с помощью модели…»,  «Найди ошибку (в сюжетной картинке, рисунке)»;   * дидактические игры: «Опасные ситуации весной»,   «Будь осторожен» и др.;   * рассматривание энциклопедий; * наблюдения за весенними изменениями в природе: потеплело, увеличивается длительность дня; * наблюдения за птицами, встречающимися в   ближайшем окружении – прислушиваться, обращать внимание, рассматривать, называть птиц;   * беседы о бережном отношении к птицам; * рассуждение «Можно ли разорять птичьи гнёзда?»; * подвижные игры; * индивидуальная работа по развитию физических | * репродукции картин по теме   «Встречаем птиц» (А. Саврасов «Грачи прилетели и др.);   * экологические дневники наблюдений за погодой, за птицами; * изобразительные материалы для   самостоятельного экспериментирования с акварельными красками и разными художественными материалами  (получение оттенков и сравнение предметов белого цвета на разном фоне);   * материалы для самостоятельного творчества: разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.; * выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме; * атрибуты к сюжетно-ролевым играм. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * Учить выполнять поделку в технике «оригами»,   складывать бумагу в разных направлениях, хорошо проглаживать линии сгибов, дополнять образ  дополнительными деталями.   * Учить детей передавать весенние явления с использованием разных изобразительных техник и материалов: «рисование ладошкой», аппликация, бумагопластика, мнемотехника и т.п.   ***Физическое развитие:***   * Совершенствовать основные движения. * Воспитывать волевые качества. * Повышать двигательную активность. | качеств;   * привлечение к кормлению птиц: наполнение кормушек кормом; * наблюдения и беседы, направленные на исследование природного мира весной; * беседы о сезонных изменениях в природе, изготовление условных заместителей, составление моделей («Как мы следы птиц искали», «Весенняя природа» и др.); * сюжетная игра «Детская библиотека» - систематизация книг о весне, птицах; * рассматривание детских журналов с творческими заданиями; * игры и упражнения, направленные на развитие творческих и эстетических способностей:   «Недорисованные картинки весенней природы», «На что похоже?» и т.п. |  |
| ***Образовательная деятельность в семье:***   * организовать прогулки в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, лужи, ручейки, птиц ближайшего окружения; * привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением; * обсуждать вместе с детьми смысл и содержание пословиц, поговорок, загадок о птицах, народных примет, сведений из народного календаря; * почитать и обсудить рекомендуемые произведения современной и зарубежной литературы, обогащая «читательский опыт» ребёнка; * привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых природных явлений. | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | ***МАРТ***  ***4-я неделя «Театр»*** |  |
| ***Социально-коммуникативное развитие:***   * Развивать интерес к познавательным развлечениям, интерес к театральному виду искусства. * Расширять эмоционально-чувственный опыт детей, удовлетворение потребности детей в творческом   самовыражении.  ***Познавательное развитие:***   * Обогащать знания детей о театральном виде искусства (театральных профессиях: костюмера, кукловода,   режиссёра, артиста, музыкального оператора). | * беседы: «Театральные профессии», «Радуга-дуга»; * фокусы с магнитами «Таинственные фигурки»; * рассказ воспитателя об искусстве пантомимы; * аппликация «Пригласительный билет»; * лепка «Клоун на арене»; * сюжетно-ролевые игры: «Театр», «Циркачи»,   «Строители» и др.;   * рассматривание иллюстраций; * конструирование «Театр»; * игры с мыльной водой, пеной – пускание мыльных | * материалы для театрализованной деятельности; * различные виды театров; * иллюстрации, фотографии театров родного города, России; * картинки, иллюстрации о профессиях людей театра, цирка; * пособия и игрушки для игры в «Цирк»; * материалы для самостоятельного творчества: разноцветная бумага, |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Речевое развитие:***   * Знакомить детей с невербальными средствами общения. * Учить выполнять игровые упражнения: «Расскажи стихи руками», «Покажи движением». * Развивать эмоциональную сферу детей. * Продолжать учить понимать характеры и поступки героев. * Учить придумывать другие окончания историй.   ***Художественно-эстетическое развитие:***   * Развивать умение располагать эталоны цвета по степени интенсивности, по порядку в радуге (5-9 цветов). * Продолжать знакомить со способами комбинирования цвета и создание нового (смешивание). * Формировать понятия «тёплые» и «холодные» цвета. * Совершенствовать навыки работы с бумагой. * Учить комбинировать различные материалы (бумага, пластилин, природный материал) для создания макета. * Побуждать детей к созданию выразительности художественного образа в движении. * Закреплять приёмы лепки.   ***Физическое развитие:***   * Упражнять в развитии физических качеств. | пузырей с помощью разных предметов: соломинок, трубочек: «У кого пена выше и пышней»;   * игры с зеркальцем «Солнечные зайчики»; * игры с резинкой «Попрыгунчики» - привязать к   длинной резинке разные предметы – колечки, мячики, фигурки и, дёргая за резинку, заставлять их подпрыгивать;   * ситуативные беседы о способах хорошего   самочувствия, бодрого настроения и основ здорового образа жизни: гимнастика, закаливающие и гимнастические процедуры;   * подвижные игры, эстафеты: «Наперегонки», «Салки» и др.; * творческие имитационные игры с передачей   эмоционального состояния знакомого персонажа литературного произведения;   * дидактическая игра «Чудесный мешочек»; * хороводные игры с использованием потешек; * катание на двухколёсных велосипедах, соблюдая правила дорожного движения. | природный, бросовый материал, фольга и т.п.;   * выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме; * атрибуты к сюжетно-ролевым играм; * спортивное оборудование: обручи, скакалки, кегли и др. |
| ***Образовательная деятельность в семье:***   * посетить цирк, театр; * познакомить с профессиями актёра, режиссёра, художника, костюмера, билетера и др.; * обсудить атмосферу праздника, цирковые костюмы, декорации; * побеседовать о пользе юмора, смеха для здоровья ребёнка; * изготовить совместно с ребёнком куклы, билеты, афиши, атрибуты для сказок. | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | ***АПРЕЛЬ***  ***!-я неделя «Быть здоровыми хотим»*** |  |
| ***Социально-коммуникативное развитие:***   * Способствовать появлению устойчивого интереса к правилам о нормах здорового образа жизни,   здоровьесберегающего и безопасного поведения.   * Продолжить формирование представлений о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих   здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.   * Развитие самостоятельности детей в выполнении | * беседа на тему бережного отношения к вещам, на примере произведений С. Маршака и   К. Чуковского;   * беседа-диалог: «Чистое помещение – залог здоровья», о полезной и вредной пищи, о витаминах и значении   для здоровья человека;   * беседы: «Чистота и здоровье», «Письмо больному   другу», «Как поднять настроение у детей и взрослых», | * иллюстрации в уголок здоровья:   «Овощи – фрукты», «Где живут витамины»;   * картотека: «Спортивный инвентарь»,   «Спорт»;   * картины, иллюстрации к прочитанным произведениям о здоровье; * книга «Моё тело»; |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек.  ***Познавательное развитие:***   * Развитие умения элементарно описывать своё   самочувствие; умение привлечь внимание к взрослым в случае неважного самочувствия, недомогания.   * Развитие умения избегать опасных для здоровья   ситуаций, обращаться за помощью взрослого в случае их возникновения.  ***Речевое развитие:***   * Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях. * Развивать у детей интерес к познавательной литературе по здоровому образу жизни; через художественные произведения воспитывать у детей потребность в здоровом образе жизни.   ***Художественно-эстетическое развитие:***   * Учить детей составлять из вылепленных фигурок коллективную композицию. * Продолжать учить передавать разнообразные движения человека (бег, прыжки и др.). * Создавать разные изображения на основе одной формы (сарафан и ведро из трапеций); построить простой сюжет по содержанию потешки аппликативными средствами. * Учить изображению куклы в сарафане.   ***Физическое развитие:***   * Формировать знания о пользе занятий физической культурой, о профилактике травматизма при выполнении физических упражнений. | «Забота о главном», «Что помогает быть здоровым»,  «Мы дружим с физкультурой», Что делать, если человек заболел»;   * ситуативные разговоры о важности самостоятельного мытья рук; * ситуативные разговоры с целью объяснения значения физкультурных занятий, утренней гимнастики, занятий спортом, закаливания для здоровья человека с использованием рассказов воспитателей из   собственного опыта; выработка правил поведения;   * напоминание о гигиене полости рта после еды – уточнить, для чего это необходимо; * разговоры о правилах поведения за столом: жевать с закрытым ртом, пользоваться салфеткой, пить из   чашки;   * дидактические игры: «Кому, что нужно для работы»,   «Кто, что делает», «Вредно – полезно», «Я умею выбирать полезную пищу»;   * закрепление пословиц, поговорок о здоровье: «Болен – лечись, а здоров – берегись», «Было бы здоровье – остальное будет»; * игры: экспериментирование «Грязные и чистые руки» * закрепить представление, что вода и мыло очищают; * рассматривание плаката «Правильное питание»; * наблюдения за зависимостью одежды от погоды; * подвижные игры: «Уголки», «Мы весёлые ребята»,   «Кто лучше прыгнет», «Мяч водящему», «Гуси- лебеди», «Классы»;   * труд на участке: уборка и наведение порядка на территории; * выставка детских рисунков, иллюстраций на тему   «Картинки – смешинки»;   * рассматривание альбомов: «Безопасность», «Чистота – залог здоровья»; * проведение игры «01,02,03 быстро набери, адрес точный назови и на помощь позови» - развивать монологическую форму речи; * сюжетно-ролевые игры: «Больница», «Аптека». | * игры валеологической направленности:   «Твоя кожа», «Здоровые зубы»;   * детские рисунки на тему «Картинки- смешинки»; * альбомы: «Безопасность», «Чистота – залог здоровья», «Спорт – это здоровье»; * таблица «Проверка зрения» для   сюжетно-ролевой игры «Больница»;   * детская зубная паста и зубные щётки для выставки; * дидактическая игра «Органы чувств человека»; * материалы для самостоятельного творчества: разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.; * выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме. |
| ***Образовательная деятельность в семье:*** | | |

* принять участие в изготовлении тематических альбомов, газет о здоровье (закаливание, спорт);
* посмотреть с ребёнком мультфильм «Ох и Ах»; провести беседу по просмотренному мультфильму;
* знакомить ребёнка с пословицами и поговорками о ЗОЖ;
* подготовить рисунки к участию в конкурсе «Мама, папа, я – здоровая семья»;
* побеседовать с ребёнком о полезных и вредных продуктах;
* побеседовать с ребёнком на темы: «Спортивные тренировки», «Что может случиться, если человек заболел».

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | ***АПРЕЛЬ***  ***2-я неделя «Космос»*** |  |
| ***Социально-коммуникативное развитие:***   * Развивать интерес к деятельности человека по освоению космоса: представление о профессии космонавта, его личностных качествах.   ***Познавательное развитие:***   * Уточнить представления детей о космосе, планетах Солнечной системы (элементарные представления о Земле; о материках, морях и океанах, о полюсах и экваторе). * Обогащать представление о профессии космонавта, его личностных качествах, формирование положительного образа космонавта (смелый, сильный, умный, здоровый). * Формировать нравственную основу первоначальных чувств патриотизма и гордости за свою страну. * Формировать представления о строительных элементах и их конструктивных свойствах. Учить понимать   зависимость структуры конструкции от её практического использования.   * Изготовление книжек-самоделок о космических путешествиях, о сказочных планетах и т.п.   ***Речевое развитие:***   * Составление фантастических рассказов «Космические фантазии». * Продолжать учить принимать участие в общем разговоре, рассуждать, аргументировать высказывание.   ***Художественно-эстетическое развитие:***   * Побуждать детей к изготовлению макетов Солнечной системы, космической техники из бросового материала. * Совершенствовать технику рельефной лепки, передача пластики, движения, колорита космических объектов. | * ситуативные задания: составить режим дня для космонавта; * спортивный праздник «Космическое путешествие»; * рассказы о том, что Земля – это шар, она вращается вокруг Солнца, а Луна – вокруг Земли, что есть другие планеты, об освоении космоса и использовании   спутников для хозяйственной деятельности человека;   * беседы: «Первый космонавт», «Где бы ты хотел ещё побывать?»; * лепка рельефная (панорама) «В далёком космосе»; * сюжетно-ролевые игры: «Полёт в космос»,   «Космонавты» - создавать условия для выражения эмоционального состояния, характера  взаимоотношений людей, отправляющихся в дальний путь, в космос;   * игры с мыльной водой, пеной – пускание мыльных пузырей с помощью разных предметов: соломинок, трубочек: «У кого пена выше и пышней»; * игры с зеркальцем «Солнечные зайчики»; * игры с резинкой «Попрыгунчики» - привязать к   длинной резинке разные предметы – колечки, мячики, фигурки и, дёргая за резинку, заставлять их подпрыгивать;   * продолжать совершенствовать культуру поведения за столом: обращаться друг к другу с просьбой,   благодарить за переданный хлеб и т.д.;   * беседа о пользе для здоровья молочных продуктов, овощей и фруктов; * наблюдение за небом (вечерним небом), солнцем; * подвижные игры; | * глобус; * красочные книги с иллюстрациями, энциклопедии по теме «Космос»; * рисунки, схемы для конструирования: самолёт, ракета, космический корабль; * оборудование для детского экспериментирования; * дидактические игры на расширение представлений о средствах передвижения в разных сферах: на земле, под землёй, в воде, воздухе; * атрибуты и оборудование для   сюжетно-ролевых и режиссёрских игр на космическую тему;   * предметы декоративно-прикладного искусства, отражающие в декоре   символы солнца, воды, земли и т.п.;   * материалы для самостоятельного творчества: разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * Продолжать учить конструировать из бумаги   (обобщённые способы формообразования: закручивание прямоугольника в цилиндр, круга в тупой конус, создание выразительных поделок на основе каждого из них:  «Ракета», «Космический корабль», «Летающая тарелка» и т.п.).  ***Физическое развитие:***   * Формировать мотивированное отношение к здоровью, осознанное желание вести здоровый образ жизни. | * дидактическая игра «Чудесный мешочек»; * конструирование по замыслу * творческое конструирование из неоформленного материала «Знаки зодиака» - из цельной яичной   скорлупы;   * коллективное творчество: «Летательные аппараты»,   «Звёзды и планеты», «Космическое пространство» и др.;   * чтение литературы о космосе; * фокусы с магнитом «Таинственные фигурки» - с помощью магнита заставлять двигаться на листе бумаги металлические фигурки, предметы: булавки, шпильки и т.п. |  |
| ***Образовательная деятельность в семье:***   * просматривать и обсуждать информацию из фильмов и телевизионных программ: о космонавтах, луноходах, космических путешествиях, звёздных войнах; * организовать длительное чтение: К. Булычёв «Девочка с Земли, «Алиса и крестоносцы» и др.; * привлекать детей к творческой художественной деятельности на темы: ««Летательные аппараты», «Звёзды и планеты», «Космическое пространство» и др. с использованием разнообразного неоформленного материала; * понаблюдать за разными фазами Луны: новолуние, «узкий серп» (месяц), половина луны, полнолуние. | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | ***АПРЕЛЬ***  ***3-я неделя «Весна шагает по планете»*** |  |
| ***Социально-коммуникативное развитие:***   * Развивать интерес к природе, желание активно познавать и рассказывать о природе, действовать с природными объектами. * Воспитывать стремление сохранять и оберегать природный мир, видеть его красоту. * Формировать представления детей о факторах, обеспечивающих здоровье человека. ***Познавательное развитие:*** * Обобщить знания детей о весне, как времени года, характерных признаках весны, связи между явлениями живой и неживой природы (солнце светит ярко, бывают дожди, грозы; земля и вода прогреваются солнцем,   становятся тёплыми, тает снег, сосульки; появляются почки на деревьях, кустах, вырастают и зацветают  растения; прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов, пробуждаются от спячки животные, | * беседы на тему «Мир вокруг нас» (особенности сезона); * беседа-рассуждение «Что помогает нам быть здоровыми весной»; * объёмная аппликация: «Одуванчики», «Мимоза и т.п.; * рассматривание, обследование, обращение внимания на объекты живой и неживой природы ближайшего окружения с целью обогащения представлений детей об особенностях существования растений, животных и   деятельности человека в весенний период;   * обращение внимания детей на необычные явления, предметы (цветение растений, солнечный луч, блеск лужицы и т.п.); * беседы о бережном отношении к объектам природы (почему не следует рвать цветы, ломать ветки   кустарников и т.п.);   * побуждение к рассказыванию о домашних питомцах, | * иллюстрации с изображением весенних пейзажей и труда людей; * репродукции картин: А. Саврасов   «Грачи прилетели» и др.;   * наглядно-дидактические пособия   «Времена года», «Первоцветы»,  «Весна»;   * наборы для экспериментирования; * изобразительные материалы для   самостоятельного экспериментирования с акварельными красками и разными художественными материалами  (получение оттенков и сравнение предметов белого цвета на разном фоне);   * дидактические игры: «Мой организм»,   «Витамины»; |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| появляются насекомые; дети легко одеты, могут играть с песком, водой; взрослые делают посадки в цветнике и на огороде).  ***Речевое развитие:***   * Побуждать вступать в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. * Учить составлять небольшие тексты повествовательного характера. * Побуждать к участию в коллективном рассуждении, формулировать личное мнение. * Развивать умение придумывать загадки на основе признаков наблюдаемых предметов и явлений. * Формировать умение составлять небольшой рассказ об объектах живой и неживой природы, характеризуя особенности весеннего сезона. * Учить запоминать стихотворение; побуждать читать, передавая интонации удивления, восхищения.   ***Художественно-эстетическое развитие:***   * Учить выполнять поделку в технике «оригами»,   складывать бумагу в разных направлениях, хорошо проглаживать линии сгибов, дополнять образ  дополнительными деталями.   * Учить детей передавать весенние явления с использованием разных изобразительных техник и материалов («рисование ладошкой», аппликация, бумагопластика и т.п.). * Совершенствовать умения выполнять работу в технике тампонирования; развивать композиционные умения в передаче образа.   ***Физическое развитие:***   * Содействовать самостоятельному и осознанному выполнению правил личной гигиены, закаливающих процедур. | об их повадках, особенностях в поведении весной;   * рассуждения: «Почему говорят, что весной   просыпается природа?», «Что мы чувствуем, наблюдая красоту пробуждения природы и др.;   * обсуждения по впечатлениям экскурсий в природу:   «Как мы следы весны искали», «Весенняя природа» и др.;   * игры с водой, снегом, льдом: очистка воды от разных примесей с помощью различных фильтров – бумаги,   марли, сетки;   * игры-эксперименты: «Испытание кораблей» - конструирование из различных материалов (бумага, ореховая скорлупа, коробочки) и испытание на плывучесть в спокойной воде, во время ветра, делая   «бури»;   * решение проблемных ситуаций, связанных с охраной здоровья «Можно ли гулять по лужам?»; * беседы, позволяющие обогащать представление детей об основных источниках витаминов, укрепляющих   здоровье в весенний период;   * наблюдения за весенними изменениями в природе (потеплело, увеличивается длительность дня, активно тает снег); * подвижные игры: «День-ночь», «Совушка»; * хозяйственно-бытовой труд на участке: участие в совместной уборке участка; * выполнение трудовых действий, связанных с   сезонными посадками: посадка и выращивание семян растений;   * привлечение к уходу за растениями уголка природы; * опыты и поисковые действия, помогающие понять,   какие условия жизни необходимы растениям: поставить растение в воду, понаблюдать за корнями – как оно питается, выявить потребность в воде, солнце, тепле;   * сюжетная игра «Детская библиотека» - систематизация книг о весне; * создание книг-самоделок о весенней природе; * рассматривание детских журналов с творческими заданиями; | * выставки коллективных творческих работ «Весна шагает по планете»; * выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме; * атрибуты к сюжетно-ролевым играм. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | - игры и упражнения, направленные на развитие творческих и эстетических способностей:  «Недорисованные картинки весенней природы», «На что похоже?» и т.п. |  |
| ***Образовательная деятельность в семье:***  Организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, лужи, ручейки;   * привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением; * обсудить вместе с детьми смысл и содержание пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных приметах, сведений из народного календаря; * организовать наблюдение за повадками знакомых детям животных ближайшего окружения; * обратить внимание ребёнка на одежду взрослых и детей в соответствии с погодными условиями; * привлекать ребёнка к сезонной работе на садовом участке; * прочитать и обсудить рекомендуемые произведения современной и зарубежной литературы, обогащая «читательский опыт» ребёнка; * привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых природных явлений. | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | ***АРЕЛЬ***  ***4-я неделя «Праздник весны и труда»*** |  |
| ***Социально-коммуникативное развитие:***   * Расширять знания детей о таком событии общественной жизни людей, как праздник весны и труда. * Воспитывать у детей желание участвовать в совместной трудовой деятельности. * Обратить внимание на то, как в семье готовятся к празднику, как дети помогают готовиться к празднику. * Формировать представления детей о том, что любая вещь создана трудом многих людей; расширять представления о конкретном трудовом процессе.   ***Познавательное развитие:***   * Уточнять знания детей об общественном событии – празднике весны и труда. * Расширять знания детей о профессиях. * Продолжать знакомить со свойствами тканей и ниток, особенностями фактуры, назначением, выбором ткани и ниток для выполнения разнообразных работ, для вышивки, для аппликации, для шитья детской одежды разного назначения, для оформления панно и др. * Расширять представления о ближайшем непосредственном окружении детей, об учебных заведениях: детский сад, школа, колледж, вуз. | * беседы: «Праздник весны и труда», «Труд человека кормит, а лень портит», «Все профессии важны, все профессии нужны», «Труд работников детского сада»,   «Что бы ты делал, если работал…» - составлять  смысловое окончание фразы, «Осторожно, весеннее солнце»;   * рассматривание альбома «Профессии»; * обсуждение пословицы «Кто любит трудиться, тому без дела не сидится»; * экспериментирование с материалами «Такие разные ткани»; * рисование «Весна на лесной полянке»; * лепка «Очень любим мы трудиться»; * аппликация из цветных салфеток «Весенний букет»; * конструирование «Праздничная улица»; * конструирование из бумаги «Праздничные цветы»; * ролевой диалог по стихотворению С. Михалкова «А что у вас?»; * словесная игра «Где живёт звук» - учить определять место звука в слове (начало, середина, конец); * чтение: Н. Верещагина «Золотой Теремок», А. Мусатова «Стакан молока», Г. Ладонщиков | * цветные шары; * иллюстрации с изображением людей разных профессий; * материалы для самостоятельного рисования, лепки; * создание условий для изготовления работы «Мой праздничный город» (спичечные коробки, небольшие по размеру картонные коробки); * иллюстрации цветущих деревьев и кустарников; * альбом «Машины специального назначения»; * материалы и оборудование для конструирования из бумаги; * иллюстрации «Весенние хлопоты»; * оборудование для экспериментальной деятельности «Земля, Вода, Песок»; * материалы для самостоятельного творчества: разноцветная бумага,   природный, бросовый материал, фольга и т.п.; |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * Расширять представления детей о значимости и важности разных профессий, о разных сферах человеческой   деятельности: наука, искусство, производство, сельское хозяйство.  ***Речевое развитие:***   * Продолжать учить детей понятно и логично высказывать суждение. * Воспитывать ценностное отношение к труду людей разных профессий. Обогащать речь детей   существительными, обозначающими профессии людей, предметы окружающей жизни; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей в трудовой деятельности.   * Расширять знания детей о людях труда в сельском хозяйстве, способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.   ***Художественно-эстетическое развитие:***   * Формировать умение художественно отражать предметы и явления природы. * Учить располагать изображение по всему листу, обращать внимание на соотношение по величине разных предметов. * Закреплять умение передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты. Совершенствовать навыки лепки. Развивать композиционные умения. * Расширять знания детей об архитектурных сооружениях в городе и их назначении: дома одноэтажные,   многоэтажные, коттеджи, магазины; совершенствовать конструктивные умения детей.   * Воспитывать умение договариваться, распределять обязанности при выполнении общей постройки. ***Физическое развитие:*** * Индивидуальная работа по развитию физических качеств. | «Радостный праздник»;   * ситуативные разговоры: «Как люди одеваются   весной», «Праздничное угощение», «Витаминная еда»,  «Почему труд – это праздник?», «Нужны ли нам разные профессии?»;   * наблюдение за весенними изменениями в природе: за распускающимися листьями на деревьях, за   первоцветами, за насекомыми и птицами на участке;   * подвижные игры: «Бег наперегонки», «Самолёты»,   «Кто дальше бросит», «Весёлые эстафеты с флажками»,  «Будь ловким», «Попади в обруч», «Эстафета парами»,  «Сбей кеглю», «Найди себе пару»;   * труд на участке: кормление птиц; * рассматривание иллюстраций «Труд весной» - привлечение дошкольников к подготовке почвы к посеву семян, посадке и поливу растений на участке; * сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Супермаркет»,   «Больница», «Библиотека»;   * дидактические игры: «Кому, что нужно для работы»,   «Как избежать неприятностей в природе»;   * оформление карточек «Правила поведения в природе»; * дидактические игры с пуговицами на развитие мелкой моторики; * наблюдение за вечерним небом, за облаками, за одеждой людей весной. | * выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме; * атрибуты к сюжетно-ролевым играм. |
| ***Образовательная деятельность в семье:***   * прогуляться по городу и рассмотреть с детьми праздничное украшение города; * понаблюдать за весенними изменениями в природе; | | |

* рассмотреть иллюстрации с изображением людей разных профессий;
* составить рассказ «Как мы трудимся весной на огороде;
* принять участие в выставке рисунков на тему «Праздник весны и труда»;
* рассказать о впечатлениях детства о праздновании 1 мая;
* рассмотреть фотографии из семейного альбома «Праздник весны и труда»;
* разучить стихотворение Е. Благининой «Не мешайте мне трудиться»;
* разучить пословицы и поговорки о труде;
* организовать совместный труд на дачном участке по подготовке почвы к посадке цветов (копка, рыхление).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | ***МАЙ***  ***1-2-я недели «День Победы»*** |  |
| ***Социально-коммуникативное развитие:***   * Воспитывать уважение к защитникам Отечества. * Учить детей делать выводы о последствиях неосторожного обращения с оружием. * Формировать у детей представления о подвиге народа, который встал на защиту своей Родины в годы Великой Отечественной войны.   ***Познавательное развитие:***   * Уточнить и расширять представления детей о Великой Отечественной войне. * Рассмотреть иллюстрации с использованием боевого оружия в разные периоды истории России (наградное оружие: сабли, шпаги, современное оружие солдата). * Формировать представления о различных военных машинах. Упражнять в умении самостоятельно   рассматривать элементарные схемы и использовать их в конструировании. Совершенствовать способы конструирования.   * Расширять знания детей о традиции русского народа защищать своё Отечество в разные времена. Закрепить знания о том, как в годы Отечественной войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, как люди хранят память о них. * Закреплять знания детей об армии, о представителях разных родов войск (лётчики, танкисты, ракетчики, пехотинцы, моряки), об особенностях службы в мирное время. | * беседы: «Оружие – это не игрушка», «Богатыри земли русской», «Праздник День победы»; * конструирование из лего «Моделирование военной техники»; * составление рассказа по картине «Салют Победы» В. Штраниха; * коллаж «Поздравляем с праздником Победы»; * лепка «Мы склонились низко-низко у подножья обелиска»; * аппликация «Пригласительный билет на праздник День Победы»; * слушание песни из фонотеки по теме «День победы»; * рассматривание с детьми вариантов различного оформления поздравительных открыток ко Дню победы; * рассматривание фотоматериалов, репродукций картин, отражающих тематику Великой Отечественной войны; * ситуативные разговоры: «Солдаты моют руки чисто»,   «Солдат всегда должен быть опрятным», «Одеваться быстро и правильно, как солдат», «Почему важно  съедать всю порцию», «Солдатская каша – сила наша»,  «Победитель – это…», «Как проявить внимание к старым людям»;   * ситуативный разговор о пользе молочных продуктов; * дидактическая игра «Сладкая каша» -   совершенствование умения выбирать продукты, полезные для здоровья военного; | * фотографии, иллюстрации на военную тему; * иллюстрации с изображением празднования Дня Победы; * конструктор Лего; * книги, открытки по теме Дня Победы; * кольцебросы, оборудование для преодоления препятствий, метания; * коллекция наборов солдатиков; * альбом «Как наши прадедушки воевали»; * материалы для самостоятельного творчества: разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.; * выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме; * атрибуты к сюжетно-ролевым играм. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * Воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной войны.   ***Речевое развитие:***   * Формировать умение рассказать о содержании сюжетной картины (по плану). Развивать умение аргументировано и доброжелательно оценивать рассказ сверстника. * Учить понимать мотивы поступков героев, переживания персонажей, высказывать своё отношение к ним. * Обогащать активный словарный запас по теме. * Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.   ***Художественно-эстетическое развитие:***   * Продолжать закреплять умение делать игрушки из подсобного материала, прочно соединяя части. Развивать чувство формы и пропорций. Воспитывать умение планировать свою работу. * Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы. Упражнять детей в использовании знакомых   способов работы с ножницами. Учить подбирать цвета, правильно передавать соотношения по величине.  Развивать эстетические чувства, воображение.  ***Физическое развитие:***   * Формировать осознанную потребность в закаливающих процедурах. | * рассматривание иллюстраций по теме «День победы» * сравнение людей разного возраста, пола, разного эмоционального состояния; * рассматривание экспозиции игрушек или   иллюстраций с изображением военной техники, беседы о назначении, характерных особенностях военной техники;   * рассматривание фотографий с изображением памятников родного города, посвящённых празднику победы; * чтение стихотворения С. Михалкова «Быль для детей», рассказов о Победе; * наблюдения за весенними изменениями в природе: за распускающими листьями на деревьях, за   первоцветами, за насекомыми и птицами на участке;   * подвижные игры: «Сапёры», «Переход границы», «Бег наперегонки», «Самолёты», «Кто дальше бросит»,   «Весёлые эстафеты с флажками», «Попади в обруч»,  «Эстафета парами», «Сбей кеглю», «Найди себе пару»;   * сюжетно-ролевые игры: «Военный госпиталь»,   «Военные моряки», «Пограничники», «Военный аэродром», «Семья»;   * игра-экспериментирование: «Испытание кораблей» - проверка плавучести кораблей, сделанных из различного материала: бумаги, скорлупы, коробочек; * игра-экспериментирование с магнитом – притягивание различных предметов, проверка подъёмной силы   магнита и др.;   * игра-экспериментирование с увеличительным стеклом   – рассматривание различных предметов, материалов, поиск оставленных следов;   * беседы с детьми: о службе военных; о труде людей в тылу во время войны; рассматривание иллюстраций; * возведение построек по замыслу детей; * уточнение с детьми правил поведения в общественном месте, в транспорте, на празднике; разговор о   вежливости, об уважении к старшим. |  |
| ***Образовательная деятельность в семье:***  - побеседовать с детьми о подвигах людей во время войны; | | |

* просмотреть телепередачи «Парад на Красной площади» - показать мощь и силу Российской Армии;
* посетить исторические места родного города, музей ВОВ;
* рассмотреть праздничное украшение города;
* понаблюдать с детьми за праздничным салютом;
* поздравить прадедушку и прабабушку;
* подобрать изображения военной техники, солдат и др. по теме «День Победы» из газет, журналов для создания коллажа;
* прочитать детям: Ю.М. Непринцев «Отдых после боя»;
* прослушать в домашних условиях: «Прадедушка» муз. А. Ермолова, «День Победы» муз. Трубачёва, «Алексадровский сад» муз. Е. Циброва, «Катюша» муз. М. Блантера, «Три танкиста» муз. Покрасс Дм. и Дан. (братья);
* просмотреть мультфильмы: «Василёк» Союзмультфильм 1973 г., «Солдатская сказка», «Дедушкин бинокль» Союзмультфильм 1982 г., «Партизанская снегурочка» Киевнаучфильм 1981 г.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | ***МАЙ***  ***3-я неделя «Мир природы»*** |  |
| ***Социально-коммуникативное развитие:***   * Формировать у детей элементарные экологические представления, расширять представления о живой и неживой природе. * Формировать представления о чередовании времён года, частей суток и их некоторых характеристиках. * Формировать представления детей об охране растений и животных. * Продолжать формировать представления детей об основных источниках опасности в природе, развивать осторожное отношение к потенциально опасным для   человека ситуациям, расширить знания детей о способах привлечения взрослых на помощь в соответствующих обстоятельствах, продолжать оформлять «Энциклопедию безопасных ситуаций».  ***Познавательное развитие:***   * Познакомить с многообразием родной природы, с растениями и животными различных климатических зон. * Развивать умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон –   растительность – труд людей). Развивать умения замечать изменения в природе. | * беседы: «Первая помощь при укусах (насекомых, пресмыкающихся)», «Ежи – хищники»; * оформление «Энциклопедии безопасных ситуаций»; * чтение: К. Паустовский «Кот-ворюга»,   Н. Сладков «Лесные сказки», В. Бианки «Сказки и рассказы о животных», Л. Толстой «Лев и собачка»;   * рассматривание картины «Собака со щенятами»; * лепка «Мы на луг ходили, мы лужок лепили»; * рисование палочкой на песке; * дидактические игры с крупой – учить детей   сортировать 2-3 вида крупы по характерным признакам, развивать мелкую моторику рук, зрительное восприятие.   * рассматривание альбомов: «Животные и птицы Смоленщины», «Животные и птицы России»; * составление описательного рассказа по схеме о животном; * дидактические игры: «Угадай, чьи следы», «Где чьё жилище?», «Кто, где живёт», «Кто из животных какую пользу приносит», «Где, чей хвост?», «Узнай по   описанию» - расширение знаний о внешнем виде животных, сравнение животных; «Плавает, летает, | * альбомы: «Животные и птицы   Смоленщины», «Животные России, занесённые в Красную книгу»;   * книги, раскраски, трафареты с изображением животных, растений, плодов; * пазлы, домино «Животные»; * картины «Дикие животные»; * оборудование для игр-экспериментов с водой, солнцем, песком; * иллюстрированные альбомы:   «Животные», «Птицы», «Рыбы»,  «Насекомые»;   * иллюстрации с изображением явлений природы: дождя, радуги, грозы,   снегопада и др.;   * материалы и оборудование для свободного рисования, лепки,   аппликации;   * строительный материал. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * Закреплять знания детей о деревьях, травянистых и комнатных растениях, их названиях, знакомить со   способами ухода за ними.   * Расширять знания о взаимодействии живой и неживой природы, о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. * Расширять представление детей о хищных и растительноядных животных, учить выделять во внешнем виде животных признаки, указывающие на способ питания. * Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней.   ***Речевое развитие:***   * Совершенствовать умение внимательно рассматривать персонажей картины, отвечать на вопросы по её   содержанию, включаться в совместное с воспитателем рассказывание о содержании сюжетной картины,  составлять рассказ с последовательно развивающимся действием.   * Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно   слушать рассказы. Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.   * Активизация словарного запаса по теме.   ***Художественно-эстетическое развитие:***   * Рассмотреть с детьми выставку поделок из природного материала, отметить своеобразие использованных   материалов. Совершенствовать умение подбирать природный материал для создания поделок (шишки,  веточки, жёлуди, перья птиц). Учить соединять детали с помощью пластилина, развивать творчество.   * Совершенствовать навыки лепки, развивать композиционные умения, воспитывать интерес к изображению живой природы. * Продолжать учить детей симметрично вырезать вазу из бумаги, сложенной вдвое, украшать её декоративными элементами, совершенствовать технику вырезания   гармошкой (лепестки цветов, листья), развивать | ползает», «Где, чей детёныш?», «Зоологическое лото»,  «Съедобное – несъедобное», «Посчитай плоды»,  «Найди пару», «В доме у трёх медведей» - на сравнение знакомых предметов по величине (большой, поменьше, маленький), «Найди мишку» - на закрепление умения ориентироваться в пространстве;   * разгадывание загадок о животных; * прослушивание аудиозаписи: «Голоса птиц», «Голоса животных»; * ситуативные разговоры: «Как люди одеваются   весной» - закреплять знания детей о сезонных явлениях; уточнить изменения, от каких особенностей сезона  зависит комплект одежды; «Какие животные чем питаются»; «Завтрак на природе» - познакомить с правилами безопасности во время приёма пищи;  «Правила поведения в природе», «Можно – нельзя»;   * ситуативный разговор о растениях, как продуктах питания; * наблюдения за весенними изменениями в природе: за распускающими листьями на деревьях, за   первоцветами, за насекомыми и птицами на участке;   * наблюдение за вечерним небом, за облаками, за одеждой людей весной; * наблюдение за собакой на прогулке – почему опасны контакты с бездомными животными; * подвижные игры: «Хитрая лиса», «Караси и щука»,   «Охотники и зайцы», «Перелёт птиц», «Лягушки и цапли»;   * эстафета «Полоса препятствий» - соблюдать технику безопасности при выполнении эстафеты (кусты, кочки); * индивидуальная работа по развитию физических качеств; * игра «Угадай, кто это» - передать повадки домашних животных; * словесная игра «Рыба, птица, зверь»; * свободная лепка по теме «Животный мир»; * конструирование из природного материала по замыслу детей; * составление и отгадывание загадок об опасных |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| композиционные умения.  ***Физическое развитие:***  - Формировать осознанную потребность в закаливающих процедурах. | природных явлениях;  - самостоятельная деятельность по выбору детей. |  |
| ***Образовательная деятельность в семье:***   * рассмотреть иллюстрации с изображением явлений природы, животных; * придумать загадки о животном, подобрать иллюстрации для группового альбома; * понаблюдать за птицами и животными на улице; * привлечь к уходу за домашним питомцем: налить молоко, положить в тарелочку корм и т.д.; * подготовить фотографии своих домашних питомцев для выставки «Наши домашние любимцы». | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | ***МАЙ***  ***4-я неделя «Скоро лето»*** |  |
| ***Социально-коммуникативное развитие:***  ***-*** Формировать положительно-эмоциональное отношение к красоте летней природы;   * Формировать у детей элементарные экологические представления; * Совершенствовать умение детей поддерживать беседу; * Воспитывать у детей бережное отношение ко всему живому, желание беречь и охранять природу; ***Познавательное развитие:***   ***-*** Обобщать и закреплять педставления детей о лете, о животных и насекомых, отличительных признаках сезона;   * Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы; * Продолжать знакомить детей с летними природными явлениями; * Развивать познавательный интерес; * Воспитывать умение пользоваться полученными знаниями;   ***Речевое развитие:***   * Совершенствовать умение внимательно рассматривать персонажей картины, отвечать на вопросы по её | * беседы «Какое оно лето?», «Скоро лето к нам прирет»,   «Лето красное – время опасное», «Что у нас под ногами», «Летние виды спорта»;   * наблюдения и беседа «Таинственный мир насекомых»; * рассматривание альбомов «Лето», «Насекомые»,   «Цветы луга»;   * ситуативные разговоры: «Как люди одеваются летом», «За что я люблю лето»; * разгадывание загадок о природных явлениях, птицах, животных,насекомых; * д/игры «Собери летние цветы», «Что сначало, что потом?», «Мы не скажем, а покажем»; * игра – пантамима «Угадай, кто я?»; * обыгрывание сказок по сюжетам; * сюжетно-ролевые игры «Семья», «Прогулка по городу», «Садовник», «Строители», «Морское путешествие»; * словесные игры «Кто больше назовет?», «Назови приметы лета»; * составление описательных рассказов о лете; * чтение Н. Носов «Огурцы», В. Сутеев «Под грибом», | * выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме; * атрибуты к сюжетно-ролевым играм; * материалы для самостоятельного рисования, лепки; * материалы и оборудование для конструирования из бумаги, природного материала |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| содержанию, включаться в совместное с воспитателем рассказывание о содержании сюжетной картины,  составлять рассказ с последовательно развивающимся действием.   * Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно   слушать рассказы. Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.   * Активизация словарного запаса по теме; * Развивать речь, память   ***Художественно-эстетическое развитие:***   * Рассмотреть с детьми выставку поделок из природного материала, отметить своеобразие использованных   материалов. Совершенствовать умение подбирать природный материал для создания поделок (шишки,  веточки, жёлуди, перья птиц). Учить соединять детали с помощью пластилина, развивать творчество.   * Совершенствовать навыки лепки, развивать композиционные умения, воспитывать интерес к изображению живой природы. * Продолжать учить детей симметрично вырезать вазу из бумаги, сложенной вдвое, украшать её декоративными элементами, совершенствовать технику вырезания   гармошкой (лепестки цветов, листья), развивать композиционные умения.  ***Физическое развитие:***   * Формировать осознанную потребность в закаливающих процедурах. | Н. Калинина «Как Сашу обожгла крапива», В. Берестов  «Веселое лето»   * заучивание стихов, песен, пословиц и поговорок о лете;   -игры-хороводы «Мы на лкг ходили», «По тропинке в сад пойдем»;   * рисование «Радуга-дуга» * аппликация «Нарядные бабочки», «Летний луг»; * лепка из соленого теста «Летняя поляна» * опыты с песком, водой, солнцем, глиной, бумагой; * конструирование из бумаги «Бабочка»; * настольные игры «Собери картинку», «Лото»; * конструирование и ручной труд из природного материала |  |
| ***Образовательная деятельность в семье:***   * понаблюдать за птицами и животными на улице; * конурс рисунков совместного творчества детей и родителей «Папа, мама, я и лето» * консультации «О детской одежде летом», «как выбрать роликовые коньки?», «Если ребенок боится насекомых»; * заучивание стихов о лете; * день добрых дел «Красивый участок» ( благоустройство игрового участка, цветника) | | |

# Реализация регионального компонента

**Цели и задачи реализации Программы**

**Цель программы** - воспитание духовно-нравственного отношения к своей малой Родине и чувства любви к ней.

# Задачи программы

1. Формировать первичные представления о природе, истории, культуре родного края.
2. Развивать познавательный интерес к ближайшему окружению в родном крае.
3. Формировать положительное отношение к природе, людям, своему городу, поселку, к объектам исторического и культурного наследия.
4. Воспитывать привычку соблюдения норм и правил поведения в природе, в обществе.

# Интеграция содержания различных образовательных областей

Социально-коммуникативное развитие: народные игры Смоленского

региона.

Познавательное развитие: природа российского региона, растительный

и животный мир, культура и быт народов России.

Речевое развитие: речевой фольклор России.

Художественно-эстетическое развитие: продуктивная деятельность по мотивам народного творчества народов России, произведения смоленских композиторов, произведения устного народного творчества народов России, детских писателей России.

Физическое развитие: подвижные игры народов Смоленского края

# Программное обеспечение реализации регионального компонента

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование программы** | **Автор** | **Модели (блоки) в которых реализуется программа** |
| Край Смоленский | Т.М.Жарова | «Мир природы»  «Мир истории»  «Мир культуры» |

**Особенности организации образовательной деятельности в старшей**

# группе

Работа по программе «Край Смоленский» начинается в старшей группе (первый год работы).

# Формы, методы и приемы работы по блоку «Мир природы»

* Изучение плана-схемы родного города (поселка), района. Составление плана

парка, экологической тропы детского сада и др.

* Коллекционирование природных материалов, характерных для родного края (песок, глина, мел и др.). Рассматривание собранных образцов. Опыты по изучению свойств природных материалов.
* Беседа «Осенняя природа родного края». Наблюдения за изменениями, происходящими в неживой и живой природе в своей местности.
* Чтение и рассказывание смоленских пословиц, поговорок, примет о разных временах года.
* Экскурсия к речке (озеру). Беседа «Наша речка (озеро)». Нахождение речки (озера) на карте района. Рассматривание иллюстраций с животными озера (речки). Чтение художественной и познавательной

литературы о животных и растениях, живущих в реке (озере). Обсуждение прочитанного. Отгадывание и составление загадок о рыбах и др.

* Экскурсия на луг. Наблюдения за насекомыми, травами. Чтение познавательной и художественной литературы об обитателях луга. Обсуждение прочитанного. Рассматривание иллюстраций, изображающих травы и насекомых луга. Отгадывание и составление загадок о насекомых и растениях. Экспериментирование с насекомыми. Дидактические игры о растениях и насекомых. Коллекционирование семян луговых растений.
* Экскурсия в лес (парк). Беседа «Наш лес». Чтение художественной и познавательной литературы о лесе. Обсуждение прочитанного. Наблюдения за деревьями. Дидактические игры о растениях леса. Познавательные рассказы педагога о лесе. Коллекционирование семян деревьев, шишек. Отгадывание и составление загадок о растениях леса.
* Беседа о птицах. Наблюдения за птицами. Рассматривание иллюстраций птиц. Чтение художественной и познавательной литературы о птицах. Обсуждение прочитанного. Дидактические игры о птицах. Познавательные рассказы педагога о птицах «А знаете ли вы, что...?» Экспериментирование (с птицами) «Кто что любит?» и др.

# Формы, методы и приемы работы по блоку «Мир истории»

* Рассказ воспитателя о возникновении своего города, поселка.
* Экскурсии-путешествия в ближайшее окружение.
* Занятия на базе краеведческого (исторического) музея.
* Экскурсии к наиболее известным памятникам, рассматривание.
* Рисование, лепка, аппликация, конструирование по теме «Мой город (поселок)».
* Чтение художественной и познавательной литературы об истории своего края, его военном прошлом. Обсуждение прочитанного.
* Конструирование крепостной стены.
* Дидактические игры «Знаменитые Смоляне», «Памятники нашего города» и др.
* Встречи с интересными людьми.
* Выставка детских работ «Моя родная сторона».
* Праздник «Моя родная сторона».
* Участие в мероприятиях по уборке, озеленению своего микрорайона, в

различных социальных акциях.

# Формы, методы и приемы работы по блоку «Мир культуры»

* Рассказы воспитателя о жилище (изба, хата), его убранстве (домотканые половики, полотенца, подузорники), мебели (сундук, лавка), игрушках, одежде.
* Игры-путешествия в русскую избу: рассматривание с детьми деревянной резьбы на наличниках, калитках, крылечках.
* Рассматривание игрушек, с которыми играли дети в старые времена: куклы тряпичные, деревянные, льняные, соломенные, глиняные.
* Рассказывание сказок Смоленского края, чтение потешек, стихов смоленских авторов, исполнение песен.
* Беседы о людях, прославивших Смоленщину: М.И. Глинка, С.Т Коненков.
* Художественная мастерская: изготовление тряпичных игрушек; конструирование мебели, плетение ковров, дорожек.
* Встречи с местными мастерами-умельцами (резьба по дереву, плетение, вязание, ткачество).
* Встречи с фольклорными коллективами своего города (села), совместные концерты со школьниками и взрослыми, слушание музыки в грамзаписи.
* Выставки детского творчества.
* Вечера развлечений, праздники по народному календарю с использованием местного фольклора.
* Игры, хороводы в совместной со взрослыми и самостоятельной деятельности.

**Диагностическая карта образовательной деятельности по образовательным областям и направлениям воспитания программы ДОО старшей группы**

**Социально-коммуникативное развитие**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Ф.И. ребенка | Сформированы представления детей о формах поведения и действиях в различных  ситуациях в семье и ДОО, о правилах поведения в  общественных местах; об обязанностях в группе | | Сформировано уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их  культурному наследию; имеет представление о государственных  праздниках и традициях празднования | | Сформированы представления о профессиях и трудовых процессах; развиты  самостоятельность и инициатива в трудовой деятельности по  самообслуживанию, хозяйственно- бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе; сформированы первоначальные представления о  финансовой грамотности | | Сформированы представления детей об  основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно- телекоммуникационной сети  «Интернет» и способах  безопасного поведения; о правилах безопасности  дорожного движения в качестве пешехода и  пассажира транспортного средства | | Итог | |
|  |  | Н. г | К. г. | **Н. г.** | **К. г.** | **Н. г.** | **К. г.** | **Н. г.** | **К. г.** | Н. г | К. г. |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Задачи воспитания**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Ф.И. ребенка | Уважает свою семью, свой населенный пункту, родной край, свою  страну | Уважительно относится к  другим людям, вне  зависимости от их этнической и  национальной принадлежност и | Сфор мировано ценностное отношения к культурному наследию  своего народа, к нравственны м и  культурным традициям России | Сформирова на целостная картина  мира, основанная на представлен иях о добре и зле, красоте иуродстве, правде и лжи | Спосо  бен к  сопереживани ю,  общительност и,  дружелюбию, сотрудничеств у, умеет  соблюдать правила,  активной личностной позиции | Пр иобретен опыт  милосерд ия и  заботы, понимает значимост ь  нравствен ного,  социально значимого поступка, | С  формиро вана привычка к  доступно му  дошколь нику напряжен ию физическ их,  умственных и  нравственн ых сил для | Б  ережно и  уважит ельно относи тся к результ атам  своего труда и труда  других людей | Итог |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | | решения трудовой задачи | |  | |  | |
| Н.г | К.г | Н.г | К.г | Н.г | К.г | Н.г | К.г | Н.г | К.г | Н.г | К.г | Н.г | К.г | Н.г | К.г | Н.г | К.г |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 4 балла | высокий, ребенок самостоятельно выполняет все параметры оценки |
| 3 балла | Соответствует возрасту, ребенок выполняет некоторые параметры оценки с частичной помощью взрослого |
| 2 балла | Частично сформировано, ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки |
| 1 балл | Не сформировано, ребенок не может выполнять все параметры оценки |

# Познавательное развитие

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Ф.И. ребенка | Развит интерес детей к  самостоятельном у познанию  объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях | | Сформированы представления детей о  цифровых средствах познания  окружающего мира, способах их безопасного использования | | Развита  способность использовать  математические знания и  аналитические способы:  сравнение по разным  основаниям, счет,  упорядочивание классификация, ориентировка в пространстве и времени | | Развиты способы взаимодействия с членами семьи и людьми  ближайшего окружения.  Сформированы самостоятельные действия  различной  направленности.  Имеет опыт в  самостоятельной и совместной со взрослым и  сверстниками деятельности. | | Сформированы представления о многообразии объектов живой природы, их  особенностях,  среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года. Умеет группировать  объекты живой природы | | Умеет  использовать приемы  экспериментиро вания для познания  объектов живой и неживой природы и их  свойств и качеств | | Имеет  представления о сезонных  изменениях в природе, и  деятельностью  человека в разные сезоны,  Сформировано положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться. | | Итог | |
| **Н.г** | **К.г** | **Н.г** | **К.г** | **Н.г** | **К.г** | **Н.г** | **К.г** | **Н.г** | **К.г** | Н.г | К.г | Н.г | К.г | Н.г | К.г |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Задачи воспитания**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Ф.И. ребенка | Сформировано отношение к знанию как  ценности, понимание значения  образования для человека, общества,  страны | | Приобщен к отечественным традициям и праздникам, к истории и  достижениям родной страны, к  культурному наследию  народов России | | Сформир овано уважение к людям —  представителям разных народов России  независимо от их этнической принадлежности | | Уважительно относится к государственным символам страны  (флагу, гербу, гимну); | | Бережно и ответственно относится к природе родного края, родной страны,  приобрел первый опыта действий по сохранению природы | | Итог | |
| Н.г | К.г | Н.г | К.г | Н.г | К.г | Н.г | К.г | Н.г | К.г | Н.г | К.г |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 4 балла | Высокий, ребенок самостоятельно выполняет все параметры оценки |
| 3 балла | Соответствует возрасту, ребенок выполняет некоторые параметры оценки с частичной помощью взрослого |
| 2 балла | Частично сформировано, ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки |
| 1 балл | Не сформировано, ребенок не может выполнять все параметры оценки |

# Речевое развитие

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Ф.И. ребенка | Использует в речи существительные, обозначающие  профессии (каменщик, тракторист, швея);  названия техники  (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия,  характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие  трудовую деятельность людей; умеет подбирать слова со сходными и противоположными значениями; правильно употреблять в речи существительные, прилагательные,  глаголы, наречия, предлоги; умеет использовать  существительные с  обобщающим значением (строитель, хлебороб). | | Отчетливо произносит все звуки родного языка; умеет различать на  слух и отчетливо произносить  часто  смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять  место звука в слове; развит  фонематический слух | | Согласовывает в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным; умеет образовывать  множественное число существительных, обозначающих  детенышей животных; развито умение пользоваться несклоняемыми существительными (метро); умеет  образовывать по образцу  однокоренные слова (кот-котенок- котище),  образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами;  сформировано умение составлять по образцу простые и сложные предложения | | Умеет поддерживать непринужденную  беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей;  сформирована культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на  «вы», называть друг друга ласковыми именами; умеет  последовательно и выразительно  пересказывать небольшие литературные  произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога;  сформировано умение  самостоятельно  составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору  картинок; составлять рассказы из опыта | | Сформировано умение производить  анализ слов различной звуковой  структуры, выделять  словесное ударение и  определять его место в слове, характеризовать  выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный,  ударный гласный, безударный  гласный звук); умеет определять словесный состав предложения | | Имеет опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы ( сказки, рассказы,  стихотворения); развит интерес к произведениям познавательного характера;  сформированы представления о  некоторых жанровых, языковых  особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка,  стихотворение ; умеет выразительно читать наизусть  стихотворения, читает по ролям в инсценировках,  пересказывает близко к тексту | | Итог | |  |
| Н.г | К.г | Н.г | К.г | Н.г | К.г | Н.г | К.г | Н.г | К.г | Н.г | К.г | Н  .  г | К  .г | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |

**Задачи воспитания**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Ф.И. ребенка | Владеет формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения | | Относится к родному языку как ценности, умеет чувствовать красоту языка, стремится говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). | | Итог | |
| Н.г | К.г | **Н.г** | **К.г** | Н.г | К.г |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 4 балла | Высокий, ребенок самостоятельно выполняет все параметры оценки |
| 3 балла | Соответствует возрасту, ребенок выполняет некоторые параметры оценки с частичной помощью взрослого |
| 2 балла | Частично сформировано, ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки |
| 1 балл | Не сформировано, ребенок не может выполнять все параметры оценки |

# Художественно – эстетическое развитие

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Ф.И. ребенка | Развит эстетический вкус, интерес к искусству;  развито стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую  деятельность;  сформировано умение выделять, называть, группировать виды  искусства (литература, музыка, изобразит.  искусство, архитектура, балет, театр, цирк,  фотография); сформировано представление о народном  искусстве, муз. фольклоре, художественных | Развит интерес к изобразительной  деятельности,  художественно-творческие  способности в продуктивных видах деятельности;  сформировано умение  передавать в изображении  основные свойства предметов (форма, величина, цвет),  характерные детали,  соотношение предметов и их частей по величине, высоте; сформированы  изобразительные навыки и умения; имеет представление о народных игрушках и  декоративно-прикладном | Развито умение  устанавливать связь между  создаваемыми  постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создает разнообразные  постройки и конструкции | Имеет  представление о кукольном театре, балете, опере;  развит интерес к сценическому  искусству; имеет навыки передачи образа различными способами (речь, мимика, жест,  пантомима) | Сформированы основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки; понятия  праздничный и будний день, понимает их  различия; развит интерес к участию в праздничных программах; имеет представление о  народной культуре, о традициях и обычаях народов страны | Итог |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | промыслах; умеет называть вид художественной  деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде  искусства | | искусстве; развито  декоративное творчество | |  | |  | |  | |  | |
| **Н.г** | **К.г** | **Н.г** | **К.г** | **Н.г** | **К.г** | **Н.г** | **К.г** | **Н.г** | **К.г** | Н.г | К.г |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Задачи воспитания**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Ф.И. ребенка | Развиты  эстетические чувства  (удивление, радость,  восхищение) к различным  объектам и явлениям  окружающего мира(природного, бытового,  социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства | | Пр  иобщен к традициям и великому культурно му  наследию российског о народа, шедеврам мировой  художествен ной культуры | | Сформирова  но эстетическое, эмоционально-  ценностное отношения к окружающему миру для  гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка | | Сформи рованы базовые ценности и их проживание в разных видах  художественно- творческой  деятельности | | Сформиро  вана целостная картина мира на основе интеграции интеллектуальног о и эмоционально-  образного способов её освоения | | Развит творческий  потенциал, с учетом  готовности к творческой  самореализации и сотворчеству с  другими людьми (детьми и  взрослыми). | | Итог | |
| Н.г | К.г | Н.г | К.г | Н.г | К.г | Н.г | К.г | Н.г | К.г | Н.г | К.г | Н.  г | К.  г |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 4 балла | Высокий, ребенок самостоятельно выполняет все параметры оценки |
| 3 балла | Соответствует возрасту, ребенок выполняет некоторые параметры оценки с частичной помощью взрослого |
| 2 балла | Частично сформировано, ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки |
| 1 балл | Не сформировано, ребенок не может выполнять все параметры оценки |

# Физическое развитие

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Ф.И. ребенка | Развиты умения осознанно,  технично, точно, активно выполнять упражнения  основной гимнастики, освоены  спортивные упражнения, элементы  спортивных игр, элементарные туристские  навыки | | Развиты: координация,  мелкая моторика ориентировка в пространстве,  равновесие, точность и меткость;  соблюдает правила в  подвижной игре, взаимодействует в команде | | Воспитаны  патриотические чувства и  нравственно- волевые качества в подвижных и  спортивных играх, формах активного  отдыха | | Проявляет интерес к  физической культуре,  сформированы представления о разных видах  спорта и достижениях российских спортсменов | | Имеет  представления о здоровье и его ценности,  факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии  физических упражнений, туризме как форме активного отдыха | | Бережно, заботливо относится к своему здоровью и здоровью окружающих; соблюдает правила здорового образа жизни и безопасности в  двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий. | | Итог | |
| **Н.г** | **К.г** | **Н.г** | **К.г** | **Н.г** | **К.г** | **Н.г** | **К.г** | **Н.г** | **К.г** | **Н.г** | **К.г** | Н.г | К.г |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Задачи воспитания**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Ф.И. ребенка | Осознанно относится к жизни как  основоположной ценности и здоровью как  совокупности физического, духовного и  социального благополучия человека | | Сформированы возрастосообразные  представления и знания в области физической культуры,  здоровья и безопасного образа жизни | | Сформирова но эмоционально- ценностное отношение к  здоровому образу жизни, физическим  упражнениям,  подвижным играм, закаливанию организма,  гигиеническим нормам и правилам | | Сфор мированы  активность, самостоятель ность,  самоуважени е,  коммуникабе льность, уверенность и другие  личностные качеста | | Приоб  щен к  ценностям, нормам и знаниям  физической культуры в целях физического  развития  и саморазвития | | Сформированы основные гигиенические навыки,  представления о здоровом  образе жизни | | Итог | |
| Н.г | К.г | Н.г | К.г | Н.г | К.г | Н.г | К.г | Н.г | К.г | Н.г | К.г | Н.  г | К.  г |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |